



॥ श्रीसूर्यायनम ॥

श्रीयाज्ञिकेनाथ विरचिता.

जातकचंद्रिका.

मूल श्लोक, अन्वय. गुजराती भाषांतर

अने स्पष्ट उदाहरण सहित

भाषांतर कर्ता

सुरत निवार्ता.

ज्योतिर्विद गौरीशंकर मल्लाशंकर.

दिनियावृत्ति छपाई प्रामट कर्ता

जाल्मी गंगाशंकर मल्लाशंकर

रंक (रायकवाळ.)

मूल्य रु० १ एक रुपीओ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૬૧૭૮

વર્ગાંક

પુસ્તકનું નામ જાલડ ચંદ્રિડા

વિષય 42 : ૮૬૪



॥ श्रीमूर्गनमः ॥
श्रीयाज्ञिकनाथ विरचिता.

ज त क ं त्रिका.

मूल श्लोक, अन्वय, गुजराती भाषांतर
अने स्पष्ट उदाहरण सहित.

भाषांतर कर्ता

मुरत निवासी.

ज्योतिर्विद् गौरीशंकर मंछाशंकर.

छपावी प्रसिद्ध कर्ता

शास्त्री गंगाशंकर मंछाशंकर

रैक (रायेकवाल.)

सुबोधिनी प्रिन्टिंग प्रेसमा वेंच भगवानशाल त्रिमुबने मालेकने माटे छाप्युं

संवत् १९७२

सने १९९५

मूल्य रु० १ एक रुपीओ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
ગુજરાતી કૌપીરાઈટ સંગ્રહ ૬૧૭૮

પુસ્તક મળવાના ઠેકાણા.

સુરત-શાસ્ત્રી મંગાશંકર મંછાશંકર.

ડૉ. મહીપરપરા દાળગીયાનો મોહોલ્લો-સુરત.

અમદાવાદ-સરસ્વતી ડીપો. એલ. એન્ડ એલ વ્યાસની કું.
ખાડીયા કવેશ્વરની ગોળ સામે તથા મહાદેવ રામચંદ્ર નગરડે.

ડૉ. ત્રણ દરવાજા અમદાવાદ.

મુંબઈ. પંડીત નારાયણ મુળજી શુકસેબર.

પંડીત જ્યોતારામ મુકુંદજી શુકસેબર.

હા. વસનજી ધરમાનંદ આહવાળા

ડૉ. કાળ્યાદેવીરાડ મુંબઈ.

સમળા નળીતા શુકસેબર પાસેથી મળશે

આ પુસ્તક સંબંધી સર્વ હક સન ૧૮૬૭ ના ૨૫ મા આક્ટ પ્રમાણે રજીસ્ટર
કરી બાષાંતર કર્તાએ પોતાને સ્વાધીન રાખ્યા છે.

આ " જાતકચંદ્રિકા " મુંબઈ નં. ૩૦૫ બમરજેટ કોટ સુમોધિની પ્રેસમાં
વેશ બગવાનલાલ ત્રીલુવને છાપ્યું છે અને સુરતમાં મહીપરપરા દાળગીયાના
મોહોલ્લામાં શાસ્ત્રી મંગાશંકર મંછાશંકરે પ્રગટ કર્યું છે.

અર્પણ પત્રિકા.

રા. રા. શ્રીચુત્ મહાશંકર અવજીરામ.

બી. એ. એલ એલ. બી.

વકીલ-હાઇકોર્ટ.

નિવાસ--કુલ્લુ,

સુખ વિદ્યાવિલાસી મહાશય !

આપશ્રીએ શ્રીમંત કુટુંબમાં જન્મ લઇ સંસ્કૃત ભાષાદ્વારા આપણા શાસ્ત્રોનું, તેમાં મુખ્યત્વે કરીને જ્યોતિષશાસ્ત્રનું સેવન કરી યથાર્થ જ્ઞાન સંપાદન કરેલું હોવાથી, જે સમયે પશ્ચાત્ય વિદ્યાથી સંસ્કૃત થયેલા હાલના યુવક વર્ગથી જે જ્યોતિષશાસ્ત્ર બહેમરૂપ નિર્માણ થયું છે તે સમયેએ શાસ્ત્રની શ્રેષ્ઠતા તથા ખરું રહસ્ય સ્થાપિત કરવામાં આપે કરેલા પ્રયાસ તેમજ એ શાસ્ત્રના અભ્યાસની વૃદ્ધિ કરવાની આપની શ્રદ્ધા લક્ષમાં લઇ તથા સ્વધર્મ પ્રત્યે આપની અપૂર્વ પ્રીતિ અને એવાજ ખીજ આપમાં રહેલા સર્વોત્કૃષ્ટ સદ્ગુણોથી આકર્ષાઇ આ લઘુ ગ્રંથ આપને નમ્રતા પૂર્વક અર્પણ કરવામાં મારામાં જાળપણથીજ વૃદ્ધિ પામેલા આપ પ્રત્યેના પૂજ્ય ભાવનો ઉદ્ધાર થયેલો માનું છું.

બી.

હું છું આપનો નમ્ર સેવક,

ગૌરીશંકર મહાશંકર,

પહેલી આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના.

गच्छतः स्वकलनं कापिभवत्येवप्रमादतः ॥

हमंतिदुर्जनास्तत्र समादर्धतसाधवः ॥ १ ॥

“આલનાર મનુષ્યનું પ્રમાદથી અવશ્ય પડવું થાય છે. તેમાં દુર્જન મનુષ્યો હાસ્ય કરેછે. અને સાધુ પુરૂષો તેનું સાત્વન કરેછે.” એ ન્યાયવડે મહારા ભાષાંતરમાં કોઇ જગ્યાપર જામ પ્રમાદથી રખતન થયું હોયતો તે ગાયનારે સુધારી લેવું એવી મારી નામ લેવાતી છે

વિદ્વદ્વ્યંજ્યોતિવિદ્વ ‘ચાક્ષિકનાથ’ની જાતકચંદ્રિકા ભાષાંતર અને ઉદાર-રણ સહિત પ્રસિદ્ધિમાં મુકતાં મને ધણો આનંદ થાય છે.

જ્યોતિષશાસ્ત્રના વેદના છ અંગોમાંનું એક અંગ છે; અને તેને વેદના નેત્રની ઉપમા આપવામાં આવી છે અર્થાત્ જ્યોતિષશાસ્ત્રનું જો સાચું પદન કર્યું હોયતો તે વડે એક પ્રકારના દિવ્ય ચક્ષુ મનુષ્યને પ્રાપ્ત થાય છે. અને તેથી તેને ભવિષ્યનું દર્શન થાય છે.

જ્યોતિષશાસ્ત્રના મુખ્ય ત્રણ અંગ છે. (૧) સિદ્ધાંત, (૨) સંહિતા, (૩) હોરા, તેમાં આ જાતકચંદ્રિકામાં મુખ્યત્વે કરીને સિદ્ધાંત અને હોરાના વિષયની ચર્ચા કરી છે. અત્યારસુધીમાં જ્યોતિષને લગતા ધણા અંગે પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યા છે પણ તેમાં વિશેષે કરીને કૃળ ઉપર વધારે લક્ષ આપવામાં આવ્યું છે; પણ ગણીતના વિષય તરફ નેટલું લક્ષ આપવામાં આવેલું દેખાતું નથી એ દોષ દૂર કરવાના હેતુથી આ પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કર્યું છે, અને એ પુસ્તકનો, ઉદ્દેશ પાર પાડવામાં કૃતેહમંદનીરડેતો મારી મહેનત સફળ થયેલી માની લઉં છ.

આ જાતકચંદ્રિકાના છ પ્રમેષ કરવામાં આવેલા છે તેમાં [૧-૨] પ્રમેષ માં જન્મોત્ત્રિમાં શું શું જોઈએ તે તેમજ અયન, ઋતુ, યોની ગણ, વગેરે બાબતોનો સમાવેશ કરવામાં આવેલો છે.

(૩) પ્રમેષ ધણોજ અગત્યનો અને પુસ્તકમાં પ્રધાન પદ ભોગવે છે; કારણ તેમાં જન્મોત્ત્રિ તૈયાર કરવાનો ગણીતનો વિષય ચર્ચાવવામાં આવેલો છે જેમકે સર્વર્ક્ષ, ગનેષ છટ્ટ હરી વીગેરે કવીરીતે કાઢવાં તે એમાં ૨૧૪ જણાવવામાં આવેલું છે. દિનમાન તથા લગ્ન સિદ્ધ કરવાની રીત, તેમજ ભાવ હોરા, દ્રષ્ટકાણુ, સપ્તમાશ, નવમાંગ, દાદશાંક, ત્રીશશ કુંડલીઓ સિદ્ધ કરવાની રીત ધણીજ સરળ રીતે એમાં સમજાવવામાં આવેલી છે, તે ઉપરાંત મૈત્રી, સપ્તકર્ગ, અષ્ટક વર્ગ, વીગેરે ધણી ઝીણી ઝીણી બાબતો જોતો જન્મોત્ત્રિમાં સમાવેશ થાય છે તે સજ્જાં સિદ્ધ કરવાની રીતનું ચચાચ રખાણકરણ કરવામાં આવ્યું છે.

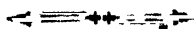
(૪-૫) પ્રબોધમાં ગ્રહ અને રાશીઓના સ્વરૂપની સંજ્ઞાઓ આપેલી છે.
(૬) પ્રબોધમાં મહાદેશા, અતરદેશા, ઉપદેશા, અને દિનદેશા વીજેરે બાબતોનો સમાવેશ કર્યો છે,

એ પ્રમાણે છ વિભાગ પાડી પુસ્તકની સમાપ્તિ કરવામાં આવી છે, અર્થાત્ આ પુસ્તકમાં એટલી બાબતોનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે કે તેના સંપૂર્ણ અધ્યયન પછી કોઇ પણ સાધારણ મનુષ્યને જ્યોતિષને લગતું ગણીત સમજવામાં કે કરવામાં કોઇ પણ જાતની હેરફેર પડશે નહીં.

આ પુસ્તકનું આજ સ્થાન એની શુભરાત્રી આપેલી ટીકા છે. મૂળ સંસ્કૃતમાં વિષયો સૂત્ર રૂપમાં ચર્ચાવેલા હોવાથી એટલા સંક્ષેપ અને શુદ્ધ રાખવામાં આવેલા છે કે તે ગુરૂ વગર સમજી શકાય તેવા નથી. એટલામાટે તે વિષયો વધુ સ્પષ્ટ રીતે સમજાવવાના ઉદ્દેશથી અહીં એક જન્મોત્તરી દૃષ્ટાંત રૂપે લીધી છે અને તેમાંથી વિષયોને અનુસરતા તે જન્મના ઉદાહરણો લઇ વિષયોમાં ઉત્પન્ન થતી શંકાઓનું સમાધાન વિસ્તાર પૂર્વક કર્યું છે; જેથી કોઇ પણ સાધારણ વાંચનારને એક વખત આ પુસ્તકના ચર્ચા અંગ્રહન કર્યા પછી જન્મોત્તરી તૈયાર કરતાં અડચણ પડશે નહીં વળી તે ઉપરાંત જુદી જુદી કુંડલીઓ કોળકો, અને એકે આ પુસ્તકમાં ઉમેરી તેની ઉપયોગીતામાં વધારો કરવા બનતો પ્રયાસ કર્યો છે.

માણસ જીવને પાત્ર છે એટલે આ પુસ્તકમાં જીવો તો રહી ગઇ હશે પણ વિદ્વજ્ઞનો તે કૃપા કરી સુધારી લેશે; અને મારા ઉપર લખી જણાવશે તો તેનો ઉપકાર સહિત સ્વીકાર કરી જો આ પુસ્તકની અન્ય આવૃત્તિ પ્રસિદ્ધ કરવાનો સમય આવશે તો તે વખતે તેમાં દાખલ કરવા ચુકીશ નહિં. * * *

બીજી આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના.



સદરહુ પુસ્તકની પ્રથમાવૃત્તિ સંવત ૧૯૧૫ માં બહાર પડી હતી. તે વખતે જો કે વિદ્વજ્ઞનો તરફથી અને સારું ઉત્તેજન મળવાની આશા હતી પરંતુ આટલા ટુંકા વખતમાં મારે બીજી આવૃત્તિ બહાર પાડવી પડશે એ આશા નહોતી. છતાં વિદ્વજ્ઞનો તરફથી તથા અન્યસહૃદયો તરફથી આ પુસ્તકની કરવામાં આવેલી કદર અને બહારથી આવેલી અગણિત માગણીઓને લીધે આજે હું આ ત્રીજી બીજી આવૃત્તિ લખ્યા સુધારા સાથે બહાર પાડવા બાબવાન થયો છું. એટલું જણાવી અત્રેજી વિરમું છું.

લીં.

સુરત.
સંવત ૧૯૭૧
ઇ. સ. ૧૯૧૫
આવજી વલ્લભજી જન્મશાસ્ત્રી ને બુધવાર.

વિદ્વજ્ઞનકાંક્ષિ

મૈત્રીશંકર મંજીશંકર જોશી.

વિષયાનુક્રમણિકા.

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ.
મંગલાચરણ.	૧	લંકાદયમાન.	૨૩
જન્મપત્રિકા લખવાનો ક્રમ.	૨-૬	પોતાના દેશના ઉદયમાન કરવાની રીત.	૨૩
અયન ઋતુ, વર્ષ, વિષે સમજ.	૭	સ્પષ્ટ ભ્રમ કરવાની રીત.	૨૩
પોની, ગણ, વિષે.	૮	ઋણ ભ્રમ ક્યારે કરવું ને ધન ભ્રમ	૨
વર્ષ વિષે.	૯	ક્યારે કરવું તેની સમજ	૨૪
ચુંબ	૯	ઋણ ભ્રમ કરવાની રીત.	૨૫
પુરુષાકાર ચક્ર.	૯	ભ્રમપરથી છુટકાળ કાઢવાની રીત.	૨૭
સ્ત્રીયાકાર ચક્ર.	૧૦	ભાવ પ્રયોજન	૨૭
હંસ.	૧૦	ભાવ કાઢવાને નત કરવાનો પ્રકાર.	૨૭
અશ્વિન્યાદિ નક્ષત્રના પાયા ઉપર-		ભાવ કરવાની રીત.	૨૮
નામાક્ષરનું કોષ્ટક.	૧૧	હાલજાભાવ તથા તેની સંધી કર-	
અક્ષર રાશીનું કોષ્ટક.	૧૨	વાનો પ્રકાર	૨૯
સર્વક્ષ કરવાની રીત.	૧૪	સરખા ભાવ તથા સંધિ વિષે.	૩૦
સૂર્ય મહા નક્ષત્રના ઘટયાદિ સ્પષ્ટ		ચલીત ચક્રવિષે સમજ.	૩૧
સર્વક્ષના કોષ્ટકો.	૧૪	આરોહ અવરોહ વિષે.	૩૨
ધન ગતેષ્ટના પ્રકાર.	૧૫	મહના વિશેષા પા વિષે.	૩૨
સ્પષ્ટ સૂર્ય કરવાની રીત.	૧૫	અહોપરી અને આવોપરી સ્પષ્ટ દ્રષ્ટિ	
એકે દિવસે સૂર્યનું નક્ષત્રને જન્મ		કરવાની રીત.	૩૨
હોય તેના ગતેષ્ટની રીત.	૧૬	વિશેષ દ્રષ્ટિ કરવાની રીત,	૩૩-૩૪
ઋણ ગતેષ્ટથી સૂર્ય કરવાની રીત.	૧૬	ષડ્વર્ગના ચક્રોનો પ્રકાર.	૩૫
સ્પષ્ટ ચંદ્રમા કરવાની રીત.	૧૭	હોરા કુંડલી વિષે.	૩૫
મહોની ગતી કરવાની રીત	૧૭	કેન્ડાણ કુંડલી વિષે.	૩૫
ચંદ્રમા કરવાનો ખીન્ને પ્રકાર.	૧૮	નવમાંશ કુંડલી વિષે.	૩૬
ભૌમાદી સ્પષ્ટ મહ કરવાની રીત.	૧૮	સપ્તમાંશ કુંડલી વિષે.	૩૬
અયનાંશ કાઢવાની રીત.	૧૯	હાલજાંશ કુંડલી વિષે.	૩૭
અક્ષપ્રભા તથા ચરખંડા કર-		ગીશાંશ કુંડલી વિષે.	૩૭
વાના રીત.	૨૦	મહની નૈસર્ગિક મૈત્રી.	૩૮
દીનમાન કરવાની રીત.	૨૧	તારકાલી મૈત્રી કરવાની રીત.	૩૯
જંબુસરના ઉદયમાન.	૨૨	સપ્તકર્મ વીષે.	૪૦
		નરાકાર ચક્ર અને તેનું ફળ.	૪૧

સૂર્યકાલાનલ ચક્ર અને તેનું ફળ.	૪૨
ચંદ્રકાળાનલ ચક્રને તેનું ફળ.	૪૩
અષ્ટકવર્ગ વિષે સમજ.	૪૪
અષ્ટક વર્ગનું ફળ.	૪૫
રેખિકયનું ફળ.	૪૬
સર્વોત્તમ ચક્ર રચવાની રીત.	૪૮
સર્વોત્તમચક્ર	૪૯
સર્વોત્તમ ચક્રમાં વેધ વીધે.	૪૯-૫૪
મધ્યમાયુ કરવાની રીત.	૫૫
જમાયુ કરવાની રીત.	૫૫
સ્પ્ટાયુ કરવાનો પ્રકાર.	૫૭
ઉચ્ચરશ્મી કરવાની રીત.	૫૭
પદ્મ ચક્ર વિષે.	૫૭
પદ્મચા. શંકુ, ચંદ્રમાં, અને નક્ષ- ત્રના તારા વીગેરે ઉપરથી છબી કાળ કરવાના પ્રકાર.	૫૮-૬૧
અહો શરીરમાં કંઈ જગ્યાપર ચીન્હ કરે છે તે બાબત	૬૨-૬૩
રશ્મીના ફવામી બાબત.	૬૪
અહોની સંજ્ઞા બાબત.	૬૫
ઉચ્ચ નીચ વીધે.	૬૫
કેંદ્ર, પચુકર વીગેરે સ્થાનો વીધે.	૬૬
વર્ગોત્તમી અહો વિષે.	૬૬
મૂળ ત્રીકોણ વિષે.	૬૬
રશ્મીઓની સંજ્ઞા બાબત	૬૭
રશ્મીના સ્વરૂપ વિષે.	૬૮-૭૦
અહોની દ્રષ્ટી બાબત.	૭૧
અહોની સંજ્ઞા બાબત.	૭૩
અહોના સ્વરૂપ બાબત.	૭૪
મનુષ્યના ગુણ વીધે.	૭૫
જન્મ કુંડલી વિષે	૭૬
બારે જીવનમાં શું શું જોવાય તે વીધે.	૭૬-૭૮
કર્મ જીવ, પ્રકાર.	૭૮

મહાદશા બાબત	૭૯
મહાદશા કરવાની રીત.	૮૦
અંતરદશા કરવાની રીત	૮૧
ઉપદશા કરવાની રીત,	૮૧
દશાનાં ભેદ.	૮૨
નૈસર્ગીક દશા.	૮૨
દિનદશા.	૮૩
ગ્રંથની સમાપ્તી.	૮૪
શીલાચંત્રમાં	
એક માસનું પંચાંગ	૧
દીનમાન પત્ર.	૨
લગ્નપત્ર	૩
ભાવપત્ર.	૪
જન્મકુંડલી, રાશી, ચક્રીત, ષડ્વર્ગની કુંડલીઓ, મધ્યમાયુ, સ્પષ્ટાયુ, ઉચ્ચ, નીચ, ઉચ્ચરશ્મી.	૫
સૂર્યાદિ સ્પષ્ટ ચંદ્ર, દાદશભાવ, આરોહ, અવરોહ, વિશોપા, અહોપરીદ્રષ્ટિ, અને ભાવપરીદ્રષ્ટિ	૬
ગતિકોક્ત સામાન્યદ્રષ્ટિ	૭
વિશેષદ્રષ્ટ.	૮
હોરા કેષકાણુ નવમાસ સપ્તમાંશ દાદશાંશના કોષ્ટકો.	૯
ત્રીશાશ નૈસર્ગીક મૈત્રી, નાતકાલીક મૈત્રી અહોના સપ્તકવર્ગ.	૧૦
અષ્ટક વર્ગના કોઠા	૧૧
અષ્ટક વર્ગના સ્પષ્ટ કોષ્ટક.	૧૨
નરાકાર ચક્ર, સૂર્યકળા, ચંદ્રકળા, મધ્યમાયુ કરવાના કોઠા અ શાદી નં. ૧	૧૩
મધ્યમાયુના કોઠા કળાદીનં. ૨ તથા વિકળાદી નં. ૩.	૧૪
અષ્ટોતરી અંતરદશાના કોઠા.	૧૫
અહોની અંતરદશામાં ઉપદશાના કોઠા.	૧૬-૨૩
યોગીની અંતરદશાના કોઠા.	૨૪

॥ श्रीगणेशायनम ॥

श्री

जातकचंद्रिका.

गूर्यः शौर्यभयंकुरापदवीं सन्मंगलं मंगलः सद्बुद्धिं च
बुधां गुरुश्च गुरुतां शुक्रः सुखं शं शनिः ॥ राहुबाहुबलं-
करोतु विपुलं केतुः कुलस्योन्नतिं नित्यं प्रीतिकरा भवंतु
भवतां सर्वे प्रसन्नाः ग्रहाः ॥ १ ॥

भावार्थ—सूर्य, शार्यन वृद्धि करे, अंद्रमा उच्च पदवी आये,
मंगल साशमंगल कार्यनी वृद्धि करे, बुध सहबुद्धिनी वृद्धि करे;
शुक्र श्रेष्ठमाननी वृद्धि करे; शुक्र अने शनी सुखनी वृद्धि करे; राहु
बाहु आहु भवनी वृद्धि करे, अने केतु कुलनी उन्नति करे ये प्रमाणे
अद्विनिश प्रीति करना सर्वे ग्रहो तमारी उपर प्रसन्न थाये.

विघ्नेशवाणीगिरिजारमेशपादांबुजान्येकधिया प्रणम्य ॥

अवासभेनाकनिकेतसौख्ये श्रीनाकुमातुश्चरणांबुजे च ॥ १ ॥

अ०—विघ्नेशवाणीगिरिजारमेशपादांबुजानि च अवाससन्ना,
कनिकेतसौख्ये श्रीनाकुमातुः चरणांबुजे एकधिया प्रणम्य (इयं
जातकचंद्रिका विरच्यते इति तृतीयश्लोकेनान्वयः) ॥ १ ॥

भावार्थ—नक्षुपती, सरस्वती, पार्वती, अने श्रीकृष्णना चरण
कमजने, तथा, स्वर्गस्थानना सुखने प्राप्त थयेला श्रीनाकु नामक-
मातुश्रीना चरणकमजने प्रणाम करीने (याज्ञिकनाथ आ ज्ञातयद्रिका
रच्ये अम त्रीना श्लोक साथे प्रबंध छे) १

वेदार्थरत्नाकरपारगामी तदुक्तकर्माचरणाभिमानी ॥

जंबूसरस्थद्विजपद्मद्वंद्वप्रकाशसूर्योहरजित्द्विजोऽभूत् ॥ २ ॥

अ०—वेदार्थरत्नाकरपारगामी तदुक्तकर्माचरणाभिमानी जंबू-
सरस्थद्विजपद्मद्वंद्वप्रकाशसूर्यः । “ हरजित् ” द्विजः अभूत् ॥ २ ॥

भावार्थ—वेद (ऋग्यजु, साम, अथर्वना अर्थ) इष समुद्रनापार
पायेला अने वेदोक्तकर्माना आचरणना अभिमानी (अर्थात् श्रौत-
स्मार्तकर्मानुष्ठान तत्पर) अने जंबूसरमां रहनेनार ब्राह्मणकमज
समूहने प्रकाश करनेनार सूर्य जेवा ‘ हरजित्, ’ नामना ब्राह्मण हुता. २

આચારરત્નાકરમંદરાદ્રિસ્તત્સૂનુરાસીદ્ધલભદ્રનામા ॥
તત્સૂનુના યાજ્ઞિકનાથનામ્ના વિરચ્યતે જાતકચંદ્રિકેયમ્ ૩

અ૦—તત્સૂનુઃ આચારરત્નાકરમંદરાદ્રિઃ “બલભદ્રનામા” આ-
સીત્ તત્સૂનુના “યાજ્ઞિકનાથ” નામ્ના ઇયં જાતકચંદ્રિકા વિરચ્યતે॥૩

ભાવાર્થ—તેના આચાર૩૫ સમુદ્રમાં મંદરાચળપર્વતજેવા “બળભદ્ર”
નામના પુત્ર હતા, તેના પુત્ર “યાજ્ઞિકનાથ” આ જાતકચંદ્રિકા રચેછે. ૩

ત્રિપુરવિજયકાલે શંકરેણાથ ધાત્રા નિજકૃતપરિસિદ્ધૈ
દેવતાઘ્નૈઃ સ્મૃતો યઃ ॥ ત્રિભુવનજયકાર્યે કામદેવેન નૃનં
હરતુ સકલવિઘ્નં વિઘ્નરાજઃ સદેવઃ ॥ ૪ ॥

અ૦—અથ યઃ દેવઃ ત્રિપુરવિજયકાલે શંકરેણ નિજકૃતપરિ-
સિદ્ધૈ ધાત્રા દેવઘ્નૈઃ ચ ત્રિભુવનજયકાર્યે કામદેવેન નૃનં સ્મૃતઃ સઃ
વિઘ્નરાજઃ (નઃ સકલ વિઘ્નં હરતુ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ—ત્રિપુરાસુરના વિજય સમયે શંકરે, પોતાના કાર્યની
સિદ્ધિ માટે બ્રહ્મદેવે તથા બીજા સઘળા દેવતાઓએ અને ત્રિભુવનના
(સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળના) વિજય સમયે કામદેવે જેનું સ્મરણ કયું
છે તે વિઘ્નરાજ અમારાં સર્વ વિઘ્નોને હરણ કરે. ૪

નિત્યં નૃત્યતુ તન્મુખાંગણગતા વાગ્દેવતા સુસ્થિરા પદ્મા
તન્નિલયાશ્રયા વિલસતાં કાંતિઃ શરીરે સ્થિરા ॥ આયુઃ
ભૂરિતરં શરીરમગદં નિત્યં પ્રસાદો હરેર્યસ્મેયં વિમલા
સુશાસ્ત્રરચિતા પત્રી મયા લિખ્યતે ॥ ૫ ॥

અ૦—યસ્ય મયા ઇયં સુશાસ્ત્રરચિતા વિમલા પત્રી લિખ્યતે
તન્મુખાં ગણગતા વાગ્દેવતા નિત્યં નૃત્યતુ તન્નિલયાશ્રયા પદ્મા
સુસ્થિરા (ભવતુ) શરીરે સ્થિરા કાંતિઃ વિલસતાં આયુઃ ભૂરિતરં
શરીરં અગદં નિત્યં હરેઃ પ્રસાદઃ (અસ્તુ) ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ—જેની આ સુશાસ્ત્રરચિત નિર્મળ હું જન્મ પત્રિકા
લખું છું તેના મુખ ૩૫ દ્વારનેવિષે સરસ્વતી હરખેશાં નૃત્યકરે, તેનાં
ધરમાં રહેલી લક્ષ્મીજી સ્થિર થઈરહે, શરિરઉપર કાંતિ સ્થિરરહે, આયુ-
ધ્યવધો. શરિર રોગ રહિત થાઓ, અને અહનિશ ભગવાનની કૃપાથાઓ. ૫

સ્વકીયભાગ્યાન્યવગંતુમુચ્ચૈરાપત્પયોરાશિમપિ પ્રતર્તુ ॥ ધનં તથોપાર્જયિતું નરાણાં હોરાં વિના નાન્યદ્દહાસ્ત્યુપાયઃ ॥૬॥

અ૦—ઇહ નરાણાં સ્વકીયભાગ્યાનિ અવગંતુ ઉચ્ચઃ આપત્પયોરાશિ અપિ પ્રતર્તુ તથા ધનં ઉપાર્જયિતું હોરાં વિના અન્યઃ ઉપાયઃ નાસ્તિ॥

ભાવાર્થ—પોતાનું ભાગ્ય જાણવાને, દુઃખરૂપ સમુદ્ર તરવાને અને દ્રવ્ય મેળવવાને મનુષ્યોને જ્યોતિઃશાસ્ત્ર વિના આ સંસારમાં બીજો ઉપાય નથી. ૬

રવિઃ પૈત્ર્યં માતૃર્વિધુરતિસહોત્થાદવાનિજો બુધઃસૌખ્યં સૌતં વિતરતુ ગુરુર્જીવિતમથા ॥ ધ્રુગુઃ સુપ્રેયસ્યાઃ શનિરતિસુખં દાસજનિતં શિશોસ્તેષાં તેષાં ભવતુ ચ સુખં બાલજનિતં ॥૭॥

અ૦—રવિઃપૈત્ર્યં સુખં વિતરતુ વિધુઃ માતુઃ સુખં અવનિજઃ અતિસહોત્થાત્ બુધઃ સૌતં સૌખ્યં ગુરુઃ જીવિતં અથ ધ્રુગુઃ સુપ્રેયસ્યાઃ શનિઃ દાસજનિતં અતિસુખં શિશોઃ તેષાં તેષાં (ગ્રહાણાં) વાસ્તવજનિતં સુખં ભવતુ ॥ ૭ ॥

ભાવાર્થ—સૂર્ય, પિતાના સુખની વૃદ્ધિ કરે, ચંદ્રમા, માતાના સુખની, મંગળ સહોદર (માઈ બેહેન) ની, બુધ પૌત્રની, બૃહસ્પતિ આયુષ્યની, શુક્ર સુંદર સ્ત્રીના સુખની, અને શનિશ્ચર સેવકોના સુખની વૃદ્ધિ કરે, બાળકને તે ને ગ્રહોનું અત્યંત સુખ થાઓ. ૭

હોરાવિધિર્યોયવનાદિસિદ્ધૈર્વિજ્ઞાપિતોઽહં વિવિધાંસ્તદર્થાન્ વિજ્ઞાય સમ્યગ્ધિષણાનુસારાત્કુર્વેઽધુના તં વિદુષાં સુસ્વાર્થમ્

અ૦—યઃ હોરાવિધિઃ યવનાદિસિદ્ધૈઃ વિજ્ઞાપિતઃ અહં વિવિધાન્ તદર્થાન્ સમ્યક્ વિજ્ઞાય અધુના ધિષણાનુસારાત્ સમ (હોરાવિધિ) વિદુષાં સુસ્વાર્થ કુર્વે ॥ ૮ ॥

ભાવાર્થ—યવનાદિચાર્ય પ્રભૃતિ (વિદ્વાનો એ જે જ્યોતિઃશાસ્ત્રને કામ કહ્યો છે, તેના અનેક પ્રકારના અર્થોને સારી રીતે સમજીને મહારી બુદ્ધિ પ્રમાણે વિદ્વાનોના સુખને માટે તે કામને હું કહું છું. ૮ વિરંચિના યા લિખિતા લલાટપટે નરાણાં ભુવિ વર્ણપંક્તિઃ॥ હોરાદશા નિર્મલયા યથાવત્તાંદૈવવિદ્વાચયતીહ નાન્યઃ ૯

અ૦—ઇહ ભુવિ નરાણાં લલાટપટે વિરંચિના યા વર્ણપંક્તિઃ લિખિતા તાં નિર્મલયા હોરાદશા યથાવત્ દૈવચિત્ વાચયતિ અન્યઃ ના ॥૯॥

ભાવાર્થ—આ સંસારમાં મનુષ્યેના લલાટપટલમાં બ્રહ્મા એ જે વર્ણ, પંક્તિ લખી છે તેને નિમળદુઃખયોતિઃશાસ્ત્રરૂપ પ્રગ્લિવડે જ્યોતિ-
વિદ્ વાંચી શકે છે બીજા નહીં ૯
જ્યોતિર્વિજ્ઞાતવિલેખનક્રમો વિલેખિતું નો જનિપત્રિકાં
વિભુઃ ॥ અતોઽહમાદાવિહ લેખનક્રમં લિખામિ સજ્જાત-
કતોઽવબુધ્યહિ ॥ ૧૦ ॥

અ૦—અજ્ઞાતવિલેખનક્રમઃ જ્યોતિર્વિદ્ જનિપત્રિકાં વિલેખિતું નો
વિભુઃ અતઃ સજ્જાતકતઃ અવબુધ્ય અહં ઇહ આદૌ લેખનક્રમં લિખામિ ॥

ભાવાર્થ—લખવાના ક્રમથી અજ્ઞાત જ્યોતિર્વિદ્ જન્મપત્રિકા લખ-
વાને સમર્થ નથી, માટે હું પ્રાચીન જાતક શાસ્ત્રોમાંથી સમજીને
પ્રથમ જન્મપત્રિકા લખવાનો ક્રમ કરું છું ૧૦
સંવચ્છાકૌ ચાયનર્તુ ચ માસપક્ષૌ તિથ્યા સાંગયા યુક્
ચ વારઃ ॥ ઋક્ષં યોગસ્તાવુભાવંગયુક્તૌ લેખ્યૌ હોરાવ-
દિભિર્જન્મપત્ર્યામ્ ॥ ૧૧ ॥

અ૦—હોરાવેદિભિઃ જન્મપત્ર્યાં સંવચ્છાકૌ ચ અયનર્તુ ચ માસ-
પક્ષૌ સાંગયા તિથ્યા યુક્ વારઃ ઋક્ષં યોગઃ તૌ ઉપૌ અંગયુક્તૌ લેખ્યૌ ॥

ભાવાર્થ—સંવત્, શક, અયન, ઋતુ, માસ, પક્ષ, ઘટીપણેયુક્ત
તિથિ, વાર, નક્ષત્ર, અને યોગ એ જ્યોતિર્વિદોએ જન્મપત્રિકામાં લખવાં ૧૧
કરણં વિધુરાશિસંસ્થિતિર્હિ નવભાગપ્રમિતિઃ સદૈવતા ચ ॥
ઉદુયોનિગણૌ ચ વર્ણવર્ગૌ વયવર્ક્ષં યુજિહંસમૂર્યભાગાઃ ૧૨

અ૦—કરણં વિધુરાશિસંસ્થિતિઃ સદૈવતા નવભાગપ્રમિતિઃ ઉદુ-
યોનિ ગણૌ ચ વર્ણ વર્ગૌ વયવર્ક્ષં યુજિહંસમૂર્યભાગાઃ લેખ્યાઃ હૈ ॥ ૧૨ ॥

ભાવાર્થ—કરણ, જન્મરાશીના અંદ્રમા. નવમાશ અને તેના સ્વામી
નક્ષત્રની યોની, ગણ, વર્ણ, વર્ગ, વર્ગ અવયવનક્ષત્ર યુગ્મ, હસ, સૂર્યની-
રાશી, અંશ કળાને ત્રિકળા લખવાં ૧૨

પંચાંગશુદ્ધિસ્તિર્લિખ્યં જ્ઞાતિર્વટંકો જનકાભિધાનમ્ ॥
માતુસ્તથાહાપિ ચ બાલકસ્ય જન્માંગરાશ્યોર્વિલિખેચ્ચ ચક્રં

અ૦—પંચાંગશુદ્ધી ઇષ્ટઘટીઃ વિલગ્નં જ્ઞાતિઃ વટંકઃ જનકાભિધાનં
તથા માતુઃ આન્દા ચ બાલકસ્ય અપિ જન્માંગરાશ્યોઃ ચક્રં વિલિખેત્ ॥

ભાવાર્થ—પંચાંગશુદ્ધિ, ઇષ્ટ ઘટીકા, લગ્ન, જ્ઞાતિ, અટક, પિતાનુ-
નામ માતાનું નામ અને જન્મેલા બાળકનું નામ, જન્મચક્ર રાશીચક્ર લખવાં.

ફલં ચ પંચાંગભવં ગ્રહાણાં ચક્રં તતો દ્વાદશભાવચક્રં ॥
ભાવોદ્ભવં ચક્રમતઃ સ્વગાનાં ફલં વિલેખ્યં સ્વલુ ભાવગાનાં ॥

અ૦—પંચાંગભવં ફલં ચ ગ્રહાણાં ચક્રં તતઃ દ્વાદશભાવચક્ર
અતઃ ભાવોદ્ભવં ચક્રં ચ ભાવગાનાં સ્વગાનાં ફલં વિલેખ્યં સ્વલુ ॥૧૪॥

ભાવાર્થ—પછી પંચાંગફળ, સૂર્યાદિ ૨૫૯ ગ્રહોતુ' ચક્ર. લગ્નાદિ
દ્વાદશ ભાવતુ' ચક્ર લખવું, પછી ચલીત ચક્ર અને તેતુ' ફળ લખવું ૧૪
વિંશોપકાભાવભવાઃ સ્વગાનાં લેખ્યાઃ તતો દ્વાદશભાવચિં-
તા ॥ આરોહમંજં ચ તથા વરોહમનિષ્ટજાત ચ ફલં વિલેખ્યં

અ૦—સ્વગાનાં ભાવભવા વિંશોપકાઃ લેખ્યાઃ તતઃ દ્વાદશભાવ-
ચિંતા તથા આરોહમંજં ચ અવરોહમંજં ચ અનિષ્ટજાતં ફલે વિલેખ્યં ॥

ભાવાર્થ—ગ્રહોના વિંશોપકાભાવ લખવા, પછી દ્વાદશભાવનો વિચાર,
આરોહ તથા અવરોહની સંજ્ઞા અને અનિષ્ટગ્રહોથી થનાર ફળ લખવું ૧૫
ગ્રહેષુ ભાવેષુ ચ દૃષ્ટિચક્રં સ્વગામિનાં દૃષ્ટિફલં વિલેખ્યં ॥
ષડ્વર્ગમૈત્રીપ્રભવં ચ ચક્રં લેખ્યં તતઃ સસકવર્ગચક્રમ્ ॥૧૬॥

અ૦—ગ્રહેષુ ચ ભાવેષુ દૃષ્ટિચક્રં ચ સ્વગામિનાં દૃષ્ટિફલં વિલેખ્યં
ચ ષડ્વર્ગમૈત્રીપ્રભવં ચક્રં તતઃ સસકવર્ગચક્રં લેખ્યં ॥ ૧૬ ॥

ભાવાર્થ—ગ્રહોતુ' તથા ભાવોતુ' દૃષ્ટિચક્ર, તેમની દૃષ્ટિતુ' ફળ
લખવું, પછી ષડ્વર્ગ મૈત્રી ચક્ર, તથા સસકવર્ગના ચક્ર લખવાં. ૧૬
મંદોત્થં વા સર્વતોભદ્રચક્રં લેખ્યં ચક્રં સૂર્યકાલનલં ચ ॥
શુભ્રાંશૂત્થં ચાષ્ટવર્ગસ્ય ચક્રાણ્યાલેખ્યાદૌ તત્ફલં લેખનીયં

અ૦—મંદોત્થં વા સર્વતોભદ્રચક્રં લેખ્યં ચ સૂર્યકાલનલં ચક્રં
શુભ્રાંશૂત્થં ચ આદૌ અષ્ટવર્ગસ્ય ચક્રાણિ આલેખ્ય તત્ફલં લેખનીયં ॥

ભાવાર્થ—શનીચક્ર, સર્વતોભદ્રચક્ર લખવું. સૂર્યકાલનલ, ચંદ્રકા-
લાનલ ચક્ર, પ્રથમ અષ્ટકવર્ગોના ચક્રો તથા તેમતુ' ફળ લખવું ૧૭
ગોચરં ફલમથાંગ ઋક્ષજં ચક્રમસ્ય ચ ફલં પરિલેખ્યં ॥
દ્વિગ્રહોદ્ભવમથાત્રિયોગજં રાજયોગજનિતં ફલં ચ યત્ ॥૧૮॥

અ૦—અથ ગોચરં ફલં ચ અંગઋક્ષજં ચક્રં તતઃ અસ્ય ફલં પરિ-
લેખ્ય અથ દ્વિગ્રહોદ્ભવં ત્રિયોગજં ચ રાજયોગજનિતં યત્ ફલં તત્
પરિલેખ્યં ॥ ૧૮ ॥

ભાવાર્થ— જોયરફળ, પડક્ષાતું ચક્ર અને તેનું ફળ લખવું પછી દ્વિ
અહથી, ત્રિઅહથી, અને રાજયોગથી ઉત્પન્ન થયેલાં ફળલખનાં ૧૮
ભંગસ્તતોડન્યેરુચકાદિયોગાઃ સસદ્વિસંખ્યાસ્તુ વિલોક્ય
લેખ્યાઃ ॥ રાક્ષિપ્રભૂતં ફલમત્રલેખ્ય દીપ્તાદિયોગોપિ ચ
ચંદ્રયોગઃ ॥ ૧૯ ॥

અ૦—તતઃ ભંગઃ રુચકાદિયોગાઃ સસદ્વિસંખ્યાઃ અન્યે તુપુનઃ
(યોગાઃ) વિલોક્ય લેખ્યા અત્ર રાક્ષિપ્રભૂતં ફલં લેખ્યં દીપ્તાદિયોગઃ
ચ ચંદ્રયોગઃ અપિ (લેખ્યં) ॥ ૧૯ ॥

ભાવાર્થ—પછી તે તે યોગેના ભંગયોગ તેનું ફળ તેમજ બીજા
રુચકાદિ યોગો અને બીજા સત્તાવીશ યોગો લખવા; ઉચ્ચરશ્મીથી
ઉત્પન્ન થયેલું ફળ, દિપ્તાદિયોગ અને ચંદ્રયોગ લખવો. ૧૯
માર્તંદયોગશ્ચ તતઃ પ્રવૃજ્યાયોગોઽથરિષ્ટાશ્ચ ભવો વિલેખ્યઃ ॥
તદ્ભંગયોગોઽપ્યથદાયપાકનિર્યાણયોગાશ્ચ વિલેખનીયાઃ ૨૦

અ૦—માર્તંદયોગઃ ચ પ્રવૃજ્યાયોગઃ અથરિષ્ટાશ્ચ ભવઃ વિલેખ્યઃ
અથ તદ્ભંગયોગઃ અપિ (લેખ્યઃ) ચ દાયપાકનિર્યાણયોગઃ વિલેખનીયાઃ

ભાવાર્થ—સૂર્યયોગ, સન્યાસયોગ, રીષ્ટયોગ અને રીષ્ટભંગયોગ
લખવા, પછી આયુર્દાયક, મહાદશા અને અંતર્દશાના ચક્રો તથા
દશાઓનું ફળ અને નિર્યાણયોગ લખવો. ૨૦

इति श्रीयाज्ञिकनाथविरचितायां जातकचंद्रिकायां
विलेखनक्रमाभिधानः प्रथमप्रबोधः । १ ॥



જાતક
૧૯૪૫

अथ द्वितीयप्रबोध प्रारंभ.

कर्कादिशट्के तरणौ तु याम्यं मृगादिके स्यादयनं च
सौम्यं ॥ मीनाजयोः स्यात्तरणौ वसंतो गोयुग्मयोर्ग्रीष्म-
समाह्वयः स्यात् । १ ॥

अ०—कर्कादिषट्के तरणौ याम्य अयनं स्यात् तु मृगादिके
(षट्के) सौम्यं च मीनाजयोः तरणौ सति वसंतः स्यात् गोयुग्मयोः
ग्रीष्मसमाह्वयः स्यात् ॥ १ ॥

लावार्थ—४४^१संक्रांतिना आरंभ्य धनसंक्रांतिनी आभर सुधी इक्षि-
ष्यायन अने मकरसंक्रांतिनी मिथुन संक्रांतिनी आभर सुधी उत्तरायन छे.
वर्षाभिधानो हरिकर्कयोर्हि शरदृतुर्वैधटकन्ययोश्च ॥
हेमंतनामालिभचापयोः स्यान्नके च कुंभे सति शिशिरश्च

अ०—च हरिकर्कयोः वर्षाभिधानः तु धटकन्ययोः शरदृतुः
अलिभचापयोः हेमंतनाम नके च कुंभे सति शिशिरः (रुतुः स्यात्)॥

लावार्थ—मीन-मेघना सूर्यमां वसंतऋतु, वृषभ-मिथुनना
सूर्यमां ग्रीष्म ऋतु, ४४^२-सिंहना सूर्यमां वर्षाऋतु, कन्या-तुला
सूर्यमां शरदृतु ज्येष्ठी, वृश्चिक-धनना सूर्यमां हेमंतऋतु, अने
मकर तथा कुंभसंक्रांति होय तो शिशिर ऋतु समझवी. २

कर्कालिमीनार्द्धिजराशयः स्युः क्षत्राणि चापाजमृगेन्द्रभानि
गोनककन्यास्तुविशो नृयुग्मतुलाघटाः शूद्रजना निरुक्ताः

अ०—कर्कालिमीनाः द्विजराशयः स्युः चापाजमृगेन्द्रभानि क्षत्रा-
णि तु गोनककन्याः विशः नृयुग्मतुलाघटाः शूद्रजनाः निरुक्ताः॥३॥

लावार्थ—४४^३, वृश्चिक, मीन, राशीने आक्षेपवर्णः; मेघ, सिंह अने
धन राशीने क्षत्रियवर्णः, वृषभ, कन्या, मकर, राशीने वैश्यवर्णः; अने
मिथुन तुला, तथा कुंभ राशीने शूद्रवर्णः समझवो. ३

तुरंगमो दस्रजलेशयोः स्याद्रजस्तु पौष्णांतकयोरथोविः॥
 अग्नीज्ययोरिंदुकयोर्भुजंगो मूलोशयोः श्वादितिसार्पयोश्च
 ओतुस्तथाखुभैगपैयनाम्नोः स्वात्यर्कनाम्नोर्महिषी पशुद्विट्
 चित्रेद्रवहयोर्मृगनामधेयो मैत्रेद्रयोः स्यादजपादवस्वोः॥५॥
 सिंहस्तथोभायमणोः पशुः स्याद्वक्षुस्तु वैश्वाभिजितोरधीशः
 कपिस्तु नीरश्रवसोरिहोक्ता नक्षत्रयोनिर्गणमत्र वक्ष्ये ६

अ०—दस्रजलेशयोः तुरंगमः स्यात् पौष्णांतकयोः गजः अथ
 अग्नीज्ययोः अविः इंदुकयोः भुजंगः मूलेशयोः श्वा च अदितिसार्पयोः
 ओतुः तथा भगपैयनाम्नोः आखुः स्वात्यर्कनाम्नोः महिषी चित्रे-
 द्रवन्धोः पशुद्विट् मित्रेद्रयोः मृगनामधेयः स्यात् अजपादवस्वोः सिंहः
 तथा उभायमणोः पशुः स्यात् वैश्वाभिजितोः वक्षुः अधीशः नीरश्र-
 वसोः कपिः इह नक्षत्रयोनिः उक्ता अत्र गणं वक्ष्ये ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥

लावार्थ—अश्विनी, शत्तारिकानी अश्वथोनी; भरणी, देवतीनी
 हार्थीथोनी; कृत्तिका, पुष्यनी भेषथोनी; रोहिणी—मृगशीर्षा नी
 सप्तथोनी, आर्द्रा, मूला नी श्वानथोनी; पुनर्वसु, अश्लेशानी,
 भाद्रपदथोनी; मघा, पूर्वाश्लेषुनीनी भूषकथोनि; हस्त, स्वातिनी भद्रि-
 थोनि; चित्रा—विशाखा नी व्याघ्रथोनि अनुराधा, ज्येष्ठा नी मृगथोनि
 पूर्वाभाद्रपद, धनिष्ठा नी सिंहथोनि; उत्तराभाद्रपद, उत्तराश्लेषुनीनी
 ज्येष्ठाथोनि; उत्तराषाढा, अश्लेषुतनी नक्षत्रथोनि; अने पूर्वाषाढा, श्रवणुनी
 वानरथोनि नक्षत्रुवी. ४-५-६

पूर्वोत्तरार्द्रांतककानि मर्त्या मैत्रश्रुतीज्यांत्यरवींदुदस्त्राः ॥
 देवप्रसूस्वातियुतास्तुदेवा रक्षांसि यान्युर्वरितानि भानि ७

अ०—पूर्वोत्तरार्द्रांतककानि मर्त्याः च मैत्रश्रुतीज्यांत्यरवींदुदस्त्राः
 देवप्रसूस्वातियुताः देवाः यानि उर्वरितानि भानि (तानि) रक्षांसि ॥

लावार्थ—पूर्वाश्लेषुनि, पूर्वाषाढा, पूर्वाभाद्रपद, उत्तराश्लेषुनि,
 उत्तराभाद्रपद, उत्तराषाढा, आर्द्रा, रोहिणी, भरणी ये नक्षत्रेनो मनु-
 ष्यगणु नक्षत्रुवो, हस्त, स्वाति, पुनर्वसु, अनुराधा, मृगशीर्ष, पुष्य,
 देवति, श्रवणु, अश्विनी येन नक्षत्रेनो देवगणु नक्षत्रुवो. भाद्रि-
 नानो (अर्थात् विशाखा, मूला, कृत्तिका, चित्रा, अश्लेशा, मघा, ज्येष्ठा,
 शततारका, धनिष्ठा, नक्षत्रेनो) राक्षसगणु समन्वो. ७

અવર્ગોઽહિતાર્થ્યઃ કવર્ગો વિઢાલ અવર્ગસ્તુ સિંઃષ્ટવર્ગસ્ત-
ધાશ્વા ॥ તવર્ગસ્તુ સર્પઃ પવર્ગસ્તથાચુર્યવર્ગો મૃગઃ સ્યાચ્છ-
વર્ગસ્તુમીઢઃ ॥ ૮ ॥

અ૦—અર્વર્ગઃ તાર્થ્યઃ સ્યાત્ હિ કવર્ગઃ વિઢાલઃ તુ ચવર્નઃ સિંહઃ
તવર્ગઃ શ્વા તુ તવર્નઃ સર્પઃ તથા પવર્ગઃ આચુર્યઃ યવર્ગઃ મૃગઃ શવર્ગઃ મીઢઃ

ભાવાર્થ—અ, આ, ઇ, ઉ, ઓ નો, ગૂડવર્ગ જાણવો; ક, ખ, ગ, ઘ, ઙ, નો માર્ગવર્ગ જાણવો; ચ, છ, જ, ઝ, ઞ, નો સિંહ વર્ગ જાણવો; ટ, ઠ, ડ, ઢ, ણ, નો શ્વાનવર્ગ જાણવો, ત, થ, દ, ધ, ન, નો સર્પવર્ગ સમજવો; પ, ફ, બ, ભ, મ, નો મૃગવર્ગ ય, ર, લ, વ, નો મૃગવર્ગ અને શ, ષ, સ, હ, નો મીઠક વર્ગ સમજવો.

ષડ્ભાનિ પૌષ્ણાદિહ પૂર્વયુજા મધ્યાત્તથા દ્વાદશશંકરાચ
અંત્યાતુ પૌરંદરભાનવ સ્યાદ્ યુજા ત્રિધેયંકથિતા મહદ્ધિઃ ॥

અ૦—ઈહ પૌષ્ણાત્ ષડ્ભાનિ પૂર્વયુજા તથા શંકરાત્ દ્વાદશ
મધ્યાતુત્ વ પૌરંદરભાત્ તથા મંત્રયુજા મહદ્ધિઃ इयं त्रिधा युजा कथिता

ભાવાર્થ—રવાત, ચી મૃતશીત સુધી અધ્યુજા, આરુદ્રાથી અનુ-
રાધા સુધી મધ્યયુજા અને જાષ્ઠી ઉત્તરાશાદ્રપદ નક્ષત્ર સુધીની
અંત્યયુજા સમજવી. ૯

રવિભગ્નસ્ય રેત્ર શિરોગતં મુલગતં ત્રયમંસગતં દ્વયં ર
ભયુગલં ર સ્વત્તુ બાહુગતં દ્વયં ર કરગતં હૃદયે ચ ભપંચકં ॥
નાભૌ ગુદે ચૈક્રક્રમત્ર જાન્વોર્ભયુગમમંદ્યોર્યુગલે ભષટ્કં ॥
નરાહ્યચક્રં વિલસન્નિરુક્તમથાંગનાચક્રમતઃ પ્રવક્ષ્યે ॥૧૧॥

અ૦—અત્ર રવિભગ્ન ત્રયં શિરોગતં ત્રયં મુલગતં દ્વયં અંસગતં
ભયુગલં બાહુગતં સ્વત્તુ દ્વયં કરગતં ચ ભપંચકહૃદયે ॥ અત્ર નાભૌ
ગુદે ચ એકક્રમયુગ જાન્વોઃ અદ્યોઃ યુગલે ભષટ્કં इहं नराह्य-
चक्रम् निरुक्तं निरुक्तं अथ अंगना चक्रं अतः प्रवक्ष्ये ११

અવયવશ્લેષે સમજ—મમા બે બેઠ છે, એક પુષ્પાકારયક છે.
અને બીજું સ્ત્રીયાકારયક છે, પુરૂષની જન્મપત્રિકામાં પુરૂષાકારયક, અને
સ્ત્રીની જન્મપત્રિકામાં સ્ત્રીયાકારયક જોવું તેમાં પહેલા પુરૂષાકારયક કહે છે.

ભાવાર્થ—સૂર્યના મહાનક્ષત્રથી દિનનક્ષત્ર સુધી ગણના કરવી તેમાં

१ थी ३ नक्षत्र सुधी भस्तक पर, ४ थी ६ सुधी सुभपर, ७-८
भाधपर ९-१० भाहुपर ११-१२ हाथपर १३-१४-१५-१६-१७ ह-
दयपर १८ नाभीपर १९ गुदापर २०-२१ ध्रुवपर २२ थी २७ सुधी
अरध (जेठपग) उपर पुत्राकारयकभां नक्षत्रे ७९ रां. १०-११

शिरसि भ्रमयमद्रिमितं मुखे गजमितं तु पयोधरगं लिखते॥
हृदयगं त्रितयं त्वय नाभिगं त्रयमथो गुदग त्रितयं न्यसेत्॥

अ०-भ्रमयं शिरसि मुखे अद्रिमितं पयोधरगं गजमितं लिखेत्
अथ हृदयगं त्रितयं च नाभिगं त्रयं अथो गुदगं त्रितयं न्यसेत् १२

भावाथ—हवे आयाकारयक कहीयेछीये. आयाकारभां सूर्य
महानक्षत्रथी हीननक्षत्र सुधी गणुना करवी, तेभां १ थी ३ भस्त
पर, ४ थी १० सुभ उपर ११ थी १८ स्तन उपर १९ थी २१
हृदय उपर, २२ थी २४ नाभी उपर, २५ थी २७ सुधी नक्षत्र गुदा
उपर लखवा. १२.

अग्निर्भूमिर्वायुवारीति हंसाः प्रोक्ता मेषाद्राशयो जन्म-
काले ॥ एतत्पंचागाभिधं लेखनीयमादौ सम्यग्जन्ममत्र्यां
ततोऽन्यत् ॥ १३ ॥

अ०-जन्मकाले मेषात् अग्निःभूमिः वायु वारि इति राशयः
हंसःप्रोक्तःआदौ जन्मपत्र्यां एतत् पंचागाभिधं सम्यक् लेखनीयं ततः
अन्यत् (लेखनीयं)

भावाथ—जन्म कालभां मेषराशीथी अनुक्रमे, अग्नि, भूमि, वायु,
वारी, ये चार हंस छे; (अर्थात् मेष, सिंह- धननेो अग्नि हंस,
वृषभ कन्या, भकरनेो भूमि हंस, मिथुन, तुला, कुंभनेो वायु हंस,
कर्क वृश्चिक, मीन, राशीनेो वारीहंस लखवे) आ सधुं जन्म
पत्रीकाभां लखवुं. १३

चेचोलादक्षमंयाम्यमंचलीलेलोऽप्यप्यप्यमंस्यात् ॥

ओवावीवूरोहिणीमार्गशीर्षवेवाकाकक्विकछार्द्रकाच ॥

केकोहाहीचादिनेर्भचपुष्यं हूहेहाडाडी डेडोभुजंग ॥

मामी मोपेनृमंमोटटीडुभाग्यंटेटोपा चोफाभिधानं ॥

हस्तारुद्राश्विपुष्याठाक्ष णेपेपोरारीसौत्रकारचवायुः ॥

रुरोरोताती तेतोखिदैवनानिनुनेमिभ्रमं प्रोक्तमत्र ॥ १४ ॥

ज्येष्ठाख्यस्याश्लेषाया यूक्तरक्षोयेयोभाभीभूधफाढांबुसंज्ञं ॥
 भेभोजाजीवैश्वभंचाभिजिद्रज्जंजोखाखीखुखेखोश्रवश्च ॥
 गागीगूगेषासंबवारुणगोसाससुसेसोददीचाजपादं ॥
 अहिर्बुध्न्यदप्रज्ञाथाक्षराणिदेदोचाचीपौष्णभप्रोक्तमत्र ॥

अ०—चूचचोला दसभं स्यात् च लालुल्लो याम्यभं च अइ-
 ञ् अग्निभं, ओवावीवू रोहिणी, च वेवोकाकी मागशीर्षं, च कुषळ
 आर्द्रका, ॥ केकोहाही आदितेः भं, च हूहोहो पुष्यं, च डीडुहोडोभु-
 जंगं माषीमूमे पितृभं, मोटटीट्ट भाग्यं, च टेटोपापि उफाभिधान
 पुषणाठा अक्षराणि हस्ताख्यं स्यात् च पेपोरारी सौत्रकारं, च रूरे-
 राता वायुः च र्तातुतेतो द्विदैवं अत्र नानीनूने मित्रभं प्रोक्तं ॥ नोय-
 यीयू ज्येष्ठाख्यं च येयोभाभी रक्षः भूधफाढा अंबुसंज्ञं, भेभोजाजी
 वैश्वभं, च जूजेजोखा अभिजित् च खीखुखेखो श्रवः गागीगूगं वासवं,
 गोससीसू वारुणं, च सेसोददी अजपादं, च दृजज्ञाथ अक्षराणि
 अहिर्बुध्न्यं च देदोचाची पौष्णभं अत्र प्रोक्तं १४ १५ १६ १७ १८
 युथेयोला अग्निनी, अ पाथ श्लेष्मना वाचार्थं नाथे अष्ठावेला
 ठाष्टमां २५४ सभलशे भाटे ओनुं वधु निवेद्यन अत्रे कथुं नथी.

नक्षत्र अ म क रो मृ आ पु पु अ म पू उ ह वि

१ पाद	चू	ली	ख	ओ	वे	कु	के	हु	डी	मा	मो	टे	पु	पे
२ पाद	चे	ल	इ	वा	वो	घ	कां	ह	डु	मी	ट	टो	ष	पो
३ पाद	चां	ले	उ	वी	का	ड	ह	हो	डे	मु	टि	प	णा	रा
४ पाद	ला	लो	ए	वु	की	छ	हि	हा	हो	मे	दु	पि	ठा	री

नक्षत्र स्वा वि अ ज्ये मू पू उ अ श्र ध श पू उ रे

१ पाद	रू	नि	ना	नो	ये	धु	भे	जू	खी	गा	गो	से	हु	दे
२ पाद	रे	तु	नी	य	यो	घ	भो	जे	खू	गी	स	सो	न	दो
३ पाद	रो	ते	नू	यी	मा	फा	जा	जो	खे	गू	सी	द	झा	चा
४ पाद	ता	तो	ने	यु	भी	हा	जी	खा	खो	गे	सु	दी	था	ची

नक्षत्रवर्णाः कथिता मयैते प्रत्यंभिनामानि तदादिमानि ॥

आलाइमेषेति च राशियागादाः परेतोपि च नामधेयम् ॥

अ०—मया एते नक्षत्र वर्णाः कथिताः तदादिमानि प्रत्यंभिना-
 मानि (कथितानि) परे आलाइमेष इति राशियोगात् च अतः नाम
 धेयं आहुः ॥ १९ ॥

અથ તૃતીયપ્રબોધ પ્રારંભ.

ગતજનુર્જનિતં સદસચ યત્તદમલીકુરુતે खलु हौरिकं ॥
 तदवबुध्य जनुस्तनुसंभवं विरचयेत्सकलं गणितक्रमं॥१॥
 नानायांत्रैर्जन्मकालं विदित्वा तात्कालीनान्स्पष्टखेटांश्च
 कृत्वा ॥ लग्नं कार्यं स्वोदयैर्वक्ष्यमाणरीत्या सर्वे साधनीयाश्च
 भावाः ॥ २ ॥ वक्तुमक्षमतरः फलं नरः स्पष्टतां स्वचरसं-
 भवां विना ॥ पाकसंभवफलं द्युसदां वा स्पष्टता विधि-
 रथो ज्यते मया ॥ खगा विधेया करणोक्तरीत्या सिद्धांततां
 वा ग्रहसारणीतः समुक्तयः स्पष्टतरांस्तथा तान् गतेष्टमि-
 ध्यानप्रवदामि शास्त्रात् ॥ ४ ॥

અર્થ—ગતજનુર્જનિતં યત સત્ અસત્ ચ હૌરિકં અમલી કુરુતે
 તદ્ અવબુધ્ય જનુઃ તનુસંભવં સકલં ગણિતક્રમં વિરચયેત खलु ॥૧॥
 નાનાયાંત્રૈઃ જન્મકાલં વિદિત્વા તાત્કાલીનાન્ સ્પષ્ટખેટાન્ કૃત્વા ચ
 સ્વોદયૈઃ લગ્નં કાર્યં ચ સર્વભાવાઃ વક્ષ્યમાણ રીત્યા સાધનીયા ॥૨॥
 અથ નરઃ સ્વચરસંભવાં સ્પષ્ટતાં વિના પાકસંભવફલં વા દ્યુસદાં ફલં
 વક્તું અક્ષમતરઃ (તસ્માત્) સ્પષ્ટતા વિધિઃ મયા ઉચ્યતે ॥ ૩ ॥ કર-
 ãાક્તરીત્યા સિદ્ધાંતતઃ વા ગ્રહસારણીતઃ ખગાઃ વિધેયાઃ તથા સમુ-
 ક્તયઃ સ્પષ્ટતરાન્ તાન્ ગતેષ્ટસિદ્ધાન્ શાસ્ત્રાત્ પ્રવદામિ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ—ગતજન્મથી ઉત્પન્ન થયેલુ શુભ અને અશુભ ફળ તે
 જ્યોતિષ શાસ્ત્રજ નીર્માળ કરે છે, તે જાણીને જન્મકાળથી આરંભીને
 સઘળો ગણીતાક્રમ રચુ છું નાનાપ્રકારના યંત્રો (ઘડીયાળ ઘડીકા વિગેરે)
 વડે જન્મકાળને સમય જાણીને તે કાળના સ્પષ્ટગ્રહ કરવા અને પોતાના
 ઉદયમાનથી લગ્ન કરીને આગળ ખતાવેલી રીતપ્રમાણે સઘળા ભાવ
 કરવા. મનુષ્યોના સ્પષ્ટગ્રહ કયાં વગર દશાથી ઉત્પન્ન થયેલા ફળને
 ખરાબર કહી શકાતું નથી માટે ગ્રહો સ્પષ્ટ કરવાના વિધિ કહું છું. કરળ
 કુતુહલ નામના ગ્રંથમાં કહેલી રીતથી અથવા સિદ્ધાંતથી (સિદ્ધાંત
 શીરામણી, સૂર્યસિદ્ધાંત વિગેરે) નામના ગ્રંથ તથા ગ્રહસારણીની રીતથી
 ગ્રહો કરવા, તે ગ્રહો ગતેષ્ટ સિદ્ધિથી શાસ્ત્રમાં કહેલી રીતપ્રમાણે હું
 કહું છું. ૧.૨૩-૪.

યતોદુનાઙ્યઃ સ્વરસચ્યુનાસ્તા યુતા વિધેયાગ્રિમચારનાઙ્યા ॥
ગતોદુગમ્યાંતરવારનાઙીયુતાશ્ચસર્વર્ક્ષમિદં સ્વગાનાં ॥ ૫ ॥

અ૦—યાતોદુનાઙ્યઃ સ્વરસચ્યુતાઃ તાઃ અગ્રિમચારનાઙ્યા યુતા
વિધેયાઃ ચ ગતોદુગમ્યાંતરવારનાઙીયુતાઃ (તત) इदं स्वगानां सर्वर्क्ष
(भवेत्) ॥ ५ ।

ભાવાર્થ—ગયેલા નક્ષત્રની ઘટીમાંને ૬૦ માંથી બાદ કરવી, અને
આવતા નક્ષત્રની ઘટીકા ઉમેરવી પછી ગયેલા નક્ષત્ર તથા આવતા
નક્ષત્રના અંતરવારની ઘટીકા ઉમેરવી તે ગણેતું સર્વર્ક્ષ થાય.

ટીકા—સંવત ૧૯૬૪ શકે ૧૮૨૯ પોષ શુદ્ધ ૨ ને રવીવારે ઉદ્યાત
ઘટી ૩૧ પળ ૦ સમયે જન્મ છે. પંચાંગ (પરિશિષ્ટ ૧) માં નવાથી માલમ
પાશે કે ઉક્ત જન્મકાળ અપતે સૂર્ય મહા નક્ષત્ર પૂર્વાષાડા છે. માટે પૂર્વાષાડા
નક્ષત્રનું સર્વર્ક્ષ કે તું જોઈએ, પૂર્વાષાડા નક્ષત્ર આગસ્ટ વદ ૮ ને શનીવારે
ઘટી ૨૯ પળ ૪૬ પછી જે સેંદે; તેને ૬૦ માંથી બાદ કરતાં ૨૦ ૧૪ આવે;
તેમાં આવતું નક્ષત્ર ઉત્તરપાડા, જે પોષ શુદ્ધ ૮ ને શુક્રવારે ઘટી ૪૧ પળ ૩૪
પછી જે સેંદે, તેના ઘટી ૪૧ પળ ૩૪ ઉમેરવાથી ૬૧ ૪૮ આવ્યા, તેમાં વચ્ચલા
દીવસ ૧૨ છે તેની એક દીવસની ૬૦ ઘટી પ્રમાણે ૭૨૦ ઘટી ઉમેરવાથી
૭૮૧-૪૮ થયે છે, આ સૂર્યમહાનક્ષત્રનું ઘટયાદિ સર્વર્ક્ષ તેને સહે ગણવાથી
પચાસક સર્વર્ક્ષ ૪૬૮૦૮ થયું. આ નિચે જણાવેલાં સર્વર્ક્ષો બ્રહ્મપક્ષના છે,

સૂર્યમહા નક્ષત્રના સર્વર્ક્ષોમાં કાષ્ઠદિવસ એક પળનો પણ ફેરફાર થતા નથી.
માટે ૨૭ નક્ષત્રના ઘટયાદિ સર્વર્ક્ષો નિચે કાઢામાં આપ્યા છે.

અથ સૂર્યમહાનક્ષત્રાણાં ઘટ્યાદિસર્વર્ક્ષાણિ

અ	મ	ક	રો	મૃ	આ	પુ	પુ	અ				
૮૨૧	૮૨૭	૮૩૩	૮૩૮	૮૪૧	૮૪૩	૮૪૨	૮૪૦	૮૩૬				
૩	૫૧	૪૮	૩૭	૩૭	૨૭	૫૭	૫૫	૩૩				
મ	પૂ	ફા	ઉ	ફા	હ	ચિ	સ્વા	વિ	અ	જ્યે		
૮૩૧	૮૨૫	૮૧૭	૮૧૧	૮૦૪	૭૯૭	૭૯૧	૭૮૭	૭૮૪				
૪૬	૩૭	૩૮	૭	૪૧	૭	૪૯	૪૬	૫				
મૂ	પૂ.	બા	ઉ.	બા	શ્ર	ધ	શ	પૂ.	મા	ઉ.	મા	રે
૭૮૨	૭૮૧	૭૮૩		૭૮૫	૭૮૯	૭૯૩		૮૦૦	૮૦૭		૮૧૩	
૨૨	૪૮	૯		૩૯	૧૧	૫૧		૩૨	૨		૩૭	

આન્ગતકચંદ્રિકામાં સ્પષ્ટમક, ભાવ, પર્વર્ગ, મૈત્રી સમકર્ગ, વિગેરેનું જે સ્પષ્ટ ગણીત છે તે ઉક્ત દિવસ એટલે પોષ શુદ્ધ ૨ ને રવેઉ હ. ધટી ૩૧ પણ ૦ નું કરવામાં આવશે, ખીજા ઉદાહરણોમાં પણ જુદા જુદા ઇષ્ટકાળ લીધા છે પરંતુ સંપૂર્ણ ગણીત પોષ શુદ્ધ ૨ નું કરવામાં આવશે તે ધ્યાનમાં રાખવું.

સ્વાંગ ચ્યુતા યાત મનાડિકા સા યુતેષ્ટનાઙ્યાંતરવારનાઙ્યા ॥
યુતાગતેષ્ટં યુસદાં સ્વસ્વાષ્ટ્ર નિર્ણં ચ સર્વર્ક્ષહૃતં કલાથં ॥૬॥

અન્—યાતમનાડિકાઃ સ્વાંગચ્યુતાઃ તાઃ ઇષ્ટનાઙ્યા યુતાઃ (તાઃ)
અંતરવારનાઙ્યા યુતાઃ (તત્) યુસદાં ગતેષ્ટં સ્વસ્વાષ્ટ્રનિર્ણં સર્વર્ક્ષ
હૃતં (તત્) કલાથં (ભવેત્) ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ—ગત નક્ષત્રની ધટીને ૬૦ માંથી બાદ કરવી. તેમાં છપ્પધટી ઉમેરવી તથા અંતરવારની ધટીના ઉમેરવી એટલે શ્રદ્ધાનું ગતેષ્ટ કહેવાય, પછી તેને ૮૦૦ થી ગુણીને સર્વર્ક્ષથી ભાગ લેતાથી કલાદીક કળા આવશે.

ટીકા—સંવત ૧૯૬૪ શકે ૧૮૨૯ માગશર વદ ૧૧ ને ભોમે ૬ વ. ૨૫ વ ૩૫ જન્મ છે માટે ગતનક્ષત્ર પૂર્વાષાડા, જે માગશર ૧૬ ૮ ને જ્ઞાતીવારે ૫. ૩૯-૪૬ પછી બેઠું છે. તેની ધટી ૩૯-૪૬ ને ૬૦ માંથી બાદ કરીએ તો ૨૦-૧૪ આવે, એમાં છપ્પધટી ૨૫-૩૫ ઉમેરીએ તો ૪૫ ૪૯ આવ્યા; તેમાં અંતરવાર એટલે આઠેમ અને અગીયરમના વચલા બે દિવસની ધટી ૧૨૦૦૦ ઉમેરીએ તો ૧૬૫-૪૯ આવે; એ શ્રદ્ધાનું ધટ્યાદિગતેષ્ટ આવ્યું; એનું પલાતમક મનેષ્ટ ૯૪૪૯ આવ્યું; એને ૮૦૦ થી ગુણી સર્વર્ક્ષ ૪૬૯૦૮ થી ભાગીએ એટલે ૧૬૯ કળા અને ૪૦ વિકળા આવી.

ગતર્ક્ષં સ્વસ્વાનાગૈશ્ચ ગુણિતં ષષ્ટિભાજિતમ્ ॥
લબ્ધં સ્વરામસંભક્તં રાશ્યંશકલિકાદિકં ॥

અન્—ગતર્ક્ષં સ્વસ્વાનાગૈઃ ગુણિતં ષષ્ટિભાજિતં લબ્ધં સ્વરામસંભક્તં
(તત્) રાશ્યંશકલિકાદિકં (ભવતિ) ॥ ૮ ॥

ભાવાર્થ—ગયેલા નક્ષત્રના અંકને ૮૦૦ થી ગુણવા અને ૬૦ થી ભાગવા શેષ રહે તે કળા; લબ્ધાંકને ૩૦ ભાગવા, શેષ રહે તે અંશ, ભાગમાં આવે તે રાશી બાજીવી.

ટીકા—ગત નક્ષત્ર પૂર્વાષાડા ૨૦ મું છે. (ધનેન્યૂન ક્રમે સર્વર્ણ) અર્થાત્ ધન ગતેષ્ટ હોય તો એક બોલો કરવો અને ઋણ ગતેષ્ટ હોય તો સંપૂર્ણ અંક કાયમ રાખવા.) એ ન્યાય વડે આ ધન ગતેષ્ટ હોવાથી ૨૦ ના ૧૯ કરવા તેને ૮૦૦ થી ગુણીએ એટલે ૧૫૨૦૦ આવ્યા તેમાં ઉપર બાજીવેલી ૧૬૯ કલાને ૪૦ વિકળા ઉમેરી એને ૬૦ ભાગવાથી ૨૫૬ અંશ આવ્યા એ ૨૫૬ ને ૩૦ ભાગવાથી આઠ રાશી આવશે; એટલે સ્પષ્ટ સૂચ્ય—૮-૧૧-૯-૪૦ આવશે.

**भुक्तर्क्षभागैः सहितं धने तु ऋणे ऋणं जन्मभूतो ग्रहः
स्यात् ॥ यदैकवारं खगचारकालौ चारेष्टयोर्यद्विवरं गनेष्ट ॥**

અ-ધને ભુક્તર્ક્ષભાગૈઃ સહિતં તુ ઋણે ઋણં જન્મભૂતો ગ્રહઃ
સ્યાત્ યદા એકવારે સ્વગચારકાલૌ (ચેત્ તર્હિં) ચારેષ્ટયોઃ યદ્
વિવરં (તદ્) ગતેષ્ટં (ભવતિ) ॥ ૭ ॥

ભાવાથ—ધન ગતેષ્ટ હોય તો ભોગવાયલા નક્ષત્રનો ધન સં-
સ્કાર અને ઋણ ગતેષ્ટ હોય તો ઋણ સંસ્કાર કરવો તે જન્મ નક્ષત્રનો
યદ્ થાય છે. જે દિવસે સૂર્યનું મહાનક્ષત્ર બેસે તેજ દિવસે જન્મ હોય
તો નક્ષત્રનો અને ઇષ્ટ કાળનો વિવર કરવો એજ ગતેષ્ટ કહેવાય.

ટીકા—માગશર વદ ૮ શનેઉ ઉ. ધટી ૧૫ પળ ૨૫ જન્મ છે અને તેજ
દિવસે પુર્વાષાઢા ધટી ૩૯-૪૬ બેસે છે; માટે તેનું વિવર કરવું એટલે જે
વધારે હોય તેમાંથી જે ઓછા હોય તેને બાદ કરવા. અર્થાત્ નક્ષત્ર ૨૯-૪૬
માંથી ઇષ્ટકાળ ૧૫-૨૫ બાદ કરીયે તો ૨૪-૧૧ ગતેષ્ટ થયું ત્યારપછી
ઉપર બતાવેલી રીત પ્રમાણે રાશી અંશ વીગેરે કાઢવા.

ઋણ સૂર્ય કરવાની રીત

इष्टं तु खांगच्युतमग्रचारनाड्यांतराहर्घटिकायुतं तत् ॥

ऋणं गनेष्टं खगजं समापवर्त्यग्रचारे करणीयमेतत् ॥ ૮ ॥

અ-ઈષ્ટં તુ ધાંગચ્યુતમગ્રચારનાડ્યાંતરાહર્ઘટિકાયુતં તત્ ॥
ઋણં ગનેષ્ટં (ભવતિ) સ્વગજં સમીપવર્તિ અગ્રચારે (સતિ) એના
કરણિયં ॥ ૮ ॥

ભા. થ. —ઈષ્ટ ધટીકાને ૬૦ માંથી બાદ કરવી, તેમાં આવતા
નક્ષત્રની ધટીના ચુકત કરવી અને તેમાં અંતરવારની ધટીકા ઉમેરવી
તે ઋણ ગતેષ્ટ બાબતું જે મહાનક્ષત્ર પાસે હોય તેનું ગતેષ્ટ કરવું
(જન્મ દિવસથી બે ગત નક્ષત્ર પાસે હોય તો ધન ગતેષ્ટ કરવું અને
જો આવતુ નક્ષત્ર પાસે હોય તો ઋણગતેષ્ટ કરવું)

ટીકા—પોષ સુદ ૨ ને રવેઉ ઉ. ધટી ૩૧-૦ છે એટલે આવતું નક્ષત્ર ઉત્તરા
ષાઢાપાસે છે માટે ઋણ ગતેષ્ટ કરવું ઇષ્ટ ધટી ૩૧-૦ ને ૬૦ માંથી બાદ
કરવાથી ૨૯-૦ આવે તેમાં આવતા નક્ષત્ર ઉત્તરાષાઢાની ધટી ૯૧-૩૪ ઉમે-
રીયે તો ૭૦-૩૪ થાય એમાં અંતરવાર ૪ ના ધટી ૨૪૦ ઉમેરવાથી ૩૧૦-૩૪
આવે. તે ધટીબાદ ઋણ ગતેષ્ટ થયું તેનું ઉપર જણાવેલા રીતે પદારમ્ભ ગતેષ્ટ
કરી કળા વચ્ચળા કાઢીયે તો ૩૧૭-૪૭ આવે હવે આ ઋણ ગતેષ્ટ હોવાથી
ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે નક્ષત્રના અંક સંપૂર્ણ એટલે ૨૦ લેવા તેને ૮૦૦ થી
ગુણીએ એટલે ૧૬૦૦૦ અઘ્યા તેમાંથી ૩૧૭-૪૭ બાદ કરીયે એટલે
૧૫૬૮૨-૧૩ ને રાશીને અંશ કરતાં ૨૫૭૮ સૂર્ય ૮-૨૧-૨૨-૧૩ આવે છે.

૨૫૭૮ ચંદ્રમા કરવાની રીત

ગતોદુનાઙ્યઃ સ્વરસચ્યુતાઃ સ્તા યુતા વિધેયા જનનોદુનાઙ્યા ॥
ચાંદ્રોદુસર્વક્ષમથેષ્ટઋક્ષનાડીવિયોગો વિધુજં ગતેષ્ટં ॥ ૧ ॥

અ૦—ગતોદુનાઙ્યઃ સ્વરસચ્યુતાઃ તાઃ જનનોદુનાઙ્યા યુતાઃ
વિધેયાઃ (તત્) ચાંદ્રોદુસર્વર્થ અથેષ્ટઋક્ષનાડીવિયોગઃ વિધુજં ગતેષ્ટં ૧

ભાવર્થ—ગત નક્ષત્રની ઘટીકાને સાઠમાંથી બાદ કરવી તેમાં
જનનનક્ષત્રની ઘટીકા ઉમેરવી તે ચંદ્રમાનુ સર્વર્થ કહેવાય; ઇષ્ટઘટી
અને નક્ષત્રનો અંતર કરીયે તે ચંદ્રમાનુ ગતેષ્ટ બાણુવું.

ટીકા—પોષ થુદ ૨ ને રવેઉ ઇષ્ટ ઘટી ૩૧-૦ છે માટે શ્રવણુ નક્ષત્રમાં
જનન થયો છે તો ગત નક્ષત્ર ઉત્તરાષાઢા થયું તેની ઘટીકા ૧૪-૯ તેને ૬૦
માંથી બાદ કરીયે તો ૪૫-૫૧ આવે તેમાં જનન નક્ષત્ર શ્રવણુની ઘટીકા
૧૦-૨ ઉમેરવાથી ૫૫-૫૩ આવ્યા એ ચંદ્રમાનુ ઘટ્યાદિ સર્વર્થ થયું. એનું
પક્ષાત્મક સર્વર્થ ૩૩૫૩ થાય. હવે ઇષ્ટ ઘટી ૩૧-૦ માંથી ઉત્તરાષાઢાની ઘટી
૧૪-૯ બાદ કરવાથી ૧૬-૫૧ આવે એ ચંદ્રમાનુ ઘટ્યાદિ ગતેષ્ટ થયું તેનું
પક્ષાત્મક ગતેષ્ટ ૧૦૧૧ ને ૮૦૦ થી ગુણીત સર્વર્થ ૩૩૫૩ થી ભાગ લઇએ
એટલે ૨૪૧-૧૩ આવે તેની રાશી અંશદિ કરતાં ૨૫૭૮ ચંદ્ર ૯-૧૪-૧-૧૩
આવે આ ધન ગતેષ્ટ હોવાથી જો પ્રમાણે ધન સૂર્ય કાઢવામાં આવે છે તે
પ્રમાણે ચંદ્રમા કાઢયો છે અને જો ઋણુ ગતેષ્ટ હોય તો ઋણુ સૂર્યની રીત
પ્રમાણે કરવું ૨૫૭૮ સૂર્યદિ મહેતું ચક્ર પરીશીષ્ટ ૫ માં જોવું.

મહેતનીગતી કરવાની રીત.

ઋક્ષાવશેષે ઋણસંશિકં સ્યાદિષ્ટાવશેષે ચ ભવેદ્જનાભ્યં ॥
સ્વાભ્રનાગાન્ધિમિતાઃ ૪૮૦૦૦ કાલાસ્તાઃ સર્વર્થમક્તા
દ્યુગતિઃસ્વગાનાં ॥ ૧૦ ॥

અ૦—ઋક્ષાવશેષે ઋણસંશિકં સ્યાત્ ચ ઇષ્ટાવશેષે ધનાભ્યં
ભવેત્ સ્વાભ્રનાગાન્ધિમિતાઃ તાઃ કલાઃ સર્વર્થમક્તાઃ (સા) સ્વગાનાં
દ્યુગતિઃ ॥ ૧૦ ॥

ભાવાર્થ—નક્ષત્રની ઘટી કરતાં ઇષ્ટઘટી વધુ હોય તો ધન સંજ્ઞા
અને ઇષ્ટઘટી કરતાં નક્ષત્રની ઘટી વધુ હોય તો ઋણુ સંજ્ઞા બાણુવી.
૪૮૦૦૦ કળાને મહેતના સર્વર્થમાં ભાગ લેવાથી મહેતની ૨૫૭૮ ગતી
આવે.

ટીકા—૪૮૦૦૦ કળાને સૂર્યના ઘટ્યાદિ સર્વર્થ ૭૮૧-૪૮ થી ભાગવાથી
સૂર્યની ૨૫૭૮ ગતી ૬૧-૨૩ આવે તેજ પ્રમાણે ચંદ્રમાના ઘટ્યાદિ સર્વર્થ
૫૫-૫૩ ભાગવાથી ચંદ્રની ૨૫૬ ગતી ૮૫૮-૫૫ આવે.

ચંદ્રમા કરવાની બીજી રીત.

અથ પ્રકારાંતરણેન્દુસાધન ॥ સ્વાંગાત્તં યાત્રમાનમિષ્ટનક્ષ-
ત્રાતેન યત્તં નિર્ણ ॥ નૈરવાસં પલમંશકાદિ ત્રિંશ ૩૦
દ્વિભક્તં ભવનાદિરિંદુઃ ॥ ૧૧ ॥

અ-યાત્રમાનં સ્વાંગાહતં ઇષ્ટનક્ષત્રયાતેન યુતં દ્વિનિધનં નંદૈઃ
અવાસં અંશકાદેરિંદુઃ ત્રિંશદ્વિભક્તં ભવનાદિઃ રિંદુઃ મવતિ ॥ ૧૧ ॥

ભાવાર્થ—ગત નક્ષત્રના અંકને ૬૦ થી ગુણુવા તેમાં નક્ષત્રનું
યાત્ર કરીને ઉમેરવું પછી તેને બમણા કરવા અને ૬ થી ભાગવા
અને લખ્યાંકને ૩૦ થી ભાગવા તે પ્રકારાંતર ચંદ્ર પ્રહેવાય.

નક્ષત્રનું યાત્ર નીચે પ્રમાણે કરવું. યાત્ર બે પ્રકારના છે એક
ઋણ તથા બીજું ધન યાત્ર. ઋણયાત્ર આ પ્રકારે કરવું.

નક્ષત્રની ઘડી કરતાં ઇષ્ટઘડી જોઈ હોય તો ગત નક્ષત્રની ઘડીને
૬૦ માંથી બાદ કરવી અને તેમાં ઇષ્ટઘડી ઉમેરવી તેને સાઠે ગુ-
ણીએ તે ગતેષ્ટ થયું તેને પાછું ૬૦ વડે ગુણી સર્વર્ક્ષથી ભાગીએ
તો યાત્ર થાય છે. હવે ધનયાત્ર આ પ્રકારે કરવું. ઇષ્ટ ઘડીથી નક્ષત્રની
ઘડી જોઈ હોય તો જેમ ચંદ્રમાનું ગતેષ્ટ કરીએ છીએ તેમ ગતેષ્ટ
કરી તેને ૬૦ થી ગુણી સર્વર્ક્ષથી ભાગ લે તો યાત્ર આવશે.
જેમકે ચંદ્રમાનું પલાત્મક ગતેષ્ટ ૧૦૧૧ છે તેને ૬૦ ગુણીએ જોટલે
૬૦૬૬૦ આવ્યા તેને ચંદ્રમાના સર્વર્ક્ષ ૩૩૫૩ ભાગીએ તો ૧૮-૫-૨૮
એ યાત્ર થાય છે.

હવે ગતનક્ષત્ર ઉત્તરાષાઢા ૨૧ સું છે, તેને ૬૦ ગુણનાં ૧૨૬૦
આવ્યા તેમાં ઉપર કૌણું નક્ષત્રનું યાત્ર ૧૮-૫-૨૮ ઉમેરીએ જોટલે
૧૨૭૮-૫-૨૮ થાય તેના બમણા કરીએ જોટલે ૨૫૫૬-૧૦-૫૬
થયા અને ૬ વડે ભાગવાથી ૨૮૪-૧-૧૩ આવશે તેને ૩૦ એ
ભાગવાથી ૨૫૭૮ચંદ્ર ૬-૧૪-૧-૧૩ આ પ્રકારાંતરચંદ્ર બળુવે.

લોભાદિ ૨૫૭૮ચંદ્ર કરવાનો પ્રકાર.

વેર્ગતેષ્ટેન ગતિર્ગ્રાણાં નિર્ણાદિનાથેન તુ સ્વાંગમક્તા ॥
યુતોનિતા અંશઃ સ્વેન સ્વેટાઃ સ્ફુટા મવેયુર્ધનહીનગત્યાં ૧૨
ગતાવધિસ્થા ત્વગતાવધિસ્થાઃ સ્વેટા ગતેષ્ટેવાધે જેઘનર્ણે ॥
યુતા નિતા અશમુસેન સ્વેટાસ્તત્કાલજાતા વિશદામવંતિ
ગતે ગત્યોર્થ ચિત્તજાતિઃ ફલં ધનં વ્યસ્તમિદં વિજાતિઃ ॥
સિંહાંતજાતામ્યુદયાસ્તતો વા ગતે ગત્યાં તુ વિચાલનીયાઃ

અ૦—રવેઃ ગતેષ્ટેન ગ્રહાણાં ગતિઃ નિઘ્ના તુ દિનાથેન સ્વાંગમક્તા ધનહીનગત્યાં અંશાદિમુલ્કેન સ્વેદાઃ યુતોનિતાઃ (તે) સ્ફુટાઃ ભવેયુઃ ॥ ગતાવધિસ્થાઃ તુ અગતાવધિસ્થાઃ સ્વેદાઃ ગતેષ્ટે અવધિજે ધનેર્ણ અંશ-મુલ્કેન યુતોનિતાઃ સ્વેદાઃ નત્કાલજાતાઃ વિશ્વદાઃ ભવંતિ ॥ યદિ ગ-તેષ્ટગત્યાઃ એકજાતિઃ તર્હિ ફલં ધનં ઇહં યદિ વિજાતિઃ તર્હિ ફલં વ્યસ્તં તતઃ સિદ્ધાંતજાતાભ્યુદયાઃ વા ગતેષ્ટગત્યા તુ વિચાલ-નીયાઃ ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

ભાવાર્થ—જે દિવસના ગ્રહો કરવા હોય તે દિવસના સ્વીના ગતેષ્ટ વડે ગ્રહોની ગતીને ગણવી પ્રથમ ૬૦ ભાગ લેવો તેમજ ધન ઋણ ભાગમાં અંશાદિ મુખ્ય ગ્રહને જોડી દેવો અથવા બાદ કરવો તે સ્પષ્ટગ્રહ થાય, ગયેલા અવધિ તથા આવતા અવધિમાં રહેલા ગ્રહો ગતેષ્ટના અવધિથી ઉત્પન્ન થયેલું ધન તથા ઋણ કૃણ અંશાદિકમાં યુક્ત કરવું અથવા બાદ કરવું તે તે વખતનો સ્પષ્ટ ગ્રહ થાય છે. જે ગતેષ્ટ અને ગતી બન્ને એક ભતિ (એટલે મન્ને ઋણ અથવા ધન) હોય તો યુક્ત કરવું) તેમજ જે જુદા (એટલે એક ધન અને એક ઋણ) હોય તો ગ્રહમાંથી આવેલા કૃણને બાદ કરવું પછી સિદ્ધાંતથી ઉત્પન્ન થયેલા તથા ગતેષ્ટથી ઉત્પન્ન થયેલા ગ્રહોનું ચાલન કરવું.

ટીકા—ધારોકે આપણને સ્પષ્ટ મંગળ કાઢવો છે તો પાછળ બતાવેલું સૂ-ચનું ગતેષ્ટ ૭૧૦-૭૪ છે તેને ૬૦ એ ભાગવાથી ૫-૧૦-૭૪ એ ચાલન ચાલ્યું તેને ગોમુત્રકાના પ્રકાર વડે ગ્રહોની ગતીને ગણનાં અર્થાત્ મંગળની ગતી ૪૧-૫ વડે ગુણતા ૦-૩-૩૨-૩૬ આવશે આ ઋણ ગતેષ્ટ હોવાથી તેને મંગળ ધન (જુવો પચાગમ) છે એટલે ૧૧-૬-૭૧-૧ માંથી બાદ કરતાં સ્પષ્ટ મંગળ ૧૧-૨-૫૮-૨૨ આવે, એ પ્રમાણે બીજા ગ્રહોનું કરવું.

અયનાંશ કરવાનો પ્રકાર.

અથાયનાંશાઃ શરવેદવેદ નિનેષ્ટશાકઃ સ્વ સૌર્વમક્તઃ ગતિ સ્તદીયેષુ વિલિસિકાઃ સ્યુર્માસ ચ માસં પ્રતિશાકકાલાત્

અ૦—અથ શરવેદ-નિનેષ્ટશાકઃ સ્વસૈઃ વિમક્તઃ તદીયા ગતિઃ ચ પ્રતિ શાકકાલાત્ માસં માસં ઇષુવિલિસિકાઃ અયનાંશા સ્યુઃ ॥ ૧૫

ભાવાર્થ—જન્મ શાકમાંથી ૪૪૫ બાદ કરી ૬૦ થી ભાગવા; પછી દરેક માસે મા : પાંચ પાંચ વિકળા એવે માસથી ઉમેરવી તે અયનાંશ થાય છે.

ટીકા-શકે ૧૮૨૯ પોષ શુદ્ધ ૨ જન્મ છે. શકે ૧૮૨૯ માંથી ૪૪૫ બાદ કરતાં ૧૩૮૪ આવે તેને ૬૦ ભાગતા ૨૩ ભાગનાં આવેને શેષ ૪ રહે. ચૈત્ર માસથી ગણુતાં ભાગશર વદ ૩૦ સુધીની વિગણા ૪૫ થાય તે ઉમેરવાયા ૨૫૫૮ અયનાંશા ૦—૨૩—૪—૪૫ આવ્યા.

અક્ષપ્રભા તથા ચરખંડા કરવાની રીત.

વેદાનાગાંભોધયો નાર્મદીભા યામ્યે સૌમ્યે યોજને વ્યંગુલેન ॥
 િના યુક્તા સ્વીયદેશેઽક્ષભા સ્યાન્નિઘ્નાશા ૧૦ ષ્ટા ૮ શા ૧૦
 ભિરંતે ત્રિભક્તા ॥ ૧૬ ॥

ચરાખ્યલંહાનિ પલાત્મકાનિ સ્વદેશજાતાનિ ભવંતિ તાનિ
 રાશિત્રયેણૈવ ભુજે તુ પૂર્ણે યદૈક્યમેષાં હિ પરં ચરં સ્યાત્ ॥
 ણૂનં ભુજઃ સ્યાત્ ત્ર્યધિકેન હીનં માર્ધ્વતતઃ પુષ્ટમિદં વિભાર્દ્ધં
 નવાધિકં ચેદ્ભગણાદિશોઘ્યં કોટિર્ભવેદ્ભાત્રિતયં ભુજાનં ॥

અ૦-વેદાનાગાંભોધયઃ નાર્મદીભાઃ યામ્યે યોજને વ્યંગુલેન હીનાઃ
 ચ સૌમ્યે [યોજનેવ્યંગુલેન] યુક્તા (સા) સ્વીયદેશે અક્ષભા સ્યાત
 આશાષ્ટાશાભિઃ નિઘ્ના અંતે ત્રિભક્તાઃ તાનિ સ્વદેશજાતાનિ પલાત્મ-
 કાનિચરાખ્યલંહાનિ ભવંતિ ॥ રાશિત્રયેણ એવ પૂર્ણ ભુજઃ તુ યદા પૂર્ણ
 એક્યં એષાં હિ પરંચરં સ્યાત્ ॥ ણૂનં ભુજઃ સ્યાત્ ત્ર્યધિકેન માર્દ્ધ
 હીનં તતઃ પુષ્ટં વિભાર્દ્ધં ઇદં નવાધિકં ચેદ્ ભગણાત્ વિશોઘ્યં કોટિઃ
 (ભવેત્) ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

ભાવાર્થ—૪-૪૮ અક્ષપ્રભા નર્મદાતીર્થની છે નર્મદાતીર્થથી દક્ષી-
 ણુમાં જેટલા યોજન પોતાના દેશ હોય તેટલા વ્યંગુળ ઓછા કરવા
 અને ઉત્તરમાં જેટલા યોજન હોય તેટલા ઉમેરવાથી પોતાના દેશની
 અક્ષપ્રભા આવે પછી તેને ૧૦-૮-૧૦ ગુણવા અને અંતે ૩ થી ભાગવા
 તે પોતાના દેશની પલાત્મક ચરખંડા થાય છે. ૩ રાશી સુધી ભુજ
 કહેવાય છે. શૂન્ય રાશી આવી હોય તો એક રાશીના માન વડે ગણી
 જે ચરખા આવ્યા હોય તે જોડી દેવાં ૩ રાશીથી ઓછી રાશીનું
 ભુજ હોય છે. જો ત્રણથી વધારે હોય તો ૬ માંથી બાદ કરીયે, ૬ થી
 વધુ હોય તો રાશીમાંથી ૬ રાશી બાદ કરીયે અને ૬ થી વધારે
 હોય તો ૧૨ માંથી બાદ કરીયે ત્રણ રાશી હોય તો કેટી કહેવાય છે.

ટીકા—નર્મદાની અક્ષપ્રભા ૪-૪૮ છે હવે સુરત નર્મદાની દક્ષિણે ૪
 યોજન દુર છે એટલે ૪ વ્યંગુળ ઓછા કરતાં ૪-૪૪ સુરતની અક્ષપ્રભા

આવી તેને ૧૦-૮-૧૦ ગોમુત્રિકા પ્રકારથી ગુણી છેવટે ત્રણે ભાગ લેવાથી પલાતક ચરખડા ૪૭-૩૮-૧૬ આવે (જેટલી રકમે ભાગ લીધો હોય તેના અડધા ભાગ ઉપરાંત શેષ હોય તેા એક ઉમેરી લેવે)

દિનપ્રકાશેન વિના યથા ન પ્રકાશના ઓચનજા નરાણાં ॥
તથા પ્રકાશદિનમાનજાતં વિના નતં તદ્ રચનાં પ્રવક્ષ્યે ॥ ૧૯

અ૦-યથા દિનપ્રકાશેન વિના નરાણાં ઓચનજા પ્રકાશતા ન તથા દિનમાનજાતં વિના નત પ્રકાશ ન તદ્ રચનાં પ્રવક્ષ્યે ॥ ૧૯

ભાવાર્થ—જમ સૂર્યના પ્રકાશ વગર મનુષ્યોના નેત્રોના પ્રકાશ નથી તેમ દિનમાન વગર નત સિદ્ધ થતું નથી માટે દિનમાન ક રવાનો પ્રકાર કહ્યું છે.

સચ્ચલનાર્કભુજાંકમિતિ ક્રમાચ્ચરદલપ્રયુતિસ્ત્વગતાહતાન્ ॥
લવમુખાત્ સ્વગુણાસફલેન યુક્ ચરપલાનિ ચ તત્પ્રવર્જિતાઃ
નાહ્યઃ શરેંદુપ્રમિતાસ્તુગોલે સૌમ્યે ભવેતાં દિનરાત્રિચંડે ॥
યામ્યે વિલોમં ત્વજતૌ ધટાચ્ચ ષટ્કે રવૌ વ્યામ્યગો લૌ

અ૦-સચ્ચલનાર્કભુજાંકં इति क्रमात् चरदलप्रयुतिः अगताह-
તાत् લવમુખાત્ સ્વગુણાસફલેન ચરપલાનિ યુક્ ચ શરેંદુપ્રમિતાઃ
નાહ્યઃ તુ પુનઃ સૌમ્યે ગોલે યુતં તત્ દિનાર્દ્ધં ચ વર્જિતાઃ તત્ ગ-
વ્યર્દ્ધં ભવેત્ યામ્યે વિલોમં અજત. ષટ્કે રવૌ ઉત્તર ગોલઃ ધટાત
ષટ્કે રવૌ યામ્ય ગોલઃ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

ભાવાર્થ—અયનાંશાએ સહિત સૂર્ય કરવો, પછી રાશીના પ્રમાણથી અનુક્રમે ચરખડાના પ્રયોજનને આવતા માનથી ગુણવા, પછી અંશથી ગણેલાને ૩૦ થી ભાગવા પછી આવેલા ફળમાં ચરખડા ઉમેરવાં પછી તે; પ્રમાણ કરેલી ૧૫ ઘટીકામાં ઉમેરવાથી ઉત્તર ગોળમાં દિનાર્ધ આવે અને બાદ કરવાથી રાત્રિનું અર્ધ આવે અને દક્ષિણ ગોળ હોય તેા ઉમેરવાથી રાત્રિ અર્ધ અને બાદ કરવાથી દિનાર્ધ આવે એવથી ૬ સંક્રાંતિ સુધી ઉત્તરગોળ અને તુલાથી ૬ સંક્રાંતિસુધી દક્ષિણગોળ સમજવો.

ટીકા—સૂર્ય ૮-૨૦-૨૨-૧૩ નું દિનમાન કરવાનું છે માટે તેમાં અ યનાંશા ૦-૨૩-૪-૪૫ ઉમેરવા એટલે ૮-૧૪-૨૬-૫૮ આવશે એ સાધનસૂચ્યે થયો પછી તેનું ભુજ કરવું જોઇએ રાશી ૯ ઉપરાંત છે માટે તે ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે ૧૨ માંથી બાદ કરવી જોઇએ એટલે ૨-૧૫-૩૩-૨ આવ્યા. આમાં રાશી એ હોવાથી અંશાદિ ૧૫-૩૩-૨ ને આવતી રાશી ત્રીજી રાશીના માન ૧૬ થી ગુણવા એટલે ૨૪૮ અંશ આવશે તેને ૩૦ ભાગવા એટલે ૮

આવશે તેમાં ચરપળ અર્થાત્ આગલી રાશીના માન ઉમેરવા જોઇએ તેથી ૮ માં ૪૭ તથા ૩૮ ઉમેરીએ તો ૮૩ પળ આવશે તેની ધટી ૧-૩૩ આવે આ જન્મ દક્ષિણ ગોળમાં હોવાથી ૧૫ ધટીકામાંથી બાદ કરીએ તો ૧૩-૨૭ દિનાર્ધ આવે અને ૧૫ ધટીમાં ૧-૩૦ ઉમેરીએ તો ૧૬-૩૩ રાત્ર્યર્ધ થયું દિનાર્ધને બમણું કરીએ તો દિનમાન થાય એટલે આ પ્રસંગે ૨૬-૫૪ દિનમાન આવે છે દિનમાન નક્કી હોવાથી તેની જુદી ગણતરી કરવાની જરૂર નથી તે પરિણામ ૨ પાના ૭ જામાં આપેલું છે તે જોઇ લેવું.

યથાતનૂત્પાદનમંતરૈવ પરાંગસંપાદનમત્ર મિથ્યા ॥

વિના વિલગ્નં પરભાવસિદ્ધિરતતઃ પ્રવક્ષ્યે હિ વિલગ્નસિદ્ધિ ॥

અ૦—અત્ર યથા તનૂત્પાદનં અંતરા એવ પરાંગસંપાદનં મિથ્યા તથા વિલગ્નં વિના પરભાવાસિદ્ધિઃ મિથ્યા તતઃ વિલગ્નસિદ્ધિ વક્ષ્યે હિ ભાગ્યર્થ—જન્મ પોતાનું શરીર સંપાદન કીધા વગર પારશ્વ શરીર હું સંપાદન મિથ્યા છે તેમ લગ્ન વગર લાવની સિદ્ધિ પણ મિથ્યા છે માટે લગ્ન સિદ્ધિનો પ્રકાર કહ્યું છું.

નંદદિનેત્રાઃ ૨૨૯ સ્વરસાશ્વિન ૨૬૦ અનગાભ્રરામા ૩૦૭
નવરામરામાઃ ૩૩૯ ॥ નાગાગ્નિરામા ૩૩૭ નગવાહુરામા ૩૨૭

જંબૂસરેમાનમજાદેવણ્ણાં ॥ ૨૩ ॥ તુલાદિ ષણ્ણાં તુ વિલોમતઃ
સ્યાત્તતો નિરક્ષોદયમાનમાહુઃ ॥ નાગાદ્રિદસ્રા ૨૭૮ નવ-
નંદદસ્રા ૨૯૯ સ્ત્રિવાહુરામાઃ ૩૨૩ ક્રમતોત્ક્રમસ્થાઃ ॥ ૨૪ ॥

અ૦—નંદાદિનેત્રાઃ સ્વરસાશ્વિનઃ ચ નગાભ્રરામાઃ નવરામરામાઃ
નાગાગ્નિરામાઃ નગવાહુરામાઃ જંબૂસરે અજાદિષ્ણમાનં તુલાદિ ષણ્ણાં
તુ વિલોમતઃ સ્યાત્ તતઃ નિરક્ષોદયમાનં આહુઃ નાગાદ્રિદસ્રાઃ નવ-
નંદદસ્રાઃ ત્રિવાહુરામાઃ ક્રમતઃ ઉત્ક્રમસ્થાઃ (સ્યાત) ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

નીચે જણાવેલા માન મેષરાશ્મીથી ૬ રાશીનું પ્રમાણ જાણવું એ જંબુસરના માન છે પછી તુલારાશ્મીથી ૬ રાશીસુધિ વિપરીત ગણવું. હવે લંકાદેવમાન કહ્યું ૨૭૮-૨૮૯-૩૨૩ એ સવળાં અને પછી અવળાં લખવાં

ક્રમોત્ક્રમ પૈશ્વરસ્વંઢકૈઃ સ્વૈર્વિહીનયુક્તા ભવનોદયાઃ સ્યુઃ ॥
એવં વિધેયા વિબુઢૈઃ સ્વદેશજાતોદયાઃ સ્વીયવિલગ્નસિદ્ધયૈઃ

અ૦—ક્રમોત્ક્રમસ્થૈઃ ચરસ્વંઢકૈઃ વિહીનયુક્તાઃ ભવનોદયાઃ સ્યુઃ
એવં વિબુઢૈઃ સ્વદેશજાતોદયાઃ સ્વીયવિલગ્નસિદ્ધયૈઃ વિધેયાઃ ॥ ૨૬ ॥

ભાવાર્થ—સવળાં અને અવળાં એવા પોતાના ચરખંડાવડે લંકાદેવ માનમાંથી બાદ કરવા અને તેમાં યુક્ત કરવા એ પોતાના દેશના ઉદયમાન આવે, એ પ્રમાણે પડીતો એ પોતાના દેશના માનથી લગ્ન સિદ્ધિ કરવી.

જાંબુસરનામાન નીચે પ્રમાણે.	લંકાઉદયમાન ચરખંડા	સુરના ઉદયમાન
મે ૨૨૯ મી મેષ.	મીન-૨૭૮-૪૭	આદકરવાં ૨૩૧ ૨૬૧ ૨૭૭
ત્ર ૨૬૦ કું વૃષભ.	કુમ્ભ-૨૯૯-૩૮	
મિ ૩૦૭ મ મિથુન.	મકર-૩૨૩-૧૬	
ક ૩૩૯ ધ કર્ક	ધન-૩૨૩-૧૬	યુક્તકરવાં ૩૩૯ ૩૩૭ ૩૨૫
સિ ૩૩૭ ત્ર સિંહ.	ગૃધ્રિક ૨૯૯-૧૬	
ક ૩૨૭ તુ કન્યા	તુલા-૨૭૮-૪૭	

સાયનાંશરવિભોગ્યલવગ્નાત્ સ્વોદયાત્ સ્વગુણહૃદ્રવિભોગ્યં ॥
 શોધ્યમિષ્ટાલતોઽગ્નિમમાનાત્ શેષમન્નગુણનિઘ્નમશુદ્ધૈઃ
 ભાજિતાંશમુશ્વયુક્તમશુદ્ધં ચાયનાંશરહિતં તુ વિલગ્નં ॥
 એવમત્ર ધનલગ્નવિચારોથો ઋણાલ્પચરન્ત્રમિહ વક્ષ્યે ॥૨૭॥

અ-સાયનાંશરવિભોગ્ય લવગ્નાત્ સ્વોદયાત્ સ્વગુણહૃત્ રવિ-
 ભોગ્યં ઇષ્ટપલતઃ શોધ્ય અગ્નિમમાનાત્ (શોધ્યં) શેષં અન્નગુણનિઘ્નં
 અશુદ્ધૈઃ ભાજિતં અંશમુશ્વયુક્ત અશુદ્ધં ચ અયનાંશરહિતં વિલગ્નં એવં
 અત્ર ધનલગ્નવિચારઃ અથ્ ઇહ ઋણાલ્પચરનાં વક્ષ્યે ॥ ૨૬ ॥ ૨૭

ભાગ્યથ-અયનાંશાએ સંકિત સાયનનું ભોગ્ય કરવું; પછી પો-
 તાના ઉદયમાન વડે અંશાદિથી ગુણી ૩૦ એ ભાગવા તે સૂર્યનું
 ભોગ્યકૃત આવે, તેને ઇષ્ટપળમાંથી માફ કરવા પછી ભાગવાના માન
 જેટલા જાય તેટલા બાદ કરવા પછી શેષ રહે તેને ૩૦ એ ગુણવા
 અને અશુદ્ધ માનથી ભાગવા અને જે અશુદ્ધ માન થયું હોય તે
 રાશીમુદ્ધાં તેમાંથી અયનાંશા બાદ કરવા એ ધન લગ્ન જાયું હવે
 ઋણ લગ્નનો પ્રકાર કહું છું.

ટીકા-સૂર્ય ૮-૨૧-૨૨-૧૩ છે તેમાં અયનાંશા ૦-૨૩-૪-૪૫ ઉમેરીયે
 એટલે એટલે સાયનસૂર્ય ૮-૧૪-૨૬-૫૮ થાય હવે આનું ભોગ્ય કરવું
 એટલે રાશી એમને એમ રહેવા દઈ અંશાદિ ૧૪-૨૬-૫૮ ને ૩૦ અશ-
 માંથી બાદ કરીએ એટલે ૮-૧૫-૩૩-૨ ભોગ્ય આવ્યું હવે રાશિના પહેલા
 ભાગમાં જન્મ છે માટે આમાં એટલે ભોગ્યમાં ૬ રાશી ઉમેરીયેને અંશાદિક
 કાયમ રાખીએ એટલે ૩-૧૫-૩૩-૨ આવે હવે આમાં રાશી ૩ હોવાથી
 તે ઉપર જણાવેલા ઉદયમાન પ્રમાણે ૩૩૮ થી ૧૫-૩૩-૨ ને ગુણવા
 અને ૩૦ ભાગવા એટલે ૧૭૫-૪૩-૧૬ આવશે એ સૂર્યનું ભોગ્યકૃત આવ્યું
 આ ઉદાહરણમાં ઇષ્ટપળ ૨૪૬ છે એટલે તેમાંથી ૧૭૫-૪૩-૧૬ ને બાદ

કરીએ તો ૭૦-૧૬-૪૪ આવે આ ૭૦-૧૨-૪૪ આવતિ એટલે ચોથી રાશીના માન ૩૩૭ કરતાં ઓછું છે. માટે ચોથી રાશીનું માન અશુદ્ધ થયું એટલે ૭૦-૧૬-૪૪ ને ૩૦ થી ગુણી અશુદ્ધમાન ૩૩૭ થી ભાગીએ તો ૬-૧૫-૨૨ આવશે તેમાં આવતાં અશુદ્ધ માનની રાશી ઉમેરીએ એટલે ૪-૬-૧૫-૨૨ થશે એમાંથી અયનાંશા ૦-૨૩-૪-૪૫ બાદ કરીએ એટલે ૩-૧૩-૧૦-૩૭ ૨૫૬૮ લગ્ન થયું (લગ્નપત્ર અને ભાવપત્ર પરિશિષ્ટ ૩ ને ૪ માં આપેલાં છે તે જોઈ લેવું.)

ઋણલગ્ન ક્યારે કરવું અને ધનસન્ન ક્યારે કરવું તે વિષે.

ઋણં વિલગ્નં દિનરાત્રિશેષે ગતે ધનં સૂક્ષ્મફલાય કાર્યં ॥
ઈષ્ટં યદા પશ્ચિમરાત્રિગં સ્યાત્ સ્વાંગ ચ્યુતં તત્ક્ષણદાવશેષં ॥

અ-દિનરાત્રિશેષે ઋણં વિલગ્નં કાર્યં ગતે ધનં સૂક્ષ્મફલાય કાર્યં
 યદા પશ્ચિમરાત્રિગં ઈષ્ટં સ્યાત્ સ્વાંગચ્યુતં તત્ ક્ષણદાવશેષં । ૨૮॥

ભાવાર્થ—દિવસ અને રાત્રિના શેષ ભાગમાં (એટલે મધ્યાનથી સાયંકાળ સુધી અને મધ્ય રાત્રિથી પ્રાતઃકાળ સુધીમાં જન્મ હોય તો) ઋણુ લગ્ન કરવું તેમજ દિવસ અને રાત્રિના ગત ભાગમાં (એટલે સુર્યોદયથી મધ્યાન સુધી અને સાયંકાળથી મધ્ય રાત્રિ સુધીમાં) જન્મ હોય તો ધન લગ્ન કરવું જો મધ્ય રાત્રિ પછી જન્મ હોય તો ઇષ્ટ ઘટીને ૬૦ માંથી બાદ કરીએ તે શેષરાત્રિ કહેવાય છે.

વિશોદ્યમિષ્ટં દિનામતસ્તદિવાવશેષે ઋણલગ્નમત્ર ॥

દિવાવશેષે હિ સપદ્મસૂર્યાનિશાવશેષે હિ યથાસ્થિનાર્કાત્

અ-દિનમાનતઃ ઈષ્ટં વિશોદ્યં તત્ દિવાવશેષં અત્ર ઋણલગ્નં
 હિ દિવાવશેષે સપદ્મસૂર્યાત્ નિશાવશેષે યથા સ્થિનાર્કાત્ હિ ॥૨૯॥

ભાવાર્થ—દિનમાનમાંથી ઇષ્ટકાળ બાદ કરીએ તો દિનશેષ કહેવાય અને તેમાં ઋણુ લગ્ન કરવું દિવસના શેષ ભાગમાં તેમજ રાત્રિના પ્રથમ ભાગમાં સપડમ સૂર્ય કરી ગણવું અને રાત્રિના શેષ ભાગમાં તેમજ દિવસના પ્રથમ ભાગમાં જો સૂર્ય હોય તેજ કાયમ રાખવો (અર્થાત્ સપડમ સૂર્ય કરવો નહિ)

ઋણુલગ્ન કરવાનું રીત—

સાયનાંશરવિમુક્તવલ્ગ્નાત્ સ્વોદયાત્ સ્વગુણ દ્વદ્રવિમુક્તં ॥
શોદ્યમિષ્ટપલતશ્ચ વિલોમાત્ શષમન્નગુણ નિમ્નહરાસાં ॥૩૦॥
કાર્યં ચશુદ્ધાદ્દળમંશપૂર્વં ચલાંશહીનં તુ ઋણં વિલગ્નં ॥

અ૦—સાયનાંશરવિભુક્તલવદ્વાત્ સ્વોદયાત્ સ્વગુણ ચત્ત રવિ
 મુક્તં ઇષ્ટપલતઃ શોધ્યં ચ વિલોમાત (શોધ્યં) શેષં અન્નગુણનિઘ્ન-
 દરાસં અંશપૂર્વં અશુદ્ધં ઋણં કાર્યં ચ ચલાંશહીનં તુ ઋણં વિલગ્નં ૩૧.

ભાવાર્થ—અયનાંશાએ સહિત સૂર્યનું ભુક્ત કરવું તેને પોનાના
 ઉદયમાન વડે અંશાદિથી ગુણવા અને ૩૦ થી ભાગવાતે ભુક્તફળ આવે
 તેને ઇષ્ટપળમાંથી બાદ કરીએ તથા અવળાંમાન જેટલાં બાક તેટલા બાદ
 કરવાં (જે માન નહિ જતુ હોય તે અશુદ્ધ માન કહેવાય) શેષ રહે
 તેને ૩૦ થી ગુણી અશુદ્ધમાનથી ભાગ લેવો અને અંશાદિફળ લાવવું
 પછી આવેલા ફળની આગલી રાશી લઈ તેમાંથી ફળ બાદ કરી તે-
 માંથી અયનાંશા બાદ કરીએ તો ઋણ લગ્ન આવે આવેલા ફળની
 પૂર્વ રાશી લઈને તેમાંથી ફળ બાદ કરીએ.

ટીકા—સૂર્ય-૮-૨૧-૨૨-૧૩ છે તેમાં અયનાશા ૯-૨૩-૪-૪૫ ઉમે-
 રીએ એટલે સાયન સૂર્ય ૯-૧૪-૫૧-૫૭ થયો આનિ રાશી ૯ હોવાથી તેનું
 માન ૩૩૭ વડે ૧૪-૫૧-૫૭ ને ગુણી ૩૦ થી ભાગીએ એટલે ૧૫૨-૭-૩૧
 બુક્તફળ આવે એને આ ઉદાકરણમાં લીધેલાં ઇષ્ટપળ ૨૭૫ માંથી બાદ
 કરીએ તો ૧૨૨-૫૨-૨૩ આવે હવે એમાંથી અવળી રાશી એટલે આઠ
 રાશીનું માન ૩૩૯ બાદ જતુ નહીં હોવાથી તે અશુદ્ધ માન થયું કહેવાય
 એટલે ૧૨૨-૫૨-૨૩ ને ૩૦સે ગુણી અશુદ્ધમાન ૩૩૭ થી ભાગીએ એટલે
 અંશાદિ ફળ ૧૦ ૫૨-૨૫ આવે એને ૩૦માંથી બાદ કરીએ એટલે ૧૯-
 ૭-૩૫ ભોગ્ય થયું તેમા અશુદ્ધમાનની રાશી ૮ મુકીએ એટલે ૮-૧૯-૭૩૫
 અવ્યા તેમાંથી અયનાશા ૦-૨૩-૪-૪૫ બાદ કરીએ એટલે ૭-૨૬-૨-૫૦
 એ ૨૫૭૮ ઋણ લગ્ન આવ્યું.

ત્રિંશદ્ગુણેષ્ટે રવિભોગ્યહીનેઽર્કઃ સ્વોદયાસાંશયુતો વિલઃ
 ત્રિંશદ્ગુણેષ્ટાદ્રવિભુક્તહીનાદાસોનિતોઽર્કઃસ્તુ ઋણં વિલગ્નં ।
 રાત્રીષ્ટકાલે તુ સપ્તદ્ભસૂર્યાત્કાર્યવિલગ્નં તત્ત ઇષ્ટકાલઃ ૩૨

અ૦—રવિભોગ્યહીને ત્રિંશદ્ગુણેષ્ટે સ્વોદયાસાંશયુતઃ અર્કઃ વિ-
 લગ્નં ૩૧ રવિભુક્તહીનાત્ ત્રિંશદ્ગુણેષ્ટાત્ આસોનિતઃ અર્કઃ તુ ઋણં વિ-
 લગ્નં રાત્રીષ્ટકાલે તુ સપ્તદ્ભસૂર્યાત્ વિલગ્નં કાર્યં તત્ત ઇષ્ટકાલઃ ॥૩૨॥

ભાવાર્થ—રવીના ભોગ્યથી ઇષ્ટપળ બાકી હોય તો એનેજ
 (એટલે ઇષ્ટપળને) ૩૦ થી ગુણી એજ માનથી ભાગ લેવો અને

આવેલાફળમાં સૂર્ય ઉમેરીએ એજ લગ્ન ભણવું. હવે રવીના ભુક્તથી ઇષ્ટપળ ઓછાં હોય તો તેને (એટલે ઇષ્ટપળને) ૩૦ થી ગુણી એજ માનથી ભાગ લેવાથી આવેલા ફળને સૂર્યમાંથી બાદ કરવું તે ઋણ લગ્ન ભણવું રાત્રિનો ઇષ્ટકાળ હોય તો સપડમ સૂર્યથી લગ્ન કરવું.

ટીકા—ઇષ્ટપટી ૦-૫૦ પોષશુદ્ધ ૨ ને રવીવારે છે પૂર્વોક્તરીતે ભોગ્યફળ કાઢતાં ૧૬૪-૩૨-૪૬ આવશે; આ ભોગ્યફળ ઇષ્ટપળ કરતા વધારે છે માટે ઇષ્ટ-પળ ૫૦ ને ૩૦ થી ગુણી તેના માન ૩૦૦ થી ભાગતાં ૦-૪-૫૩-૯ આવશે; આમાં સૂર્ય ૮-૨૦-૫૦-૨૯ ઉમેરતાં ૭-૨૫-૪૩-૩૮ ૨૫૭૮ લગ્ન આવ્યું.

ઋણ લગ્ન આ પ્રમાણે કરવું ઇષ્ટપટી ૨૫-૩૫ છે અને તે દીવસે દીનમાન ૨૬-૪૬ છે, દીનમાન ૨૬-૪૬ માંથી ઇષ્ટપટી ૨૫-૩૫ બાદ કરીએ તો ૧-૧૧ આવે તેનું સપડમ સાયનના અશ્યી ગુણી ભુક્તતાવવું એટલે ૧૦૪-૨૪-૩૪ આવશે ઇષ્ટપળ ૭૧ ભુક્તફળ કરતાં ઓછાં હોવાથી તેને ૩૦ થી ગુણી તેના માન ૩૩૯ થી ભાગીએ એટલે ૦-૬-૧૬-૫૯ આવશે. આ ફળને સપડમ સૂર્ય ૨-૧૬-૯-૪૦ માંથી બાદ કરવાથી ૨-૯-૫૨-૪૧ એ ઋણ લગ્ન થયું.

સાયનાંશતનુભુક્તલવગ્નાત્ સ્વોદયાત્ સ્વગુણ ૩૦ લબ્ધ-
ફલાલ્લ્યં ॥ સૂર્યભોગ્યમથ મધ્યગમાનૈયુક્તમત્ર તનુતઃ સમયઃ
સ્યાત્ ॥ ૩૩ ॥ એકરાશિગતલગ્નરવી ચેત્ સાયનાવથતયો-
ર્વિવરગ્નાત્ ॥ સ્વોદયાત્ સ્વગુણલબ્ધફલં યત્સ્યાન્તદિષ્ટસ-
મયસ્ત્ત-તોભાવ ॥ ૩૪ ॥

અ૦—અથ સાયનાંશતનુભુક્તલવગ્નાત્ સ્વોદયાત્ સ્વગુણ લબ્ધ-
લાલ્લ્યં સૂર્યભોગ્યં મધ્યગમાનૈઃ યુક્તં અત્ર તનુતઃ સમયઃ સ્યાત્ ॥ અથ-
એકરાશિગતલગ્નરવી ચેત્ (તર્હિ) સાયનો તયોઃ વિવરગ્નાત્ સ્વોદ-
યાત્ યત્ સ્વગુણલબ્ધફલં તત્ અસંત્ તનુતઃ ઇષ્ટસમયઃ સ્યાત્ ॥ ૩૪ ॥

ભાવાર્થ—લગ્નમાં અયનાંશયુક્ત કરવા અને તે રાશીના ઉદય-
માનથી ગુણી ૩૦ થી ભાગવા, લખ્યા ફળને સૂર્યના ભોગ્યમાં યુક્ત
કરવા અને તેમાં મધ્યગમાન (એટલે જેટલા માન ઇષ્ટપળમાંથી
ઝડાં હોય તેટલાં) ઉમેરવા તે જન્મનો ઇષ્ટકાળ સમજવો. સૂર્ય
અને લગ્ન બન્ને એક રાશીમાં હોય તો (લગ્નમાં અયનાંશ યુક્ત
કરવા એટલે સાયનલગ્ન થશે) તે સાયનલગ્ન અને સાયન સૂર્યનો
અંતર કરવો પછી તેને પોતાના માનથી ગુણી ૩૦ થી ભાગ લેવાથી
જે ફળ આવે તે જન્મનો ઇષ્ટકાળ ભણવો.

ટીકા—લગ્ન ૩-૧૩-૧૦-૩૭ છે તેમાં અયનાંશ ૦-૨૩-૪-૪૫ ઉમેરીએ એટલે ૪-૬-૧૫-૨૨ એ સાયન લગ્ન થયુ તેને ૪ રાશીના માન ૩૩૭ વડે ૬-૧૫-૨૨ ને ગુણવા ૩૦ સે ભાગવા એટલે ૭૦-૧૬-૩૭ આવશે એને આગળ આવેલા સૂર્યના ભોગ્યફળ ૧૭૫-૪૩-૧૬માં ઉમેરવાથી ૨૪૫-૫૯-૫૩ આવશે, આમાં મધ્યગમાન નહીં ઉમેરવાના હોવાથી એજ ઇષ્ટપળ આવ્યા. એટલે ઇષ્ટકાળધડી ૪-૬ જાણવેા.

ટીકા—મય અને લગ્ન એ એક રાશીના જેમકે લગ્ન ૮-૨૫-૪૩-૩૮ અને સૂર્ય ૮-૨૦-૫-૨૯ હોય તો લગ્નમાં અયનાંશ ઉમેરવા એટલે સાયન લગ્ન ૯-૧૮-૪૮-૨૩ થયું આ ફળનું અને સૂર્ય સાયનનો અંતર કાઢવો. આમાં સાયન સૂર્ય ૯-૧૩-૫૫-૧૪ સાયન લગ્ન કરતાં આછા હોવાથી તેમાંથી બાદ કરતાં ૦-૪-૫૩ ૯ આવશે આ ફળને પોતાની રાશી ૯ ના માન ૩૦૭ થી ગુણી ૩૦ ભાગ લેવાથી ઇષ્ટકાળ ૫૦ પળ થાય છે.

સ્વાંતાધીનં કાર્યજાનં નરાણાં ભાવાધીનં સ્વેચરાણાં ફલં યત્ તસ્માદ્વક્ષ્યે સંધિભાવસ્ફુટત્વં તન્મુખ્યત્વં જન્મયાનાદિષુ- સ્યાત્ ॥ ૩૬ ॥

અ૦—યત્ નરાણાં જાતં કાર્યં સ્વાંતાધીનં (તત્) સ્વેચરાણાં ફલ ભાવાધીનં તસ્માત્ સંધિ ભાવસ્ફુટત્વં વક્ષ્યે જન્મયાનાદિષુતન્મુખ્યત્વં સ્યાત્ ॥ ૩૬ ॥

ભાવાર્થ—જેમ મનુષ્યોનું પોતાનું કાર્ય પોતાના આધિનમાં છે તેમ ગ્રહોનુ ફળ ભાવસંધિને આધિન છે માટે સ્પષ્ટ જન્મના ભાવ સંધિ કહું છું તે મુખ્યત્વે કરીને જન્મમાં તથા પ્રયાણ આદિમાં જોવાય છે. ઇષ્ટ દિનાર્થા ત્પતિતં નતં પ્રાગિષ્ટાદિનાર્દ્ધં યદિ પશ્ચિમં તત્ નિશાગતં યુક્ શુદ્ધલેન પશ્ચાચ્છેષં નિશઃ પ્રાક્ ચુ લેનયુક્તં

અ૦—દિનાર્દ્ધાત્ ઇષ્ટં પતિતં પ્રાગ્ નતં (સ્યાત્) યદિ ઇષ્ટાત્ પતિતં દિનાર્દ્ધં તત્ પશ્ચિમં નિશાગતં શુદ્ધલેન યુક્ પશ્ચાત્ (નતં) શુદ્ધલેન યુક્તં નિશઃશેષં પ્રાગ્ નતં (સ્યાત્) ॥ ૩૬ ॥

ભાવાર્થ—દિનાર્ધમાંથી ઇષ્ટકાળ બાદ થતો હોય તો પૂર્વનત ભ- લ્યુનું અને ઇષ્ટકાળમાંથી દિનાર્ધ બાદ થતું હોય તો પશ્ચિમ નત ભલ્યુનું. ગતરાત્રિ દિનાર્ધમાં યુક્ત કરવાથી પશ્ચીમનત થાય છે અને શેષરાત્રિ દિનાર્ધમાં જોડી દેવાથી પૂર્વનત થાય છે,

ટીકા—નત ચાર પ્રકારના છે અને તે નીચે પ્રમાણે કરવાં, ઇષ્ટ ૦-૧૦ છે અને દિનાર્ધ ૧૩-૨૭ છે તો ઇષ્ટ ધડીને દિનાર્ધમાંથી બાદ કરીએ તો ૧૨-૩૭ આવ્યા એ પૂર્વનત સમજવું; ઇષ્ટકાળ ૨૫-૩૫ છે અને દિનાર્ધ

૧૩—૩ છે માટે ઇષ્ટકાળમાંથી દિનાર્ધ બાદ કરીએ તો ૧૨-૧૨ પશ્ચિમ નત આબ્યુ, મધ્યરાત્રિ પહેલાં જન્મ હોય તો ગતરાત્રિ આવે; અને મધ્ય રાત્રિ પછી જન્મ હોય તો શેષરાત્રિ કાઢવી, ઇષ્ટકાળમાંથી દિનમાન બાદ કરીએ તો ગતરાત્રિ આવે. તેમજ ૬૦ માંથી ઇષ્ટકાળ બાદ કરીએ તો શેષ રાત્રિ આવે; હવે ઇષ્ટધટી ૩૧-૦ છે તેમાંથી દિનમાન ૨૬-૫૪ બાદ કરતાં ગતરાત્રિ ૪-૬ આવી તેમાં દિનાર્ધ ૧૩-૨૭ ઉમેરતાં ૧૭-૩૩ પશ્ચિમનત થયું તેમજ ઇષ્ટધટી ૫૫-૨૫ છે તેને ૬૦ માંથી બાદ કરતાં શેષરાત્રિ ૪-૩૫ આવી તેમાં દિનાર્ધ ૧૩-૨૭ ઉમેરતાં ૧૮-૨ પૂર્વનત થયું.

નિશાદલ દાઘુદલં નતં પ્રાગર્હદલાદ્રાત્રિદલં ચ પશ્ચાત્ ॥

पूर्वे नते स्याद्रणभावसिद्धिः पश्चान्नतं चेद्धननामधेयः ॥ ૩૭ ॥

અ-નિશાદલાત આઘુદલં પ્રાગ્ નતં ચ અર્હદલાત રાત્રિદલં પશ્ચાત્ નતં સ્યાત્ પૂર્વે નતે ઋણભાવસિદ્ધિઃ પશ્ચાત્ નતં ચેત્ ધનનામધેયઃ સ્યાત્ ॥ ૩૭ ॥

ભાવાર્થ—રાત્રિના અર્ધથી દિવસના અર્ધસુધી પૂર્વનત હોય છે તેમજ દિવસના અર્ધથી રાત્રિના અર્ધસુધી પશ્ચાત્નત જાણવું. પૂર્વનત હોય તો ઋણ ભાવ કરવો અને પશ્ચિમનત હોય તો ધન ભાવ કરવો ભાવ કરવાની રીત—

रवेश्चलांशैः सहितस्य भोग्यभागघ्नलंकोदयस्वाग्निभागः ॥

शोध्योनतादग्निमराशिमानात् शेषं खरामैर्निहतं विभक्तं

अशुद्धमानैर्લवमुख्ययुक्तमशुद्धमानं च चलांशहीनं ॥

खभं भवेत् तत्सरसं सुखं च लग्नं सषड्भं वनिता विलग्नं

અ-ચલાંશૈઃ સહિતસ્ય રવેઃ ભોગ્યભાગઘ્નલંકોદયસ્વાગ્નિ-ભાગઃ નતાદ્ શોધ્યઃ અગ્નિમરાશિમાનાત્ શોધ્યઃ શેષં ચરામૈઃ નિહતં અશુદ્ધમાનૈઃ વિભક્તં લવમુખ્યયુક્તં અશુદ્ધમાનં ચ ચલાંશહીનં ચ ખભં ભવેત્ તત્ સરસં સુખં ચ લગ્નં સષડ્ભં વનિતા વિલગ્નં સ્યાત્ ॥ ૩૯, ૪૦ ॥

ભાવાર્થ—રવી, અયનાંશ, સાયન સહિત ભોગ્યના અંશાદિવડે લંકોદયમાનને ગણી ૩૦ થી ભાગલઘ્ન ભોગ્યકૂળ લાવવું અને નતના ઇષ્ટપળ કરી આગલી રાશીના માન શોધવા જે શેષ રહે તેને ૩૦ થી ગુણી અશુદ્ધમાનવડે ભાગલઘ્ન અંશાદિ કૂળ લાવીને તેમાંથી અયનાંશ બાદ કરવાથી લગ્નથી દશમે ભાવ આવશે તેમાં ૬ રાશી ઉમેરીએતો એથી ભાવ આવશે અને લગ્નમાં ૬ રાશી ઉમેરવાથી ૭ મો ભાવ આવશે.

ટીકા—જેવી રીતે આગળ ચાર પ્રકારના લગ્ન કરેલાં છે તેવીજ રીતે ચાર પ્રકારના ભાવ કરવાના છે કેર માત્ર એટલેજ કે તેમાં જેમ પ્રજ્ઞકાળ લેવાય છે તેમ આમાં હષ્ટકાળને બદલે નત લેવું.

હાદશભાવ સંધિ કાઢવાનો પ્રકાર—

વિલગ્નવેદમાંગલવાહ્યલગ્નં મુહુઃચતુર્થાવધિમંધિભાવાઃ ॥
ત્રિંશચ્ચ્યુતાંશાદિયુતં પુનસ્તત્સપ્તાવાધિસ્થા હિ સપ્તમ-
તોઽન્યે ॥ ૪૦ ॥

અ૦—વિલગ્નવેદમાંગલવાહ્યલગ્નં મુહુઃ ચતુર્થાવધિમંધિભાવાઃ સ્યુઃ
પુનઃ ત્રિંશચ્ચ્યુતાંશાદિયુતં તત્સપ્તાવાધિસ્થાઃ સંધિભાવાઃ સ્યુઃ હિ
અન્યે સપ્તમતઃ (સંધિભાવા સ્યુઃ) ॥ ૪૧ ॥

ભાવાર્થ—ચોથા ભાવમાંથી લગ્ન બાદ કરી તેનો પષ્ટાંશ કાઢીને વારવાર ચોથા ભાવસુધી અંગલવ બેડવા પાછા તેને ૩૦ માંથી બાદ કરીને સાતમાં ભાવ સુધી બેડવા, પછી બીજા ભાવોને માટે દરેકમાં ૬ રાશી ઉમેરવી.

ટીકા—લગ્ન ૦-૧૩-૧૦-૩૧ તેને ઉપર પ્રમાણે કાઢેલા ચોથા ભવ ૬ ૮ ૫-૧૭ માંથી બાદ કરતા ૨-૨૬-૪૮-૪૦ આવ્યા તેને ૬ થી ભાગીએ એટલે ૦-૧૪-૨૮-૬-૪૦ આવશે અને લગ્ન ૩-૧૩-૧૦ ૩૭-૦ માં વારવાર ઉમેરીએ એટલે ૩-૨૭-૩૮-૪૩-૪૦ એ પેટેલા ભાવનો સંધિ આવ્યો તેમાં વળી પાછા ૦-૧૪ ૨૮-૬-૪૦ ઉમેરીએ એટલે બીજો ભાવ આવશે એ પ્રમાણે ઉમેરતા ઉમેરતાં ૬-૮-૫૮-૧૭ સુધી પાંચીએ એટલે ચોથો ભાવ આવી રહેશે હવે પાછા ૦-૧૪-૬-૪૦ ને ૩૦ માંથી બાદ કરીએ એટલે ૦-૧૫-૩૧-૫૩-૨૦ આવશે તેમાં ચોથો ભાવ ૬-૮-૫૮-૧૭ ઉમેરીએ એટલે ચોથો ભાવનો સંધિ આવશે એ સંધિમાં પાછા ૦ ૧૫-૩૧-૫૩-૨૦ ઉમેરીએ એટલે પાંચમો ભાવ આવશે એ પ્રમાણે સાતમો ભાવ આવે ત્યાં સુધી ઉમેરવા પેટેલા ભાવમાં ૬ રાશી ઉમેરીએ તો સાતમો ભાવ આવે તેજ પ્રમાણે બીજા ભાવમાં ૬ રાશીએ તો આઠમો ભાવ આવે, આપ્રમાણે બીજા ભાવો કાઢવા વધુ માટે જુઓ પાછળ પાતું છઠું.

નતં શ્વરામચ્ચ તસુભતં સ્યારતાન્યદિક્ શ્વામ્બુવિધિસ્તથાતઃ
અહર્હલે રાત્રિદલે જનુશ્વેત્સ્વભં શ્વરાંશુઃ ક્રમતોંભાવઃ ૪૧
વિલગ્નસંજાતનિશા લાયલ્લંકોદયૈર્બધુગૃહં તદેવ ॥
કાંતાગૃહાહ લતશ્વતદ્વલ્લગ્નં ભવેત્તદશમાભિધાનં ॥૪૨॥

અ૦--સ્વરામચ્યુતં નતં નતાન્યદિક ઉક્તસં સ્યાત્ તતઃ સ્વાંબુવિધિઃ
તથા અહર્દલે રાત્રિદલે જનુઃ ચેત્ (તદા) સ્વરાંશુઃ સ્વમ્ ચ ક્રમતઃ અંબુ-
ભાવઃ વિલગ્નસંજાતનિશાદલાત્ લંકોદયૈઃ યત્ લગ્ન તદેવ બંધુમૃદ્ધ સ્યાત્-
ચ (પુનઃ) કાંતામૃદ્ધાહર્દલતઃ તદ્વત્ દશમાભિધાનં ભવેત્ ॥૪૧॥૪૨॥

ભાવાર્થ—નતને ૩૦ માંથી બાદ કરીયે તો ઉક્ત થાયછે તે નતને
ખીજે પ્રકાર છે (એમ કરવાથી ધન ભાવ હોય તો ઋણ કરવો પડેછે
અને ઇષ્ટ હોય તો ધન કરવો પડેછે) તેનાથી ચોથો ભાવ આવેછે
મધ્યાન્હે તથા મધ્યરાત્રિએ જન્મ હોય તો સૂર્ય એજ દશમે ભાવ
સમજવો એમાં છ રાશી ઉમેરીયે તો ચોથો ભાવ અનુક્રમે જાણવો.

ટીકા—નત જે ૧૫ કરતાં વધુ હોય તો તેને ૩૦ માંથી બાદ કરવા અને
પછી તેનો ભાવ કરવાથી ચોથો ભાવ આવે (આ ભાવ કાઢવાનો માત્ર ખીજે
પ્રકાર હોવાને લીધે બહુ ઉપયોગમાં આવતો નથી) સમાનભાવ તથા સધિ.

સમાનભાવા દ્વયરિનાગસૂર્યા રાશિઠાશ્ચ ત્રિપંચનંદેશમિતા
શાશ્વત્ ૧૧ નગેન્દ્ર ૭૧૧ દિગ્ધિમાનૌ ૧૦૪ માનાવયસંઘયઃ મૃ-
તુલ્યાધરાક્ષીણિ ૧૨ શરાન્ધિ ૫૪ સંઘયૌ ॥ નગેમસંઘયૌ-
ચદિગીશમાનૌ ૭૮૧૦૧૧ ત્ર્યંકાંગસૂર્યા રાશિઠાશ્ચ ત્રિ-
પંચનંદેશમિતાઃ ૧૦૪ માનાવયસંઘયઃ મૃતુ-
લ્યાધરાક્ષીણિ ૧૨ શરાન્ધિ ૫૪ સંઘયૌ ॥ ૪૩ ॥૪૪ ॥

અ૦—દ્વયરિનાગસૂર્યાઃ ત્રિપંચનંદેશમિતાઃ નગેન્દ્ર દિગ્ધિમાનૌ
સમાનભાવાઃ સ્યુઃ ધરાક્ષીણિ શરાન્ધિસંઘયૌ નગેમસંઘયૌ ચ દિગીશ-
માનૌ ત્ર્યંકાંગસૂર્યાઃ મહદ્ગિઃ તુલિતાઃ તુલ્યાઃ સંઘયઃ સ્યુઃ સ્વચરઃ
ભાવાધિકઃ અગ્રમંધે પુષ્ટઃ ચેત્ તદા મઃ અગ્રિમભાવગઃ સ્યાત્ ॥

ભાવાર્થ—૨-૬-૮-૧૨ એ સરખા ભાવ છે. ૩-૫-૯-૧૧ એ
સરખા ભાવ છે. ૧૦-૪ એ સરખા છે અને ૧-૭ એ સરખા ભાવ છે.
હવે સંધિ ૧-૨ ભાવની સંધિ બરાબર છે ૫-૪ તેમજ ૭-૮-૧૦-૧૧ ની
સંધિ સરખી છે અને ૧-૩-૬-૬-૧૨ મા ભાવની સંધિઓ પણ
બરાબર છે. જે શ્રદ્ધ ભાવ તથા સંધીથી વધારે હોય તો તે શ્રદ્ધ
આગલા ભાવમાં ચલીને જાય છે.

ભાવાત્સ્વસંધેરપિ હૃનિસ્વેદઃ ફલં વિધત્તે ગતભાવજાતં ॥
ગ્રહો યદા ભાવલલૈ સમાનો ભાવોદ્ભવં પૂર્ણફલં વિધત્તે ૪૫

સંધ્યંશતુલ્યઃ સ્વવરો યદા સ્પાદસૌ તદા સંધિગતો વિલેખયઃ
સંધિસ્થિતો નોગ્રિમભાવયાતો ભાવોદ્ભવં દાતુમસૌ સમર્થઃ

અ૦—ભાવાત્ સ્વસંધેઃ અપિ હીનઃ સ્વેદઃ ગતભાવજાતં ફલં
વિધતે યદા ગ્રહઃ ભાવલયૈઃ સમાનઃ (તદા) ભાવોદ્ભવં પૂર્ણફલં વિધતે
॥૪૫॥ યદા સ્વવરઃ સંધ્યંશતુલ્યઃ સ્પાત્ તદા અસૌ સંધિગતઃ વિલેખયઃ
સંધિસ્થિતઃ નોચેત્ અગ્રિમભાવયાતઃ અસૌ ભાવોદ્ભવં દાતું સમર્થઃ ॥૪૬॥

ભાવાર્થ—ગ્રહ, ભાવ તેમજ પોતાની સંધિ કરતાં પણ ઓછો હોય
તો પાછલા ભાવમાં જઈ તે ભાવનું ફળ આપે છે. જો ગ્રહ તથા ભાવનઃ
અંશ બરાબર હોય તો જે ભાવમાં ગ્રહ હોય તેજ ભાવનું સંપૂર્ણ ફળ
આપે છે જો ગ્રહ સંધિના અંશની બરાબર હોય તો તે સંધિગત
છે એમ લખવું સંધિમાં રહેલો ગ્રહ બન્ને ભાવના ફળ આપે છે.

ભાવતાંધિકનરઃ સ્વવરોગ્રસંધિતો વિરહિતશ્ચ યદોનઃ ॥
પૂર્વસંધિરહિતો વિવરં યદ્ભાવસંધિવિવરેણ વિભક્તં ॥૪૭॥
આરોહસંજ્ઞં ફલમેતદૂનેઽવરોહકં સ્પાદધિકે ચ સ્વેટે ॥
ઐતત્ફલં ભાવભવં સ્વગાનાં ત્રૈરાશિકાદત્ર નિયોજનીયં ॥૪૮

અ૦—સ્વવરઃ ભાવતઃ અધિકનરઃ તદા અગ્રસંધિતઃ વિરહિતઃ
ચ યદા હનઃ તદા પૂર્વસંધિરહિતઃ યદ્ વિવરં તદ્ ભાવસંધિવિવરેણ
વિભક્તં ॥ ૪૭ ॥ અનેસ્વેટે ઐતત્ આરોહસંજ્ઞં ફલં ચ સ્વેટે અધિકે
અવરોહકં સ્પાત્ સ્વગાનાં ઐતત્ ભાવજં ફલં અત્ર ત્રૈરાશિકાત્
નિયોજનીયં ॥ ૪૮ ॥

ભાવાર્થ—ગ્રહ ભાવથી અધિક હોય તો આગલા સંધીમાંથી બાદ
કરવો તેમ જો ઓછો હોય તો પાછલા સંધિમાંથી બાદ કરવો જે વીવર
આવ્યું હોય તેને ભાવ તથા સંધિના વિવરથી ભાગ લેવે, એ પ્રકારે
ભાવ કરતાં ગ્રહ ઓછો હોય તો આરોહ સંજ્ઞા જાણવી અને ભાવ કરતાં
ગ્રહ વધારે હોય તો અવરોહ સંજ્ઞા જાણવી એ પ્રમાણે ગ્રહોના ભાવથી
ઉત્પન્ન થયેલાં ફળની ત્રિરાશીથી કલ્પના કરવી.

ટીકા—જેમકે સૂ. ૮-૨૧-૨૨-૧૩ છે, એ ૬ ઠા ભાવ ૮-૧૨-૬-૫૦ કરતાં
વધારે હોવાથી આગલી સંધિ ૮-૨૭-૩૮-૪૩ માંથી બાદ કર્યો એટલે ૦-૬-૧૬
-૩૦ વિવર આવ્યું તેને ભાવ સંધિના વિવર ૧૫-૩૧-૫૩ થી ભાગતાં ૦-૨૪-
૧૨ આવશે હવે ૨વી ભાવની અધિક હોવાને લીધે આરોહ સંજ્ઞા જાણવી આરોહ
અવરોહ તથા વિશેષકા પરીશીષ્ટ ૪ પાનું ૬ માં આપ્યા છે તે જોઈએ.

संधिखेटविवरात् स्वभुज २० घ्राद्भावसंधिविवराप्तविशोपाः
रामभक्तमथभावफलं यत्ते भवन्ति स्वगभावविशोपाः ॥४९॥

अ०—संधिखेटविवरात् स्वभुजत्रात् भावसंधिविवराप्तविशोपाः
अथ यत् रामभक्त भावफलं ते स्वगभाव विशोपाः भवन्ति ॥ ४९ ॥

लवार्थ—अधि तथा अहुना विवरने २० थी गुगुवा अने लाव
सधिन विवरवडे लागवाथी विशेषा आवशे अथवा उपर अतावेला
अहुना आरोह अवरोह ने उ थी लागवाथी अहुना विशेषा आवशे.

अडोपरी अने लावोपरी द्रष्टि करवानो प्रकार.

पुरोगतं वस्तु नरो न पश्येद्यथा विदृष्टिस्तु तथा स्वगानां ॥
दृष्टिं विना भावफलं न किंचित्ततः प्रवक्ष्य स्वगदृष्टिसिद्धिं ५०

अ०—यथा विदृष्टिः नरः पुरोगतं वस्तु न पश्येत् तथा स्वगा-
नां दृष्टिं विना किंचित् भाव फलं न ततः स्वगदृष्टिसिद्धिं प्रवक्ष्ये ॥

लावार्थ जेम द्रष्टि वगर पासो रडेगी वस्तु देखाति नथी, तेम
अडोनी द्रष्टि वगर भाव इण पळु भराभर भाषी शकातुं नथी माटे
द्रष्टिनेा प्रकार कहु छु.

द्रष्टा विहीने स्वलु दृश्यखेटे चेदेकराशिर्दलितः लवादृक् ॥
द्वौ चेत्तुवा घस्रयुतास्त्रयश्चेद्भोग्यांशकाद् द्विगुणप्रयुक्तं ॥५१॥
वेदा यदा भोग्यलवा हि दृष्टिः पंचाधिकश्चेद्द्विगुणा लवादृक् ॥
षड्भाधिको दिक्पतिर्नार्थितो दृक्नगाष्टनंदाधिकतो पि
तद्वत् ॥ ५२ ॥

अ०—दृष्टां निहीने दृश्यखेटे एकराशिः चेत् लवा दलितः सा
दृक् स्वलुद्रौ चेत् लवाः घस्रयुताः त्रयः चेत् भोग्यांशकाद् द्विगुण-
प्रयुक्तं यदा वेदा चेत् भोग्यलवा दृष्टिः हि पंचाधिकः चेत् द्विगुणा-
लवादृक् षड्भाधिकः दिक्पतितः अर्थितः दृक् नगाष्टनंदाधिकतः
अपि तद्वत् ॥ ५१ ॥ ५२ ॥.

लावार्थ—दृश्य अहुमांथी द्रष्टा अहुने भाट करीये, ओक राशी आवेतो
अंशादिकतुं अर्ध करवुं ओज द्रष्टि; जे आवेतो इकत अंशमां १५
उभिरवा; उ आवेतो लोभ्यतुं अर्ध करवुं अने अंशमां ३० उभिरवा;
४ आवेतो लोभ्य ओज द्रष्टि; ५ आवेतो अंशादिने भमळु करवा. अने

૬, ૭, ૮, ૯ રાશી આવેતો રાશીને દશમાંથી પાડી તેમજ અંશાદિને ૩૦ માંથી પાડી રાશી સહિત અર્ધ કરવા એજ દ્રષ્ટિ

ટીક—સૂર્યનીહિપર મંગળની દ્રષ્ટિ કરતાનીહિ એટલે સૂર્ય ૮-૨૧-૨૨-૧૩ માયા મંગળ ૧૧-૨-૫૮-૨૨ બાદ કરીયે; એટલે ૮-૧૮-૨૩-૫૧ આવશે, આગળ રાશી ૯ હોવાથી તેને ૧૦ માંથી બાદ કરી અંશાદિકને ૩૦ માંથી બાદ કરવા એટલે ૧-૧૧-૩૬-૯ આવશે તેના અર્ધ કરતાં ૨૦-૪૮-૪ આવ્યા એ દ્રષ્ટિ જાણવી એ રાશી ત્રણ હોયતો તેના અંશાદિને ૩૦ માંથી બાદ કરવાથી તેનું ભોગ્ય આવશે રાશી ૧૦-૧૧-૦ આવેતો તેની દ્રષ્ટિ ન હોવાથી તેના ૦-૦ ૦ સુકવાહવે ગ્રહેની વીશેષ દ્રષ્ટિને પ્રગટ કરુ છું.

ત્રિકર્મધીધર્મચતુર્ગજેષુ શનીજ્યભૂમીસુતજા વિશેષા ॥

દ્રષ્ટિઃ ક્રમાત્ પૂર્વભવા સુયોજ્યા સ્ફુટાભવેત્તદ્રણિતં પ્રવક્ષ્યે

અ૦—ત્રિકર્મ ધી ધર્મચતુર્ગજેષુ શનીજ્યભૂમિસુતજા વિશેષા દ્રષ્ટિઃ

ક્રમાત્ પૂર્વભવા સુયોજ્યા સ્ફુટા ભવેત્ તદ્રણિતં પ્રવક્ષ્યે ॥ ૫૩ ॥

ભાવાર્થ—અહીં જે સ્થાનમાં હોય ત્યાંથી ત્રીજે અને દશમે શનીની સપૂર્ણ દ્રષ્ટિ; પાંચમે અને નવમે ગુરૂની સપૂર્ણ દ્રષ્ટિ, તેમજ એથે તથા આઠમે મંગળની સપૂર્ણ દ્રષ્ટિ છે; એનું સ્પષ્ટ ગણીત કરુ છું.

બુક્તભોગ્યલવસ્વંડનિયોગો બ્રુસુતે કરરસે ત્રિનગે વા ॥

**મુક્તભોગ્યલવયુક્ ગુરુજાતે ત્રિસ્વરે ૩૭ ગજયુગે ૮૪ પ્ય-
વશેષે ॥૬૪॥ ભોગ્યાંશમુક્તાસ્ત્રિહતા દ્વિભક્તાઃ શેષે શને-
નંદકરે ૧૨ છત્રંદ્રે ૮૧॥ દ્રષ્ટિઃ સ્ફુટા સ્યાદિહ સ્વેચરાણાં
નાનાદગુત્થાનિ ફલાનિ યસ્માત્ ॥ ૫૫ ॥**

**અ૦—બ્રુસુતે કરરસે મુક્તલવસ્વંડનિયોગઃ વા ત્રિનગે ભોગ્યલ-
વસ્વંડનિયોગઃ ગુરુજાતે ત્રિસ્વરે અવશેષે મુક્તલવયુક્ ગજયુગે અવ-
શેષે અપિ ભોગ્યલવયુક્ શનેઃ નંદકરે શેષે ભોગ્યાંશઃ ત્રિહતા દ્વિ-
ભક્તાઃ (ચ) અષ્ટચંદ્રે શેષે મુક્તાંશઃ ત્રિહતા દ્વિભક્તાઃ (સા) દ્રષ્ટિઃ
સ્ફુટા સ્યાત્ યસ્માત્ ૬૪ સ્વેચરાણાં નાનાદગુત્થાનિફલાનિ (સ્યુઃ)**

ભાવાર્થ—મંગળની વિશેષ દ્રષ્ટિ ૨-૬ રાશી આવે તો ભુકતાંશનું અર્ધ કરી સામાન્ય દ્રષ્ટિમાં જોડવું. તેમજ ૩-૭ રાશી આવે તો ભોગ્યાંશનું અર્ધ કરી સામાન્ય દ્રષ્ટિમાં જોડવું. ગુરૂની વિશેષ દ્રષ્ટિ ૩-૭ રાશી આવે તો સામાન્ય દ્રષ્ટિમાં ભુકતાંશ જોડવા; અને ૪-૮ રાશી આવે તો ભોગ્યાંશ સામાન્ય દ્રષ્ટિમાં જોડવા; શનિની વિશેષ દ્રષ્ટિ ૨-૬ રાશી શેષ હોય તો ભોગ્યાંશને ૩ થી ગુણી એ એ ભાગના અને સામાન્ય દ્રષ્ટિમાં જોડવા તેમજ ૧-૮ રાશી આવે તો ભુકતાંશને ૩ થી ગુણી એ એ ભાગી સામાન્ય દ્રષ્ટિમાં જોડવા એ દાષ્ટ જાણવી.

ટીકા—ઉપર જણાવેલી રીતે મંગળની દ્રષ્ટિ કરતા ૯-૧૮-૨૩-૫૧ આવે છે એમાં ૯ રાશીને બદલે ૨-૬ રાશી નેમજ ૩-૭ રાશી આવે છે તે મંગળની વિશેષ દ્રષ્ટિ થાત, ધારે કે મંગળ ૯-૧૮-૨૩-૫૧ ને બદલે ૨-૧૮-૧૩-૫૧ હોત તો એનું બુકતાશ ૧૮-૨૩-૫૧ નું અર્થ કરી જે પ્રમાણે ૯-૧૮-૧૩-૫૧ ની સામાન્ય દ્રષ્ટિ ૨૦-૪૮-૪ કાઢી છે તેજ પ્રમાણે ૨-૧૮-૨૩-૫૧ ની સામાન્ય દ્રષ્ટિ કાઢી તેમાં ઉમેરી દેવાથી વિશેષ દ્રષ્ટિ આવશે. આજ પ્રમાણે મૂળ શ્લોકમાં જણાવેલી જુદી જુદી રાશી આવે ત્યારે તેમાં લખ્યું છે તેમ કરવાથી વિશેષ દ્રષ્ટિ આવશે. ૨૫૭૮ દ્રષ્ટના કોષ્ટક પરીશિષ્ટ ૪ પાનું ૬૪માં જોવું.

અથોચ્યને દૃક્ ગણિતે ઝલસાનાં મિદ્ધા સુસ્વાર્થે રચિતાસુ
કોષ્ટૈઃ ॥ દ્રષ્ટા વિહીને સ્વચરેશરા-યોઃ સંપાતજાતા સ્વગસિ-
દ્ધ ણિઃ ॥ ૫૬ ॥ શનીજ્યભૂમીતનયોદ્ધવાપિ સિદ્ધા વિશેષા
લવરાશિયોગે ॥ ત્રૈરાશિકાત્સા વિશદાવિધેયા દિગ્ભ્યઃ-
ધિકે સા ન ભવેત્કદાપિ ॥ ૫૭ ॥

અ૦—અથ ગણિતે ઝલસાનાં સુસ્વાર્થે સિદ્ધા મુકોષ્ટૈઃ રચિતા
દૃક્ ઉચ્યતે દ્રષ્ટા વિહીને સ્વચરે અશગડ્યાઃ સંપાતજાતા (સા
સ્વગમિદ્ધદ્રષ્ટિઃ ॥ ૫૬ ॥ શનીજ્યભૂમીતનયોદ્ધવા અપિ લવરાશિયોગે
સિદ્ધા વિશેષા સા ત્રૈરાશિકાત્ વિશદા વિધેયા સા દિગ્ભ્યઃ અ-
ધિકે કદાપિ ન ભવતુ ॥ ૫૭ ॥

ભાવાર્થ—ગણિત કરવામાં આજણુ જ્યોતિષિકેના સુખને માટે
દ્રષ્ટિના સિદ્ધ કોઠા કરીને બતાવ્યા છે (આ કોઠા પરીશિષ્ટ ૫ માં
પાનું ૭, ૮ માં આપેલા છે) તેમાં દ્રશ્ય અહમાંથી દ્રષ્ટાઅહને બાદ
કરીને જે રાશી અંશ આવ્યા હોય તે પ્રમાણે કોઠામાં જોવું તે
કોઠામાં જે હોય તે દ્રષ્ટિ જાણવી, શની, ગુરુ, અને મંગળની પણ
રાશી અંશના યોગથી વિશેષ દ્રષ્ટિના કોઠા સિદ્ધ કરીને નોંખ્યા છે તે
પ્રમાણે તેમાં જોઈ લેવું ૧૦ થી ઉપર રાશી હોય તેની દ્રષ્ટિ નથી.

મિત્રત્રિકોણોચ્છગ્રહોપગાનાં સ્વગામિનાં સ્યાત્ફલમત્ર યાદૃક્
ષડ્વર્ગશુદ્ધસ્ય ફલં તથા સ્યાત્ ચર્ગસિદ્ધિ પ્રવદામિ તસ્માત્

અ૦—અત્ર મિત્રત્રિકોણોચ્છગ્રહોપગાનાં સ્વગામિનાં યાદૃક્ ફલં
સ્યાત્ તથા ષડ્વર્ગશુદ્ધસ્ય ફલં સ્યાત્ તસ્માત્ ષડ્વર્ગસિદ્ધિ પ્રવદામિ

ભાવાર્થ—મિત્ર, ત્રિકોણ, ઉચ્ચ અહોના વર્ગમાં રહેલા અહોનું
જે ફળ હોય છે, તેજ ફળ ષડ્વર્ગનું છે, માટે ષડ્વર્ગ સિદ્ધિનો પ્રકાર કહ્યું.

ગ્રહં ચ હોર દિવ્યો ભાગો નગાર્કભગશ્ચ સર્વિન્દ્રશઃ ॥

વર્ગક્રમોયં સમુદીરિતોઽશુભશ્ચ સૌમ્યોચ્ચ હૃદયગ્રહોત્થઃ ૫૦

અ૦-ગ્રહં ચ હોરા ત્રિલલોકભાગઃ નગાર્કભાગઃ સર્વિન્દ્રશઃ
અયં વર્ગક્રમઃ સમુદીરિતઃ અત્ર સૌમ્યોચ્ચહૃદયગ્રહોત્થઃ શુભઃ ૬૦

ભાવાર્થ—અહ, હોરા, દ્રેષ્યાણુ, નવમાંશ, સપ્તમાંશ, દ્વાદશાંશ અને
ત્રિંશાંશ, એ ષડ્વર્ગોના ક્રમ કહેવા છે એમાં શુભગ્રહ ઉચ્ચ મિત્રશ્રેણિ શ્રેષ્ઠ છે.

આયા હોરા ચોજ ત્રી રવેઃ સ્યાદ્યુગ્મે ચાંદ્રી પ્રોચ્યતે ધોમ્નિ-
ભાગઃ ॥ આયે સ્વીયઃ પંચમઃ સ્યાત્ ॥ ત્રીયે નંદાર્ધાશસ્યૈવ
મઃ સ્યાત્ તૃતીય ॥ ૬૦ ॥

અ૦-ઓજરાશૌ રવેઃ આયાહોરા સ્યાત્ ચ યુગ્મે ચાંદ્રી પ્રોચ્યતે
અથ અગ્નિભાગઃ આયે સ્વીયઃ દ્વિતીયે પંચમઃ સ્યાત્ તૃતીયે નંદા-
ર્ધાશસ્યૈવ મઃ સ્યાત્ ॥ ૬૦ ॥

ભાવાર્થ—જન્મનું લગ્ન વિષમ એટલે એકિ રાશીનું ૧૫ અંશની
અંદર હોય તો હોરા કુંડલીમાં સૂર્યની રાશીનું (સિંહ) લગ્ન મુકવું,
અને ૧૫ થી ૨૦ અંશ સુધી હોય તો કર્ક લગ્ન મુકવું, તેમજ એકિ
રાશીના ૧૫ અંશ સુધી હોય તો ચંદ્રની રાશીનું (કર્ક) લગ્ન મુ-
કવું, અને ૧૫ થી ૩૦ અંશ સુધી હોય તો સિંહલગ્ન મુકવું અને
અહો પણ એજ પ્રમાણે મુકવા. હવે દ્રેષ્યાણુને પ્રકાર કહું છું—જન્મ
લગ્ન ૧૦ અંશ સુધી હોય તો દ્રેષ્યાણુ કુંડલીમાં એજ લગ્ન એટલે
જન્મનું લગ્ન મુકવું, તેમજ ૧૦ થી ૨૦ અંશ સુધી હોય તો જન્મ
લગ્નની રાશીથી પાંચમી રાશીનું લગ્ન મુકવું, અને ૨૦ થી ૩૦ અંશ
સુધી હોય તો જન્મ લગ્નથી નવમી રાશીનું લગ્ન મુકવું. અને અહો
પણ એજ રીતે બેસાડવા.

ટીકા—જન્મ લગ્ન કર્ક ૧૩ અંશ ને ૧૦ કળાનું છે. કર્ક એકિ રાશી હોવાથી
અને તેના અંશ ૧૫ ની અંદર છે માટે હોરાકુંડલીમાં ચંદ્રની રાશીનું કર્ક લગ્ન
મુકવું. અહોના સંબંધમાં લખવાનું કે સૂર્ય પત્ન રાશીના ૨૧ અંશે છે.
તેની રાશી એકિ હોવાથી અને અંશ ૧૫ ની ઉપર હોવાથી સૂર્યને કર્ક રાશીના
ગણવે એ પ્રમાણે ખીજા અહો પણ સમજવા. દ્રેષ્યાણુ કુંડલી—આમાં કર્ક
લગ્ન ૧૦ અંશ કરતાં વધારે એટલે ૧૩ અંશને ૧૦ કળાનું હોવાથી કર્કથી
પાંચમી રાશી ગણતાં વૃશ્ચિક લગ્ન મુકવું. ખીજા અહોનું પણ એમજ સમજવું.
હોરા દ્રેષ્યાણુ નવમાંશ, સપ્તમાંશ દ્વાદશાંશ વગેરે કેળકે પાતું થમાં છે.

મેષાસિંહધનુષઃ ક્રિયમુખ્યાનક્રમોયુવતયો મૃગપૂર્વાઃ ॥

તૌલિજિત્મકલશાશ્ચતુલાઘ્યાઃ કર્કવૃશ્ચિકલ્પાઃ કુલિરાઘ્યાઃ

અ૦—મેષાસિંહધનુષઃ ક્રિયમુખ્યાઃ નક્રમોયુવતયઃ મૃગપૂર્વાઃ
તૌલિજિત્મકલશાઃ તુલાઘ્યાઃ ચ કર્કવૃશ્ચિકલ્પાઃ કુલિરાઘ્યાઃ ૬૧

સાવાર્થ—મેષ, સિંહ, ધન મેષાદિ છે વૃષભ, કન્યા, મકર એ
ત્રણ મકરાદિ છે, મિથુન, તુલા, કુંભ, એ ત્રણ તુલાદિ છે અને કર્ક
વૃશ્ચિક, મીન એ ત્રણ કર્કાદિ છે

ટીકા—કર્ક લગ્ન ૧૩ અંશ ૧૦ કળા છે એ અંશ કળા નીચેના કો-
ઠામાં ત્રીજા આસનમાં આપેલી અંશ કળા ૧૦-૦ કરતાં વધારે હોવાથી તેને
ચોથા આસનમાં સમાવેશ થાય છે, અને કર્ક લગ્ન કર્કાદિ છે એટલે ૬૦
રાશીથી ચોથી રાશી તુલા લગ્નમાં મુકવી અને અંદા પછુ એજ પ્રમાણે મુકવ,
ધારે કે સિંહ લગ્ન ૧૭ અંશ ૧૦ કળા છે એ અંશ કળા નીચેના કોઠાના બીજા
આસનમાં લખેલી અંશ કળા કરતા વધારે છે અને તેથી ત્રીજા આસનમાં
તેનો સમાવેશ થાય છે અને સિંહ લગ્ન મેષાદિ છે એટલે મેષથી ત્રીજી રાશી
ગણતાં મિથુન રાશી આવે એટલે નવનાંશ કુડલીમાં લગ્ને મિથુન લગ્ન મુકવ,
અને અંદા પછુ એજ પ્રમાણે મુકવા.

	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯
અંશ	૩	૬	૧૦	૧૩	૧૬	૨૦	૨૩	૨૬	૩૦
કળા	૨૦	૪૦	૦	૨૦	૪૦	૦	૨	૪૦	૦

ઓજે નગાંશા નિજરાશિતઃ સ્યુ યુગ્મે તતો ધૂનગૃહાન્નવંતિ ॥
સ્યુદ્વાદનાંશા નિજભાષિચિંત્યાઃ દ્વાદશાંશા ભાગાન્નથ સંપ્ર-
વચ્ચિમ ॥ ૬૨ ॥

અ૦—ઓજે નગાંશાઃ નિજરાશિતઃ સ્યુઃ તતઃ યુગ્મે ધૂનગૃહાન્
ભવંતિ દ્વાદશાંશાઃ નિજભાત વિચિંત્યાઃ સ્યુઃ અથ ત્રિશાંશ ભાગાન્
સંપ્રવચ્ચિમ ॥ ૬૨ ॥

સાવાર્થ—જન્મ લગ્ન એજ એટલે એકી રાશીનું હોય તો પો-
તાની રાશીથી ગણવું અને જો યુગ્મ એટલે બે રાશીનું હોય તો
જન્મ લગ્નથી સાતમી રાશીથી ગણવું. તેમજ દ્વાદશાંશ કુડલીમાં
પોતાની રાશીથીજ ગણવું તથા ત્રિશાંશ કરવાનો પ્રકાર કહ્યું છે.

ટીકા—જન્મ લગ્ન સિંહ રાશી ૧૭ અંશ ૧૦ કળાનું છે તો તેના સ-
માવેશ નીચે લખેલા કોઠાના બીજા આસનમાં થાય છે સિંહ એકી રાશી છે
એટલે તેનાથી બીજી રાશી ગણતા રાશી કન્યા લગ્નમાં કુડલીમાં લગ્ને મુકવી.
હવે કર્ક લગ્ન ૧૩ અંશ ૧૦ કળા નીચેના કોઠાના ચોથા આસનમાં સમાય છે. કર્ક

એકી રાશી છે એટલે તેનાથી સ્નામી રાશી ૩૪૨ અને મહરથી ૦ થતાં એકી રાશી મેષ સ્નામી રાશી કુંડલીના લગ્નમાં મુકી ખીજા પ્રદેશ પછી એજ પ્રમાણે મુકવા.

	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭
અંશ	૪	૮	૧૨	૧૭	૨૧	૨૫	૩૦
કળા	૧૭	૩૪	૫૧	૬૮	૮૫	૧૦૨	૦

ટીકા—જન્મલગ્ન કર્કરાશીનું ૧૩ અંશ ૧૦ કળા નીચે જણાવેલા કોઠાના ૬ કા આસનમાં સમાય છે માટે કર્કરાશીથી ૬ ઠી રાશી ધન છે માટે ૬૮૬૬૬૬ કુંડલીમાં લગ્ન ધન રાશી મુખી ખીજા પ્રદેશ પછી એજ પ્રમાણે મુકવા.

૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨
૨	૫	૧૭	૧૦	૧૨	૧૫	૧૭	૨૦	૨૨	૨૫	૨૭	૩૦
૩૦	૦	૩૦	૦	૩૦	૦	૩૦	૦	૩૦	૦	૩૦	૦

ઓંજ રાશૌ વાળવાળા છસમવાળા ખૌમાર્કીજ્યવિદ્વાર્ગવેશાઃ
યુગમે વાળાદ્રીભવાણેષવઃ સ્યુઃ કાવ્યજ્ઞેજ્યાર્કીરસામંભવેશાઃ

અ—ઓંજે રાશૌ વાળવાળા છસમવાળાઃ ખૌમાર્કીજ્યવિદ્વાર્ગ-
વેશાઃ યુગમે વાળાદ્રીભવાણેષવઃ કાવ્યજ્ઞેજ્યાર્કીરસામંભવેશાઃ સ્યુઃ ૬૪
ત્રીશાંશ કુંડલી કવાવિષે કોષ્ટક પાનુ ૧૦ નં ૬ માં જોવું.
ભાવાર્થ—એકી રાશીમાં યુગમરાશીમાં

અંશ	૫	૫	૮	૭	૫	અંશ	૫	૭	૮	૫	૫
અહ	મ	શ	ગ	ભ	ક	અહ	ક	ભ	ગ	શ	મ
આજરા.	મે	કુ	ચ	મી	ત	યુગમરાશી	ક	ક	મી	મ	ક

ટીકા—જન્મલગ્ન સિંહ ૭ અંશ ૧૦ કળાનું છે તે રાશી એકી છે, એટલે એકી રાશીના કોષ્ટકમાં જોતાં જણાશે ૬ તેના અંશ પહેલા અને ખીજા આસનના અંશના સરવાળા કરતાં વધારે નથી, એટલે તે શનીના આસનમાં સમાય છે હવે ઉપર આપેલા કોષ્ટકપરથી જણાશે કે શનીની એકી રાશી કુંભ છે માટે ત્રીશાંશ કુંડલીમાં કુંભલગ્ન મુકવું. હવે યુગમ એટલે એકી રાશી કર્કલગ્નના ૧૩ અંશ ૧૦ કળા છે તે ઉપર આપેલા એકી રાશીના કોષ્ટકમાં ત્રીજા આસનના અંશના સરવાળા કરતાં વધારે નથી એટલે તે શુરના કોષ્ટકમાં સમાય છે તે શુરની એકી રાશી મીન છે તેથી ત્રીશાંશ કુંડલીમાં લગ્ન મીન રાશી મુકવી.

ત્રિશદ્વિભક્તા નિજવર્ગનિપ્પા ગૃહાંશકાસ્તે સ્વરહેષ્ટવર્ગાઃ ॥
વામિન્નગે રોષગવર્ગસંસ્થઃ સ્વેદો વલીયાન્ રહિતો નિરોજાઃ ॥

અ—તે ગ્રહાંશકઃ નિજવર્ગનિપ્પાઃ ત્રિશદ્વિભક્તાઃ સ્વરહેષ્ટવર્ગાઃ
સ્યુઃ સ્વામિન્નગે રોષગવર્ગસંસ્થઃ સ્વેદઃ વલીયાન્ રહિતઃ નિરોજાઃ સ્યાત્ ॥

ભાવાર્થ—અહોના અંશને પોતાના વગથી ગણી ૩૦ થી ભાગવા તે પોતાનો ૬૪૨વર્ગ આવે છે, તે ગ્રહ સ્વગ્રહી, મીત્રક્ષેત્રી અને ઉચ્ચનો હોય તે ભગવાન ગણવો અને તેથી રહીત હોય તે નિર્મળ ગણવો.

સ્વઃ સમ્વાયો ગુરુભૌમચંદ્રાઃ શત્રુસિતાર્કી ચ બુધઃ સમઃ સ્યાત્ વિધો ન શત્રુઃ સુહૃદૌ રવિજ્ઞૌ શનીજ્યભૌમોગનસઃ સમાઃ સ્યુઃ જોરિઃ કુજસ્યાર્કદ્વિમાંશુપૂજ્યા મિત્રાણિ મંદોગનસૌ સર્મા ચ જસ્યાર્કશુક્રૌ સુહૃદૌ કુજેજ્યમંદાઃ સમાઃ સ્યુસ્ત્વહિતો દ્વિમાંશુઃ ગુરોર્ભૃગુજ્ઞાવહિતૌ સમ્વાયૌ રવીંદુભૌમાસ્તુજ્ઞાનિઃ સમઃ સ્યાત્ ॥ ભૃગોઃ સમ્વાયૌ જનિચંદ્રપુત્રૌ શત્રુ રવીંદુ ચ સર્મા કુજેજ્યૌ ॥ ૬૫ ॥ ૬૬ ॥ ૬૭ ॥

મંદસ્ય શુક્રેંદુસુતૌ સમ્વાયૌ ગુરુઃ સર્માકેંદુકુજાસ્તુ નેષ્ટાઃ તત્કાલમૈત્રીકરણોપયોગ્યા નિર્સર્ગમૈત્રી કથિતા મયાત્ર ॥

અ૦—સ્વઃ ગુરુભૌમચંદ્રાઃ સમ્વાયઃ સિતાર્કી શત્રુ ચ બુધઃ સમઃ સ્યાત્ વિધોઃ શત્રુ ન રવિજ્ઞૌ સુહૃદૌ શનીજ્યભૌમોગનસઃ સમાઃ સ્યુઃ કુજસ્ય જ્ઞઃ અગિઃ અર્કદ્વિમાંશુપૂજ્યાઃ મિત્રાણિ મંદઃ જનસૌ સર્મા જસ્ય અર્કશુક્રૌ સુહૃદૌ કુજેજ્યમંદાઃ સમાઃ તુ દ્વિમાંશુ અહિતઃ સ્યુઃ ગુરોઃ ભૃગુજ્ઞૌ અહિતૌ રવીંદુભૌમાઃ સમ્વાયઃ તુ જ્ઞાનિઃ સમઃ સ્યાત્ ભૃગોઃ જનિચંદ્રપુત્રૌ સમ્વાયૌ રવીંદુ શત્રુ ચ કુજેજ્યૌ સર્મા મંદસ્ય શુક્રેંદુસુતૌ સમ્વાયૌ ગુરુઃ સમઃ તુ અર્કેંદુકુજાઃ નેષ્ટાઃ તત્કાલમૈત્રીકરણોપયોગ્યા નિર્સર્ગમૈત્રિ મયા અત્ર કથિતાઃ ૬૫ ॥ ૬૬ ॥ ૬૭ ॥ ૬૮ ॥

ભાવાર્થ—સૂર્યના ગુરુ મંગળ અને અંદ્રના મિત્ર છે; શુક્ર, શની, શત્રુ છે; અને બુધ સમ છે અંદ્રમાનો કૌઠ પાત્ર શત્રુ નથી. રવી, બુધ મીત્ર છે; શની, ગુરુ, મંગળ, શુક્ર, સમ છે. મંગળને બુધ શત્રુ છે; સૂર્ય, અંદ્ર, ગુરુ, મિત્ર છે; શની, શુક્ર, સમ છે બુધના સૂર્ય, શુક્ર, મિત્ર છે. મંગળ, ગુરુ, શની, સમ છે. અંદ્રમા શત્રુ છે- શુક્રના શુક્ર, બુધ શત્રુ છે. રવી, અંદ્ર, મંગળ, મિત્ર છે શની સમ છે. શુક્રના શની, બુધ મિત્ર છે, રવી, અંદ્ર, શત્રુ છે, મંગળ, ગુરુ, સમ છે. શનીના શુક્ર, બુધ, મિત્ર છે, ગુરુ, સમ છે, અને સૂર્ય, અંદ્ર, મંગળ, શત્રુ છે, આ પ્રમાણે અહોની તારકાલીક મૌત્ર કરવા માટે નેસર્ગીક મૈત્રિ કહી છે. (નેસર્ગીક મૈત્રીનો કૌઠ પાત્ર ૧૦ નં. ૧ આ છે તે જોવો.)

राहोः सखायो बुधमंदशुक्रा गुरुः समोर्केन्दुकुजास्तु नेष्टाः
अरिस्तमोर्केन्दुमहीसुतानां मंदस्फुजिदज्ञागिरसा हितः
म्यात् ॥ ६९ ॥

अ०—राहोः बुधमंदशुक्राः सखायः गुरुः समः तु अर्केन्दुकुजाः
नेष्टाः तमः अर्केन्दुमहीसुतानां अरिः मंदस्फुजितज्ञागिरसां हितः म्यात्

भावार्थ—राहुना बुध शनी. शुक्र, मित्र छे, शुक्र सम छे, सूर्य.
अद्र. भंजग, शत्रु छे. सूर्य. अद्र. भंजजनेः राहु शत्रु छे, तेभज
गनी. शुक्र बुध, शुक्रने राहु मित्र छे.

विनापि तत्कालभवं सखित्वं न ज्ञायते सप्तकवर्गवीर्यं ॥
दशादिजानं च फलं खगानां नेनोच्यते संप्रति मैत्रिचक्रं ॥

अ०—तत्कालभवं सखित्वं विना सप्तकवर्गवीर्यं च दशादिजान
खगानां फलं अपि न ज्ञायते तेन संप्रति मैत्रिचक्रं उच्यते ७०

भावार्थ—१.२३ मित्र मित्र शत्रु विजिदे मयथा १०२ सप्तकव-
र्गसु अत्र तेभज अहे तं भद्र दश अंतर्दशसु ६७ अरिभद्र मयथा
१०३ तं नका नटे हये तन्मालिख मैत्रिचक्र उडेवाय ३.

ख २गमः संबधुः व्ययः १२लाभः १२खः १०म्याः खगामिनस्ते सु-
हृदो मिथः स्युः एके १ पु० सप्ता ७रि ६नवा ०ष्ट ८संस्थास्तत्काल
जाना रिपवो भवन्ति ॥ ७१ ॥

अ०—स्वराभवधुव्ययलाभस्थः खगामिनः ते मिथः सुहृदः
स्युः एकेषु सप्तादिनां संस्थाः तत्कालजानाः रिपवः भवन्ति ७१

भावार्थ—२-३-४-१२ ११-१० भां स्थानमां रहेला अडे। परस्पर
मित्र छे, अंत १-५-६-७-८-९ स्थानमां रहेला अडे। परस्परशत्रु छे.

अरिः पुनश्चेदरितामवाप्तो ग्रहस्तदा सोऽध्यरितामुपेयात् ॥
स चेत्सखित्वं समधामगामी समारिभावं भजतथ सारिः
समागतश्चेत्सखिनां सखैव मित्रोरिभावं समतामुपेयात्
सखा पुनश्चेत्सखिनामवाप्तोऽधिमित्रसंस्थानभवोधिकारी

अ०—अरिः ग्रह. पुनः अरितां अवाप्त. चेत् तदा सः अध्य-
रितां उपेयात् सः सखित्वं चेत् समधामगामी समः अरिभावं भजते
सः अरिः समागतः सखितां चेत् सखा एव मित्रः अरिभावं सः

સમતાં ઉપેયાત્ પુનઃ સત્વા સચિતાં અવાપ્તઃ ચેત્ તર્હિ અધિમિત્રસંસ્થા-
નમ્ભવો ધિકારી ૭૨, ૭૩

ભાવાર્થ—શત્રુ થઇને શત્રુના સ્થાનમાં ગ્રહ રહ્યો હોય તો તે અધિશત્રુ જાણવો. શત્રુ થઇને મિત્રના સ્થાનમાં હોય તો સમ સ-
મજવો; સમ થઇને શત્રુના સ્થાનમાં હોય તો શત્રુ જાણવો, સમ
થઇને મિત્રના સ્થાનમાં હોય તો મિત્ર સમજવો, મિત્ર થઇને શત્રુના
સ્થાનમાં હોય તો સમ જાણવો અને મિત્ર થઇને મિત્રના સ્થાનમાં
ગ્રહ બેઠો હોય તો તે અધિમિત્ર જાણવો.

ટીકા—જેમકે વસ્તુ કુંડલીમાં સ્થિત થાય તે શુક્ર પીઠા સ્થાનમાં મિત્ર છે;
અને જેમકે મિત્રમાં ચંદ્રમાં મિત્ર છે અને શુક્ર શત્રુ છે માટે અર્થનો ચંદ્રમાં
અધિમિત્ર થયો અને શુક્ર સમ થયો એ પ્રમાણે દરેક ગ્રહને માટે સમજવું.
તત્કાલિક મત્રી ચક્ર પાતું ૧૦ મું નં ૨ માં આપેલું છે તે જોવાથી સ્પષ્ટ સમજાશે.

અથોચ્યતે સસર્ગચક્રં સ્વગામિનાં તદ્દલસાધનાર્થ ॥ બલં
વિના શ્વેટફલં ન વક્તું ભાવાદિજાતં ચ નરઃ ક્ષમઃ સ્યાત્ ॥૭૪॥

અ૦—અથ નરઃ બલંવિના ભાવાદિ જાતં શ્વેટ ફલં વક્તું ક્ષમ-
ન મ્યાન તદ્ સ્વગામિનાં બલસાધનાર્થ સસર્ગચક્રં ઉચ્યતે ॥૭૪॥

ભાવાર્થ—સૂર્યાદિ ગ્રહોના બળ વગર ભાવથી ઉત્પન્ન થયેલું
હોયું ક્ષમ મનુષ્યથી કહી શકાતું નથી માટે તે બળ જાણવા માટે
સસર્ગચક્રનાં ચક્ર કહ્યું છે.

ષડ્ધર્વગા ન ગામેતાશ્ચતિર્યક્ સ્થાપ્યાઃ સુરેસ્વા નગવર્ગઃ ક્રે-
તિર્યગ્ભવંત્યત્ર તુ પંચકોષ્ટાશ્ચાધઃ સ્થિતાઃ સપ્ત ભવંતિ કોષ્ટાઃ
ગેહાદિવર્ગાઃ પ્રથમેષ્ઠધોધઃ સ્થાપ્યા દ્વિતીયે સ્વગભોગવર્ગાઃ ॥
તુર્ત્યકોષ્ટે ચ તદીયરાશિનાર્થશ્ચતુર્થે પરમિત્રમુરુયાઃ ॥૭૬॥
અગરહોરાત્રિનવા દ્રિસૂર્યાશ્ચિન્નશાંશભાગાઃ ક્રમતોદ્રિવર્ગાઃ
સ્વસૌમ્યમિત્રાધિસુહૃદ્ગ્રહોત્થાઃ સ્વગામિનસ્તે ફલદાનશક્તાઃ

અ૦—નગવર્ગચક્રે ષડ્ ધર્વગા ચ નાગમિતા તિર્યક્ સુરેસ્વાઃ
સ્થાપ્યાઃ અત્ર તિર્યક્ તુ પંચકોષ્ટાઃ ભવંતિ ચ અધઃ સ્થિતાઃ સપ્ત-
કોષ્ટાઃ ભવંતિ પ્રથમે દિ અધોધઃ ગેહાદિવર્ગાઃ સ્થાપ્યાઃ દ્વિતીયે સ્વગ-
ભોગવર્ગાઃ તુર્તીયકોષ્ટે તદીયરાશિઃ ચ ચતુર્થે નાથાઃ ચ પરમિત્ર-
મુરુયાઃ અગરહોરાત્રિનવાદ્રિસૂર્યાઃ ત્રિશાંશભાગાઃ ક્રમતઃ અદ્રિવર્ગાઃ
સ્વસૌમ્યમિત્રાધિસુહૃદ્ગ્રહોત્થાઃ સ્વગામિનઃ તે ફલદાનશક્તાઃ ॥

ભાવાર્થ—સપ્તકવર્ગ ચક્રમાં ૬ ઉભી અને ૮ આડી હીંદ્રીઓ કાઢવી, તેથી આઠા પાંચ કોઠા અને ઉભા સાત કોઠા થશે. પ્રથમ કોષ્ટકમાં મહા, ણીજામાં મહનેા લોગવર્ગ, ત્રીજામાં મહની રાશી, ચોથામાં તેનો સ્વામિ અને પાંચમાં કોષ્ટકમાં મીત્ર, સમ, શત્રુ, વગેરેની સંજ્ઞા લખવી, ઉભા સાત કોષ્ટકમાં મહા, હોરા, દ્રેષકણ, નવમાંશ, સપ્તમાંશ, દ્વાદશમાંશ, અને ત્રિંશમાંશના નામ લખવાં તે સપ્તકવર્ગ ચક્ર ઠહેવાય છે, તેમાં સ્વમહી, અધિમિત્ર, મિત્ર, સમ, વગેરે મહો હોય તે શુભાશુભ ફળ આપે છે. (આહુ જન્મ કુંડલીને લગતા સપ્તકવર્ગના ચક્રો પરિશિષ્ટ ૧૧ પાનું ૧૦ માં આપેલાં છે.

નરાકારચક્ર વિષે સમજ (નરાકારચક્ર ૧૩ માં પાનામાં છે તે જોવું.)

ચક્રં નરાકારમથો વિલેખ્યં દેયાનિ જન્મક્ષત એવ ભાનિ ॥
 નક્ષત્રમેકં તુ શિરોવિભાગે મુખે ત્રયં ગુહ્યગતં ત્રયં ચ ॥૭૮॥
 નેત્રે તુ યુગ્મં હૃદિ પંચકં ચ વામે કરે વેદમિતં પ્રદેયં ॥
 ભાનાં ત્રયં વામપદે ચ ભાનાં ત્રયં તથા દક્ષિણપાદસંસ્થં ॥
 ચત્વાર દેયાનિ ચ દક્ષિણાખ્યે પાળૌ પ્રણિતં શનિચક્રમેતત્
 જન્મોદ્યુતો યત્ર ભવેચ્છનેર્મ ફલં પ્રવક્ષ્યે ક્રમતસ્તદીયં ૮૦
 રોગાર્થલાભઃ ક્ષિતિરાસિસૌખ્યં બંધશ્ચ પીઢાવિલસત્પ્રયાણં
 લાભશ્ચ મંદે ઋજુમાર્ગગે ચ ફલં વિલોમં તતગામેનીહ ૮૧

અ૦—અથ નરાકારચક્રં વિલેખ્યં એવ જન્મક્ષતઃ ભાનિ દેયાનિ નક્ષત્રં એકં શિરોવિભાગે તુ ત્રયં મુખે ચ ત્રયં ગુહ્યગતં યુગ્મં નેત્રે તુ પંચકં હૃદિ ચ વેદમિતં વામકરે પ્રદેયં ભાનાં ત્રયં વામપદે ચ ત્રયં દક્ષિણપાદસંસ્થં તથા ચ દક્ષિણાખ્યે પાળૌ ચત્વારિ દેયાનિ એતત્ શનિચક્રં પ્રણિતં જન્મોદ્યુતઃ યત્ર શનેઃ મં ભવેત્ તદીયં ક્રમતઃ ફલં પ્રવક્ષ્યે રોગાર્થલાભઃ ક્ષિતિઃ આસિ સૌખ્યં બંધઃ ચ પીઢા વિલસત્ પ્રયાણં લાભઃ મંદે ઋજુમાર્ગગે ફલં ચ ફલં દુતગામિનિ વિલોમં (ફલંસ્યાત્) ૭૮ ૭૯ ૮૦ ૮૧

ભાવાર્થ—હવે નરાકારચક્ર લખવું. તેમાં પોતાનાં જન્મ નક્ષત્રથી નક્ષત્રો લખવાં ૧ મસ્તક પર, ૩ મુખ પર, ૨ શુદ્ધ (હીંગ) પર, ૨ નેત્ર પર, ૫ હૃદય પર, ૪ ડાબા હાથ પર, ૩ ડાબા પગ પર, ૩ જમણા પગ પર, અને ૪ જમણા હાથ ઉપર લખવાં. આ નરાકારચક્રનું નામ શનીચક્ર પણ છે. હવે જન્મ નક્ષત્રથી શનીનું નક્ષત્ર જોવાનું

ઉપર હોય તેનું અનુક્રમે ક્ષણ કહું છું. રોગ, અર્થ, લાભ, સિતિ પ્રાપ્તિ સુખ, અધન, પીડા, પ્રયાણ, લાભ એ અનુક્રમે શની ચક્રને વિષે ઋણ માર્ગથી ક્ષણ છે અને ઉપર દર્શાવેલાં ક્ષણથી ઉલટું ક્ષણ શીઘ્રચારીનું છે સૂર્યકાલાનલ ચક્ર પરિશિષ્ટ ૧૩ પાતું ૧૩ અપ્પું છે તે જોવું.

ઉર્ધ્વ ત્રિશૂલાઃ સરલાશ્ચ તિસ્સસ્તિર્યક્ તથા મધ્યગતાશ્ચ રેખા દ્વે દ્વે તથા કોણગતે ચ રેખે ત્રિશૂલકોણાંતરગાન્યરેખાઃ ૮૦ તદગ્રયોઃ શ્રંગયુગં વિધેયં મધ્યત્રિશૂલસ્ય ચ મૂલતોસ્માત્ ॥ રવેર્ભતો ખાનિ ચ સામિજિચ સ્થાપ્યાનિ સર્વાણિ ચ સવ્યમાર્ગે

અ૦—ઉર્ધ્વત્રિશૂલાઃ ચ સરલાઃ તિસ્સઃ તિર્યક્ તથા મધ્યગતાઃ ચ રેખા તથા દ્વે દ્વે કોણગતેચરેખે ત્રિશૂલકોણાંતરગાઃ અન્યરેખાઃ તદગ્રયોઃ શ્રંગયુગં વિધેયં ચ અસ્માત્ મધ્યત્રિશૂલસ્ય મૂલતઃ રવેઃ ભતઃ ખાનિ સામિજિત્ સવ્યમાર્ગે સર્વાણિ સ્થાપ્યાનિ ॥ ૮૨ ॥ ૮૩ ॥

ભાવાર્થ—ઉર્ધ્વભાગે ત્રણ ત્રિશૂળ, અને સિધિ ત્રણ રેખા તેમજ આડી ત્રણ રેખા તથા બે ખુણા ઉપર બે બે રેખા અને ત્રિશૂળના કોણ ઉપર એક બીજી આડી રેખા અને તે રેખાના અગ્ર ભાગ ઉપર બે સ્ત્રંગ (શીંગડાં) બનાવવાં અને મધ્યના ત્રિશૂળના મૂળ (અધે - ભાગ) થી સૂર્યના નક્ષત્ર અલીજીત સહિત સઘળાં સવ્ય માર્ગે લખવાં રેખાગતં તજ્જનનોદુ યત્ર ફલં પ્રવક્ષ્યે સદસચ તસ્માત્ ॥ ખંગો ભવેચ્છંગયુગે ત્રિશૂલે મૃત્યુસ્તથાધસ્ત્રિતયે ક્રમેણ ॥ ચિંતાવધશ્ચ પ્રતિબંધનાનિ જયોર્થલાભસ્ત્વપરેષુ ભેષુ ॥ વા પ્રયાણામયસંગરેષુ કાલાનલં સૌરમિદં વિલોક્ય ॥ ૮૨ ॥

અ૦—યત્ર રેખાગતં જનનોદુ તત્ સત્ અસત્ ચ ફલં પ્રવક્ષ્યે તસ્માત્ શ્રંગયુગે ખંગઃ ભવેત્ ત્રિશૂલે મૃત્યુઃ તથા અયઃ ત્રિતયે ક્રમેણ ચિંતાવધઃ પ્રતિબંધનાનિ ચ અપરેષુ ભેષુ જય અર્થલાભઃ इदं મૌરં કાલાનલં વાદપ્રયાણામયસંગરેષુ વિલોક્ય ॥ ૮૪ ॥ ૮૫ ॥

ભાવાર્થ—જે રેખા ઉપર જન્મ નક્ષત્ર આવે તેનું ક્ષણ કહું છું, બે શુભ ઉપર હોય તો ભંગ થાય, ઉપરના ત્રિશૂળ પર હોય તો મૃત્યુ થાય, અને ત્રિશૂળના અધોભાગે હોય તો અનુક્રમે ચીંતા, વધ, પ્રતિબંધ થાય એ શીવાય આડીના નક્ષત્ર જય અને અર્થ લાભ આપે છે આ સૂર્યકાલાનલ ચક્ર, વિવાહ, યાત્રા રોગ, યુદ્ધને વિષે જોવાય છે.

ચંદ્રકાલાનલ ચક્ર—પરિશિષ્ટ ૧૪ પાનું ૧૩ માં આપ્યું છે તે બેવું.
કર્કાટકેનેહ વિધાય વૃત્તં રેસ્વાયમોદકપરપૂર્વગાશ્ચ ॥
લેખ્યા બહિર્ગાં વિલશત્રિશૂલાઃકોણાશ્ચરેસ્વાદ્વિતયેન સાધ્યાઃ
પૂર્વત્રિશૂલે સ્વલુ મધ્યસંસ્થે ચંદ્રોદુલેખ્યં તદનુક્રમેણ ॥
પ્રદક્ષિણેનૈવ બહિસ્તદંતઃ કાલાનલં ચંદ્રમસોનિરક્તં ॥૮૭॥

અ૦—ઈહ કર્કાટકેન વૃત્તં વિધાય યમોદકપરપૂર્વગાઃ રેસ્વાઃ
લેખ્યાઃ ચ બહિર્ગાઃ ત્રિશૂલાઃ દ્વિતયેન સાધ્યાઃ ચ કોણાઃ રેસ્વાઃ વિલસત્
પૂર્વત્રિશૂલે મધ્યસંસ્થે ચંદ્રોદુ લેખ્યં સ્વલુ તદ્ અનુક્રમેણ બહિસ્તદંતઃ
પ્રદક્ષિણેન એવ (લેખ્યં તત્) ચંદ્રમસઃ કાલાનલં નિરક્તં ૮૬ ૮૭

ભાવાર્થ—પ્રથમ કર્કાટક (૪ પાસ) થી ગોળ કુડાળુ કરવું અને
ચારે બાજુ બે બે ત્રિશુળ તેમજ પૂર્વ, પશ્ચિમ ઉત્તર, દક્ષિણ, રેખા
કાઢવી પૂર્વ ત્રિશુળના મધ્ય ભાગમાં ચંદ્રના નક્ષત્ર અનુક્રમથી સ્વયં
પાગે બહાર તથા અંદર લખવાં તેનું નામ ચંદ્રકાલાનલચક્ર છે.

રણપ્રયાણાદિષુ જન્મમં ચેત્રિશૂલગં મૃત્યુકરં પ્રદિષ્ટં ॥
સ્વરપ્રવીણૈર્ગદિતં મુનીર્દૈરંતર્વહિસ્થં બહુલાભકારી ॥૮૮॥

અ૦—સ્વરપ્રવીણૈઃ મુનીર્દૈઃ રણપ્રયાણાદિષુ જન્મમં ત્રિશૂલગં ચેત્
મૃત્યુકરં પ્રદિષ્ટં અંતર્વહિસ્થં બહુલાભકારી ગદિતં ૮૮

ભાવાર્થ—યુદ્ધ, યાત્રાદિમાં ચંદ્રકાલાનલ ચક્ર બેવાય છે. બે જ-મનું
નક્ષત્ર ચક્રના ત્રિશુળ પર હોય તો મૃત્યુ થાય, અને અંદર તથા
બહાર હોય તો ઘણો લાભ થાય છે, એમ સ્વરશાસ્ત્રમાં પ્રવીણ આ-
ચાર્યોએ કહ્યું છે

અથોચ્યતે ચાષ્ટકવર્ગરેસ્વા સ્પર્શમેનાં પાકફલાં બુધ્યૈ ॥
તથા ચ તદ્ગોચરભાવજાતફલાવબોધાય ચ તદ્બલાર્થ ૮૯
પૂર્વાચાર્યૈર્જાતકે યાનિબદ્ધા સૂર્યાદીના મષ્ટવર્ગોત્થરેસ્વા ॥
સિદ્ધાકોષ્ટૈઃ સ્થાપિતા નોદિતા સા વિસ્તારાન્મે ગ્રંથવિ-
સ્તારમીત્યા ॥ ૯૦ ॥

અ૦—અથ સ્વગામિનાં પાકફલાંબુધ્યૈ તથા ચ તદ્ગોચરભાવ-
જાત ફલાવબોધાય ચ તદ્ બલાર્થ અષ્ટકવર્ગરેસ્વા ઉચ્યતે પૂર્વાચાર્યૈઃ યા
સૂર્યાદીનામ અષ્ટગોત્થરેસ્વા જાતકે નિબદ્ધા સા કોષ્ટૈઃ સિદ્ધાઃ સ્થા-
પિતા મે ગ્રંથ વિસ્તારાત્ ન ઉદિતા ૮૯ ૯૦

ભાવાર્થ—સૂર્યાદિ ગ્રહોનું દશા ક્રમ જાણવા માટે તેમજ ગોચર ભાવથી ઉત્પન્ન થયેલાં ક્રમને જાણવા સારું અને તેના બળાબળ જાણવા માટે આ અષ્ટકવર્ગ રેખા કહે છે. પ્રાચીનના આચાર્યોએ સૂર્યાદિ ગ્રહોના અષ્ટકવર્ગની રેખાઓ જાતકશાસ્ત્રમાં કહી છે. તે કોષ્ટકમાં સિદ્ધ કરી મેં અહીં સ્થાપન કરી છે કેમકે મારા ગ્રંથને ઘણા વિસ્તાર થાય એ ભયથી મેં કહી નથી. (આ જાળતના કોઠા પરિશિષ્ટ ૧૧ પાનુ ૧૧ માં આપેલા છે તે જોવા.)

રાશૌહિ યસ્મિન્ સ્થિતિકૃદ્ધિમાંશુઃ પ્રોક્તઃ સ રાશિઃ સ્વલુ જન્મકાલે ॥ એવં સલગ્નાઃ સકલાસ્તુ સ્વેદાઃ પુંસાં ન કિં સ્યુઃ કિલ જન્મભાનિ ॥ ૧૧ ॥ અષ્ટૌ નરાણામિતિ રાશયઃ સ્યુઃ શુભાશુભાન્યત્ર ફલાનિ તેભ્યઃ ॥ રેવેન્વ્યવિશ્લેષ્ય તયેવ તાવદ્વાચ્યં ફલં વાષ્ટકવર્ગજાતં ॥ ૧૨ ॥

અ-જન્મકાલે યસ્મિન્ રાશૌ સ્થિતિકૃદ્ધિમાંશુઃ સઃ રાશિઃ પ્રોક્તઃ સ્વલુ એવં તુ સલગ્નાઃ સકલાઃ સ્વેદાઃ પુંસાં જન્મભાનિ કિંન સ્યુઃ કિલ ૧૧ ઇતિ નરાણાં અષ્ટૌ રાશયઃ સ્યુઃ અત્ર તેભ્યઃ શુભાશુભાનિ ફલાનિ રેવેન્વ્યવિશ્લેષ્ય તથા એવાવત તાવત્ અષ્ટકવર્ગજાતં ફલં વાચ્યમ્

ભાવાર્થ—જન્મકાળે જે રાશીમાં સ્થિતિ કરીને ચંદ્રમા રહ્યા હોય તેજ રાશી કહી છે, એ પ્રમાણે લગ્ન સહિત સઘળા ગ્રહો લખવા અને તે જન્મ લગ્નનું ક્રમ કેમ નહિં આપે ? અર્થાત્ તે ગ્રહ ક્રમ આપવાને સમર્થ છે. મનુષ્યોની આઠ રાશી છે અને તેનું શુભાશુભ ક્રમ પણ રેખાના એકમ (૧૦૮) થી અષ્ટકવર્ગનું ક્રમ કહે છે.

સૌમ્યોદ્ભવાઐદધિકાશ્ચ સૌમ્યં પાપાધિકત્વેપ્યશુભાધિકત્વં ॥ ગંગાબધ્યોઽઠકાંબુધિઃ ૪૯ નંદરામા ૩૯ યુગેષવો ૫૪ ગાક્ષકરેષવઃ સ્યુઃ ॥ ૧૩ ॥ નવામ્ય ૩૯ શ્રામિયુગાઃ ૪૩ ક્રમેણ ચ લગ્ન સૂર્યાદિસ્વગોત્થરેસ્વાઃ ॥ સર્વેષ્વિહૈવાષ્ટકવર્ગચક્રેસ્વાલે નીર્યંજનિલગ્નમેવ ॥ ૧૪ ॥

અ-સૌમ્યોદ્ભવાઃ અધિકાઃ ચેત સૌમ્યં ચ પાપાધિકત્વેઽપિ અશુભાધિકત્વં ગંગાબધ્યઃ અંકાંબુધિ નંદરામા યુગેષવઃ અંગાક્ષ કરેષવઃ નવામ્યઃ અગ્નિયુગઃ ચ ક્રમેણ લગ્નસૂર્યાદિસ્વગોત્થરેસ્વાઃ સ્યુઃ હૈવ સર્વેષુ અષ્ટકવર્ગચક્રેષુ જનિલગ્નં એવ આલેખનીયં ૧૩ ૧૪

ભાવાર્થ—શુભ ગ્રહોની અધિક રેખા હોય તો શુભ ફળ આપે છે અને પાપગ્રહોની અધિક રેખા હોય તો અશુભ ફળ આપે છે. સૂર્યની રેખા ૪૮ છે, ચંદ્રમાંની ૪૬, મંગળની ૩૬, બુધની ૫૪, શુક્રની ૫૬, શુક્રની ૫૨, શનીની ૩૬ અને લગ્નની રેખા ૪૩ છે. સઘળા અષ્ટકવર્ગમાં જન્મનું જ લગ્ન લખવું. ચાલુ જન્મ કુંડલીના અષ્ટકવર્ગની કુંડલીઓ આપેલી છે તે પરિશિષ્ટ ૧૪ પાનુકુ ૧૨ માં છે તે બેવું. યો યત્ર રાશૌ સ્થિતિકારિસ્વેદસ્તદ્રાશિતસ્તત્ર ચ તત્ર લેખ્યાઃ ॥ રેખાઃ સ્વચક્રે રવિપૂર્વકાણાં વાચ્યં ફલં ચાષ્ટકવર્ગજાતં ॥ ૯૫ ॥ કોષ્ટકાંકમિતિતસ્તિવહરેગ્વાર્ષિદવસ્તદિતરસ્થલગાશ્ચ ॥ એન્મેવ સ્વલુ સર્વસ્વગાનામષ્ટવર્ગરચના તુ વિધેયા ॥ ૯૬ ॥

અ૦—યત્ર રાશૌ સ્થિતિકારિ યઃ સ્વેદઃ તત્રતત્ર ચ તદૂરાશિતઃ સ્વચક્રે રવિપૂર્વકાણાં રેખાઃ લેખ્યાઃ ચ અષ્ટકવર્ગજાતં ફલં વાચ્યં ઇહ કોષ્ટકાંક મિતિતઃ ચ તદિતર સ્થલગાઃ રેખાર્ષિદવઃ (લેખ્યાઃ) એવં તુ સર્વ સ્વગાનાં અષ્ટવર્ગરચના એવ વિધેયા સ્વલુ ॥ ૯૬ ॥

ભાવાર્થ—જે રાશીમાં સ્થાન કરી ગ્રહ રહ્યા હોય તે રાશીથી તે તે (એટલે આગળ બતાવેલા કોષ્ટકમાં લખેલા) સ્થાનમાં સૂર્યાદિનિ પોતાના ચક્રમાં રેખા લખવી અને અષ્ટકવર્ગનું ફળ કહેવું. કોષ્ટકમાં જે અંક કહ્યા છે ત્યાં રેખા લખવી અને જે અંક નહીં હોય ત્યાં ખીંટું લખવાં આ પ્રમાણે સઘળા ગ્રહોના અષ્ટકવર્ગની રચના સમજવી. રાશિપ્રવેશે રવિભૂમિપૂત્રૌ રાશ્યધમાગે ભૃગુજામરેજ્યૌ ॥ પ્રાંતેશર્નાંદૃ ચ સદેંદુસૂનુઃ ફલં પ્રયચ્છંતિ હિ ગોચરોત્યં ॥

અ૦—રાશિપ્રવેશે રવિભૂમિપુત્રૌ રાશ્યર્ધમાગે ભૃગુજામરેજ્યૌ શર્નાંદૃ ચ સદા ઇંદુસૂનુઃ ગોચરોત્યં ફલં પ્રયચ્છંતિહિ ॥ ૭ ॥

ભાવાર્થ—સૂર્ય, મંગળ, રાશીના પ્રવેશ સમયે ફળ આપે છે; તેમજ રાશીના અર્ધ ભાગે શુક્ર, શુક્ર અને રાશીના અર્ધ ભાગે શની, ચંદ્રમા ફળ આપે છે, તેમાં બુધ નીરંતર ગોચરનું ફળ આપે છે. સ્પાદેકરેખા કલિદાર્થહાનિર્દ્વાભ્યાં તુ દુઃખં તિસ્ટમિઃ સમત્વમ્ ॥ અંબોધિમિઃ પંચમિરત્ર ગોચર્ય ષટ્તમિર્ધનં સસમિરેવ સંપત્ ॥ ૯૮ ॥ સ્થિરાષ્ટમિઃ સ્પાત્ કમલામલા ચ

પ્રત્યેકરેખાફલમામનંતિ । રાશિભોગ-
માનાષ્ટ્રભાગેષુ ફલં પ્રકલ્પ્યમ્ ॥ ૯૯ ॥ કષ્ટપ્રદઃ સ્યાદિદ્
વિંદુભાગો રેખાવિભાગઃ સુખદઃ પ્રદિષ્ટઃ ॥ સર્વગ્રહાણામિદેર-
સ્વકૈવ્યૈરેતત્ફલં વાવિબુધૈઃ પ્રવાચ્યં ॥ ૧૦૦

અ૦—૬કરેખા કલિદા દ્વાબ્યાં તુ અર્થહાનિઃ ત્રિમુખિઃ દુઃખં અંબોધિ-
ભિઃ સમત્વ અત્ર પંચમિઃ સૌખ્યં ષડ્મિઃ ધનં સપ્તમિઃ એવ સંપત્ અષ્ટમિઃ
સ્થિરા કમલામલા ચ સ્યાત્ એવં પ્રત્યેકરેખા ફલં આમનંતિ રાશિ-
ભોગ માનાષ્ટ્ર ભાગેષુ રાશિભોગ વર્ગસ્ય ફલં પ્રકલ્પ્યમ્ ૬૬ વિંદુભાગઃ કષ્ટ-
પ્રદઃ સ્યાત્ રેખાવિભાગઃ સુખદઃ પ્રદિષ્ટઃ ૬૬ વિબુધૈઃ સર્વગ્રહાણાં વા
રેખકૈવ્યૈઃ એતત્ ફલં પ્રવાચ્યં ૧૦૦

ભાવાર્થ—જે એક રેખા હોયતો કલેશ થાય, જે હોયતો હાની,
ત્રણે દુઃખ, ચાર હોયતો સાધારણ, પાંચ હોયતો સુખ, છ હોયતો
ધન આપે, સાત રેખા હોયતો સંપત્તી આપે, અને આઠ રેખા હોય
તો સ્થિરતા અને નિર્ભય લક્ષ્મી આપે છે. આ પ્રમાણે દરેક રેખા
ફળ આપે છે, ગ્રહોના અષ્ટકવર્ગને વિષે રાશીભોગ; માનાષ્ટ્રભોગને
વિષે ફળની કલ્પના કરવી અષ્ટકવર્ગમાં બીજી ભાગ કષ્ટરેખાપનાર છે
અને રેખા ભાગ સુખ આપનાર છે સઘળા ગ્રહોની રેખાઓનું એકથ
કરી પડીતોએ શુભાશુભ ફળ કહેવું (હવે રેખાના એકથનું ફળ કહું છું.)
નાશસ્તુ સસેદુભિ ૧૭ રષ્ટ્રભૂમિ ૧૮ ધનક્ષયશ્ચાંકધરામિ
૧૯ રત્ન ॥ બંધુપ્રપીડાકલહન્યયૌ ચ વિંશન્મિતામિ ૨૦
વિંધુબાહુમિશ્ચ ૨૧ ॥ ૧ ॥ સ્વજ્ઞાતિદુઃખં દ્વિમુજઃ ૨૨
સ્તુદૈન્યં પરાભવજ્ઞત્વમિહ પ્રદિષ્ટં ॥ ત્રિવર્ગહાનિસ્ત્રિમુજૈ
૨૩ ધનાર્તી ચતુર્મુજૈઃ ૨૪ પંચમુજૈ ૨૫ સ્તથા સ્યાત્ ॥૨॥
કાલેસ્ત્તુ ષડ્બાહુરઘભિરદ્રિદોર્મિઃ ૨૬ સામ્યં ધનાર્તિર્ગજબાહુ
૨૮ મિશ્ચ ॥ પૂજ્યો નરશ્ચાંકમુજૈ ૨૯ સ્તુ લોકે ત્રિંશન્મિતામિ
૩૦ સ્વકૃતં ચ માનં ॥ ૩ ॥ દ્રવ્યં સુતાસિર્વિધુરામસંખ્યૈ ૩૧
દ્વિરામસંખ્યૈ ૩૨ સ્તુ સુખં નરાણાં ॥ વેદાગ્રિરામાગ્રિ ૩૩ ૩૪
મિરત્ર રં પદૈકૈકવૃદ્ધયા તુ સમસ્તસંપત્ ॥ ૪ ॥ વિંદ્યાધિકો
યઃ સ્વચરો દશાયાઃ પ્રવેશકાલે બહુકષ્ટદાયી રેખાધિક-
સ્યૈવ ફલં તુ પૂર્ણં શ્રેષ્ઠં પ્રવીણૈર્ગદિતં મુનીંદ્રૈઃ ॥ ૫ ॥

અ૦—અત્ર (રેલૈકયૈ) સર્વેદુભિઃ નાશઃ અષ્ટભૂમિઃ ધનક્ષયઃ અક-
ધરાભિઃ બંધુપર્ણાદા વિંશન્મિતાભિઃ કલહઃ ચ વિધુવાહુભિઃ વ્યયૌ
દ્વિભુજૈઃ સ્વજ્ઞાતિદુઃખં તુ દૈન્યં ઇહ પરાભવજ્ઞત્વં પ્રદિષ્ટં ત્રિભૂજૈઃ ત્રિવ-
ર્ગાદિભિઃ ચતુર્ભુજૈઃ ધનાર્તૌ પંચભુજૈઃ તથા સ્યાત્ ષડ્વાહુભિઃ કલિ
અદ્રિદોર્ભિઃ સામ્યં ચ ગજવાહુભિઃ ધનાભિઃ ચ અંકં ભુજૈઃ લોકે પૂજ્યઃ
નરઃ તુ વિંશન્મિતાભિઃ સ્વિકૃતં માનં વિધુરામસંઘૈઃ દ્રવ્યં સુતાભિઃ
દ્વિરામસંઘૈઃ નરાણાં સુખં અત્ર વેદાગ્રિરામાગ્રિભિઃ સંપત્તિર્બિદ્વાધિકઃ
યઃ સ્વચરઃ દશાયાઃ પ્રવેશકાલે બહુકષ્ટદારી (તુ) રેલાધિકસ્ય પૂર્ણ
શ્રેષ્ઠં ફલં પ્રવીણૈઃ મુર્નીદ્રૈઃ ગદિતપેવ ॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ—(રેખૈકય ૧૬ ની અહર આવતુ નથી.) રેખકય ૧૭ હો-
યતો નાશ થાય, ૧૮ આવેતો ધનક્ષય, ૧૯ હોયતો બંધુને પીડા, ૨૦
આવેતો કલેશ થાય, ૨૧ આવેતો વ્યય કરાવે, ૨૨ આવેતો પોતાની
સંપત્તિથી દુઃખ તથા દૈન્ય તેમજ પરાભવ પમાડે, ૨૩ હોયતો ત્રિવર્ગ-
ની હુની કરે, ૨૪-૨૫ હોયતો ધન તરફથી ચીંતા કરાવે, ૨૬ આ-
વેતો કલેશ કરાવે, ૨૭ હોયતો સાધારણ, ૨૮ હોયતો દ્રવ્યની પ્રાપ્તિ
કરે, ૨૯ આવેતો મનુષ્યમાં સારો ગણાય, ૩૦ આવેતો સુકૃત તથા
માન મેળવે, ૩૧ આવેતો દ્રવ્ય તથા પુત્રની પ્રાપ્તિ કરાવે, ૩૨ હો-
યતો ત્રણું સુખ મેળવે, ૩૩-૩૪ રેખકય હોયતો સંપત્તિ સારી પ્રાપ્ત
કરે. તેમજ આગલ જેમજેમ એકેક વધુ હોય તેમ તેમ ઘણું સુખ
સંપાદન કરે છે, જે ગ્રહના બિંદુ વિશેષ હોય તે ગ્રહ તેની દશામાં
ઘણું કષ્ટ આપે છે અને રેખા વિશેષ હોયતો તે ગ્રહ પોતાની દશા-
માં શ્રેષ્ઠ ફળ આપે છે એમ પૂર્વના આચાર્યોએ કહ્યું છે.

વિના સર્વતોભદ્રમારુયાનુમિષ્ટમનિષ્ઠં નૃણાં રિષ્ટજાતં ક્ષ-
મોન ॥ મનિષ્ઠ્યર્ક્ષવર્ણઃ સ્વરૈરાંકિતં તત્ પ્રવક્ષ્યેધુના સર્વ
તોભદ્રચક્રં ॥ ૧૦૬ ॥

અ૦—નૃણાં રિષ્ટજાતં (ઈષ્ટં અનિષ્ટં, ફલે) સર્વતોભદ્રં વિના
આરુયાતું ન ક્ષમઃ (અતઃ) અધુના મ તિથિ ઋક્ષ વર્ણસ્વરૈઃ અંકિતં
તત્ સર્વતોભદ્રચક્રં પ્રવક્ષ્યે ૧૦૬

ભાવાર્થ—મનુષ્યોના રિષ્ટયોગતું શુભાશુભ ફળ નવતો ભદ્રચક્ર
વિના કહી શકાતું નથી માટે નક્ષત્ર તિથી રાશી વર્ણ અને સ્વરોથી ૨
એક સર્વતોભદ્રચક્ર કહ્યું છે.

રેખા લેખ્યા વારુણેન્દ્રોર્ધ્વસંસ્થા યામ્યોદકસ્થાઃ સેંદુમાનાઃ
સમાનાઃ ॥ એકાશીત્યા સંમિતાઃ કોષ્ટકાઃ સ્યુસ્તચ્ચક્રં
સ્યાત્ત્વતોભદ્રસંજ્ઞ ॥ ૧૦૭ ॥

અ૦—વારુણેન્દ્રોર્ધ્વસંસ્થાઃ યામ્યોદકસ્થાઃ સેંદુમાનાઃ, સમાનાઃ
રેખા લેખ્યાઃ (તે) એકાશિત્યા સંમિતાઃ કોષ્ટકાઃ સ્યુઃ તચ્ચક્રં સર્વતો
ભદ્રસંજ્ઞ સ્યાત્ ॥ ૧૦૭

ભાવાર્થ—પૂર્વ, પશ્ચીમ. તથા ઉત્તર દક્ષિણમાં ૬૪ સમાન રેખા
કાઢવી તેથી ૮૧ કોષ્ટક થશે તેનું નામ સર્વતોભદ્રચક્ર છે.

કોણાન્વિહાયેશદિશઃ તારાઃ કૃશાનુતસ્તત્પરિધૌ વિ-
લેખ્યાઃ ॥ ईशानतः कोणचतुर्षु लेख्या अथाईईकर्णपथे-
ध्वधोधः ॥ ८ ॥ उऊऊऊचाथल्लूचणएओऔचअंअस्त-
नंदादितः ॥ नंदादितः पूर्वदिशः क्रमेण मध्ये च लेख्यास्ति-
थकोष चक्रे ॥ ९ ॥ कादधस्त्ववकहाडवसानाभाग्यतोमट-
परास्तवसानाः ॥ ऐंद्रतो नयभजाः खवसानाधारुणाद्रसद-
चालवसाना ॥ १० ॥ गोजित्मकर्कावकहादधस्ताल्लेयस्त्रि-
जूकाष्टपरादधस्तात् ॥ यभाजतो धोखलिचापनक्राघटं त्य-
मेषाः सदचादधस्तात् ॥ ११ ॥

અત્ર ચક્રે કોણાન્ વિહાય તત્પરિધૌ કૃશાનુતઃ શશદિશઃ તારાઃ
વિલેખ્યાઃ ચ ईशानतः कोणचतुर्षु अ आ इ ई लेख्याः कर्णपथेषु
अधोधः उ ऊ ऋ ऋ अथ च लृ लृ ए ऐ च ओ औ अं अः ततः पूर्व-
दिशः क्रमेण इंद्रतः अंतः नंदादितः तिथयः मध्ये च लेख्याः तु कात्
अधः अ व क ह ङ वसाना भाग्यतः म ट प राः त अ वसानाः ऐंद्रतः
न य भ जाः ख अ वसानाः वारुणात् ग स द च अ ल वसाना वकहात्
अधस्तात् गोजित्मकर्काः टपरात् अधस्तात् लेयस्त्रिजूकाः यभाजतः
अधः अलिचापनक्राः सदचात् अधस्तात् घटांत्यमेषाः लेख्याः

ભાવાર્થ—કોષ્ટક કોષ્ટકે મુકીને ઇશાન ખુણાથી કુતિકાદિ ૨૮
નક્ષત્રો પરિધિમાં, લખવાં, ઇશાન ખુણાથી ચારે કોણમાં અ, આ, ઇ,
ઈ, લખવાં અને કણુ માગંધી નીચેના ભાગમાં ઉ, ઊ, ઋ, ઋ, ઈ,
એ, ઐ, ઓ, ઐ, અં, અઃ લખવાં, અને પૂર્વ દિશાથી અનુક્રમે,
નંદા, ભદ્રા, જ્યા, શિકતા, તિથીઓ અને મધ્યમાં પૂર્ણા તિથી લખવી,

રેહિણી નક્ષત્રની નીચે અનુક્રમેથી, અ, વ, ઠ, ઢ, ઠ, અક્ષરો લખવા, પૂર્વાશ્વિની નક્ષત્રની નીચે અનુક્રમે મ, ટ, ધ, ર, ત. અક્ષરો લખવા, જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રની નીચે અનુક્રમે ન, ય, ભ, જ, ખ, અક્ષરો લખવા અને શતતારકા નક્ષત્રની નીચે અનુક્રમે ગ, સ, હ, ચ, લ. અક્ષરો લખવા. વ, ઠ, ઢ, ની નીચે વૃષભ, મિથુન, કર્ક એ રાશીઓ લખવી, ટ, ધ, ર, ની નીચે સિંહ, કન્યા, તુલા, એ રાશીઓ લખવી, ય, ભ, જ, ની નીચે વૃશ્ચિક, ધન, મકર, એ રાશીઓ લખવી, અને સ, ચ, હ, ની નીચે, કુંભ મીન, મેષ, એ રાશીઓ લખવી.

એ સર્વતોભદ્ર ચક્ર નીચે આપ્યું છે તે જોવાથી સ્પષ્ટ સમજાયે.

અથ સર્વતોભદ્રચક્રમિદમ્

અ	ક	રો	મૃ	આ	પુ	પુ	અ	આ
મ	ઝ	અ	વ	ક	હ	હ	ઝ	મ
અ	છ	લ	વૃ	મિ	ક	લ	મ	પૂ
રે	ચ	મે	ઓ	ન	આ	સિ	ટ	ઝ
ઝ	વ	મી	રિ	પૂ	મે	કે	પ	હ
પૂ	સ	કું	અ	જ	અ	તુ	ર	ચિ
શ	ગ	પે	મ	ધ	વૃ	પ	ત	સ્વા
ધ	ઋ	લ	જ	મ	ય	ન	ઋ	વિ
ઈ	શ્ર	અ	ઠ	પૂ	મૂ	જ્યે	અ	હ

વર્ણાશ્ચ રાશયો યેમી સ્થાપ્યાઃ પૂર્વદિશઃ ક્રમાત્ ॥

જાતં તુ સર્વતોભદ્રં ચમત્કૃતિકરં પરં ॥ ૧૨ ॥

અ૦—અમી યે વર્ણાઃ ચ રાશયઃ પૂર્વદિશઃ ક્રમાત સ્થાપ્યાઃ તુ પરં ચમત્કૃતિકરં સર્વતોભદ્રં જાતમ્ ॥ ૧૨ ॥

ભાવાર્થ—જોઈ તથા સર્વે રાશીઓ પૂર્વ દિશાના અનુક્રમે લખવાં, તેથી અત્યંત ચમત્કાર કરનાર “સર્વતોભદ્ર” નામનું ચક્ર રચાય છે, હવે સર્વતોભદ્રચક્રમાં વેધ જોવા વિષે કહું છું.

ભરણ્યકારૌ વૃષભં ચ નંદાં ભદ્રાં તકારઅવર્ણ વિશાસ્વાં તુલાં ચ વિધ્યેદનલક્ષસંસ્થો ગ્રહોત્ર ચક્રે પરિવેદિતવ્યઃ ॥ વકારમૌકારમુકારદાન્ત્રે સ્વાતિરકારં મિથુનં ચ કન્યાં ॥ તથાભિજિ ત્સંજ્ઞકમં ચ વિધ્યેત્ત્રાહ્યર્ક્ષસંસ્થો હિ ભવેત્ત્વર્ગેન્દ્રઃ ॥ ૧૪ ॥ કર્કે કકારં ચ હરિં પકારં ચિત્રાં ચ પોષ્ણં

ચ તથા લકારં ॥ અકારકં વૈશ્વખમત્ર વિધ્યે લં નભોમં-
ડલગો મૃગસ્થઃ ॥ ૧૫ ॥ હકારલૃકારટકારહસ્તાન્ વકાર-
બુધ્યેત્ ચકારકૌ ચ ॥ પૂષાં ચ વિધ્યેત્ચિહ્નવખસ્થિતોસૌ
પાપો નભોમંડલગોત્ર ચક્રે ॥ ૧૬ ॥ પૂષાં ચ મૂલંડકમાન
દકારં મેષં વૃષંચોત્તરફાલ્ગુનીં ચ ॥ પુનર્વસુસ્થાનવિરાજ-
માનો વિધ્યેદલંપાપસ્વગોશુભાય ॥ ૧૭ ॥ હકારમૂકારસ-
કારયુગ્મમોકારમીનેશતતારકાં ચ ॥ જ્યેષ્ઠાં ચ પૂર્વાં સ્વલુ
પુષ્યસંસ્થો નભોવિલાસી બહુવેધકારી ॥ ૧૮ ॥ મઘાં ડકારં
ચગકારં મૌનંદાં ચ તિક્તામથ કર્કરાશિ ॥ મૈત્રં ધનિષ્ઠાં
સ્વચોત્ર વિધ્યેત્તેદંશૂકક્ષેગતઃ કિલસ્યાત્ ॥ ૧૯ ॥ મકા-
રસ્ત્રોષારગયામ્યમે ચ હરિં ચ સિંહં મકરં ચ ભદ્રાં ॥ જયાં
ચ વિધ્યેત્ સ્વચરો મઘાસ્થઃ પાપો બલીયાનિહ મૃત્યુકારી ॥

અ-અત્ર ચક્રે ભરણિ અકારૌ ચ વૃષખંદંભદ્રાં તકારં શ્રવણં
વિશાખાં ચ તુલાં અનલક્ષસંસ્થઃ ગ્રહઃ વિધ્યેત્ પરિવેદિતવ્યઃ વકારં
ઝકારાત્ અસ્રે ચ સ્વાતિં રકારં તથાચ મિથુનં કન્યાં અભિજિતસંજ્ઞક-
મંબ્રાહ્મચર્ષસંસ્થઃ હિ ભવેત્ સ્વર્ગેદઃ વિધ્યેત્ કર્કી કકારં ચ હરિં પકાર
ચિત્રં પૌષ્ણં તથા ચ લકારં અકારકં વૈશ્વખં નભોમંડલગઃ મૃગસ્થઃ
વિધ્યેત્ અલં અત્ર ચક્રે હકાર ટકાર હસ્તાન્ ચ વકારબુધ્યેત્ લૃચકાર-
રકૌ ચ પૂષાં નભોમંડલગઃ શિવખસ્થિતઃ અસૌ પાપઃ વિધ્યેત્ પૂર્વાંચ
મૂલંડકમાન્ દકારં મેષં ચ વૃષં ઉત્તરાફાલ્ગુનીં પુનર્વસુસ્થાનવિ-
રાજમાનઃ પાપસ્વગઃ વિધ્યેત્ અલં અશુભાય હકાર ઝકાર સકારયુગ્મં
ઓકારમીને શતતારકાં ચ જ્યેષ્ઠાં પૂર્વાં નભોવિલાસી પુષ્યસંસ્થઃ
બહુવેધકારી સ્વલુ અથ મઘાં ડકારં ચ ગકારકુંભૌ નંદારિક્તા કર્ક-
રાશિં મૈત્રં ધનિષ્ઠાં અત્ર દંદશૂકક્ષેગતઃ સ્યાત્ ચેત્ વિધ્યેત્ કિલ મકાર
સ્ત્રોષારગયામ્યમે હરિં સિંહં મકરં ભદ્રાં ચ જયાં મઘાસ્થઃ સ્વચરઃ
વિધ્યેત્ ઇહ બલીયાન્ પાપઃ મૃત્યુકારી ૧૩-૨૦

શાબાર્થ--કૃતિકા નક્ષત્રમાં રહેલો ગ્રહ ભરણી, અકાર, વૃષખ, નંદા;
ભદ્રા, તકાર, શ્રવણ, વિશાખા અને તુલારાશીને વેધે છે--વકાર, આ-
કાર, ડકાર, અશ્વિની, સ્વાતિ, રકાર, મિથુન, કન્યા, અભિજિત નક્ષત્રને
શાહણી નક્ષત્રમાં રહેલો ગ્રહ વેધે છે. કર્ક; ઝકાર, સિંહ, પકાર, ચિત્રા,

રેવતી, લકાર; અકાર અને ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રને મૃગશીર નક્ષત્રમાં રહેલો ગ્રહ વેધે છે. હકાર; લકાર, ટકાર; હસ્ત: વકાર, ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર; અકાર; અને પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રને આર્દ્રા નક્ષત્રમાં રહેલો પાપ ગ્રહ વેધે છે—પૂર્વાષાઢાપદ; મૃગ, ડકાર, કકાર; મકાર, ઢકાર, મેષ, રૂષભ, અને ઉત્તરાષાઢાનીને પુનર્વાસુમાં રહેલો પાપગ્રહ વેધે છે; અને તે સંપૂર્ણ અશુભ ક્ષણ આપે છે. હકાર ઉકાર, સકાર, મિથુન; બોહાર, મીન; શતતારકા; જ્યેષ્ઠા અને પૂર્વાષાઢાનીને પુષ્યનક્ષત્રમાં રહેલો ગ્રહવેધ કરે છે—મઘા, ડકાર, ગકાર, કુંભ; નંદા, રિક્તા, કર્ક, અનુરાધા, અને ધનિષ્ઠા નક્ષત્રને અશ્વેશા નક્ષત્રમાં ખેઠેલો ગ્રહ વેધ કરે છે. મકાર; અકાર; અશ્વેશા ભરણી; શ્રવણ, સિંહ, મકર, ભદ્રા, અને જ્યા નિથીને મઘા નક્ષત્રમાં રહેલો ગ્રહ વેધ કરે છે, અને તેમાં બલીષ્ટ પાપગ્રહનો વેધ હોય તો મૃત્યુ કરે છે.

અકારદાસે ચ તથા ટકારે કન્યાં ચ ચ પાજમયોઽભિ-
જિહ્વં ॥ ઉકારપુષ્યે ચ્ચલુ વિધ્યતીહ નભોવિલાસીભગમો-
ગમાક્ ચેત્ ॥ ૨૧ ॥ તુલાલિવૈશ્વાન્ ડમપાન્ ભકારં પુન-
ર્વસુ પૌષ્ણમુફાસ્થિતશ્ચેત્ ॥ રલ્લટકાં યહકા માદ્રાં નૈરત-
થૈકારમુખાં કરસ્થઃ ॥ ૨૨ ॥ તંનંપકૌપૂમકુલીરસિંહાન્
ચાંદ્રં ચ મૂલં ગજધારિભસ્થઃ ॥ ઋરૌવમૌકારયુગે ચ કન્યા-
મૈંદ્રંકમંવારુણમાનિલસ્થઃ ॥ ૨૩ ॥ મૈત્રં વસું તંતુલમં વૃષ-
ચ નંદાં ચ ભદ્રામમથાનલંચ ॥ દ્વિદૈવતારોદ્ધવભોગભારો
વ્યોમાધિકારીનિયતં મિનત્તિ ॥ ૨૪ ॥ ક્રીશંતકાજાલે-
જપાશ્ચરિક્તાં નલંચસાર્પં ચલુ મિત્રસંસ્થઃ ॥ ધનેજ્ય-સ્વા-
નિલભાનિ મીનમોયંનં ચંચિધ્યાતિ શક્રસંસ્થઃ ॥ ૨૫ ॥

અ-અથ અકારદાસે તથાચ ટકારં કન્યાં ચાપાજં અભિજિહ્વં
ઉકારપુષ્યે ઇહ નભોવિલાસીભગમોગમાક્ ચેત્ વિધ્યતિ ચલુ તુલા-
લિવૈશ્વાન્ ડમપાન્ ભકારં પુનર્વસું પૌષ્ણં ઉફાસ્થિતઃ વિધ્યેત્ રલ્લ-
ટકારં યહકારં આદ્રાં તથા ઇકારં ઉખાં કરસ્થઃ વિધ્યેત્ તંનં પકૌ
પૂમકુલીરસિંહાન્ ચાંદ્રં ચ મૂલં ગજધારીભસ્થઃ વિધ્યેત્ ઋરૌ વમૌ-
કારયુગે ચ કન્યાં મૈંદ્રંકમં અનિલસ્થઃ વિધ્યેત્ અથ મૈત્રં વસું તં તુલમં
વૃષં ચ નંદાં ભદ્રાં અં ચ અનલં વ્યોમાધિકારી નિયતં દ્વિદૈવતારોદ્ધ-

વભોગભારઃ મિનત્તિ દ્વીશાંતકાજાલિજપાઃ ચ રિક્તાં નલં સાર્પે મિત્ર-
સંસ્થઃ વિધ્યેત્તુ સ્વલુ ધનેજ્યદસ્રાનીલભાનિ મીનં અઃ યં ક્રુચં શક્ર-
સંસ્થઃ વિધ્યતિ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

ભાવાર્થ—અક ૨, અશ્વિની, ટકાર, કન્યા; ધન, મેષ, અભિજીત
ઉકાર અને પુખ્ય નક્ષત્રને પૂર્વાશ્વિની નક્ષત્રમાં રહેલો અહ વેધ કરે
છે—તુલા વૃશ્ચિક, ઉત્તરાષાઢા; ડકાર ભદ્રાર, પકાર ભદ્રાર, પુનર્વાસુ અને
રેવતી નક્ષત્રને ઉત્તરાશ્વિની નક્ષત્રનો અહ વેધ કરે છે—રકાર, લગ્ન,
કકાર, ચકાર, હકાર, આરદ્રા પૂર્વાષાઢા એકાર અને ઉત્તરાભાદ્રપદ નક્ષત્ર-
ને હસ્ત નક્ષત્રમાં રહેલો અહ વેધ કરે છે—તકાર, નકાર, પકાર, કકાર, પૂ-
ર્વાભાદ્રપદ, કર્ક. સિંહ, મૃગશીર્ષ અને મૃગ નક્ષત્રને ચિત્રા નક્ષત્રનો
અહ વેધ કરે છે—ઋકાર, રકાર, આકાર, મિથુન, કન્યા, જ્યેષ્ઠા, રાહિણી
અને શતતારકા નક્ષત્રને સ્વાતિ નક્ષત્રમાં રહેલો અહ વેધ કરે છે—અનુ-
રાધા, ધનિષ્ઠા, તકાર, તુલા, વૃષભ, નંદા, ભદ્રા, અકાર, અને કૃતિકા
નક્ષત્રને વિશાખા નક્ષત્રનો અહ વેધ કરે છે. વિશાખા, ભરણી, મેષ,
વૃશ્ચિક, જયા, રિક્તા, નકાર, ભકાર, અને અશ્લેષા નક્ષત્રને અનુરાધા
નક્ષત્રનો અહ વેધ કરે છે. ધન, પુખ્ય, અશ્વિની, સ્વાતિ, મીન, અઃ, ચકાર,
ઋકાર, અને ચકારને જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રનો અહ વેધ કરે છે.

ચિત્રાદિતી પૌષ્ણઘટૌ ચનક્રંદંમનત વિધ્યતિ મૂલસંસ્થઃ॥
ઉમાર્કશૈવાનિ સજૌપરૌ ચ એએચપૂષાં વિલસન્નિહંતિ ૨૬
ઉફાંતુલાલીપમ્ભવાનિગં ચમૃગં ચપૃમાં સ્વલુ વિશ્વસંસ્થઃ॥
અંકારજોટં ભગવારુણે ઋકન્યેધનં કેત્વભિજિહ્નશ્ચ ॥ ૨૭ ॥
મદ્રાં જયાં સિંહમૃગૌ વસું ચ સ્વમૈ મધામ્ની શ્રવણાધિરુદઃ॥
દ્વીશોરગૌ કર્ણઘટૌ ચ કર્કે નંદાં ચ રિક્તાં ચ ઊગૌ વસુ-
સ્થઃ ॥ ૨૮ ॥ બ્રહ્માનિલેજ્યાન્ મિથુન્ ચ ઋક્ષંહંમીનમોકાર-
મર્ચિદ્રમસ્થઃ ॥ વિશ્વાદિતીત્વાષ્ટભગોજરાશીન્ દકૌશ્વગૌ
હંત્યજપાદગામી ॥ ૨૯ ॥ શિવાર્કનાં ાણિ લ્હંચવસું જમૌ-
કારમેવં હિ મિનત્યુમાસ્થઃ ॥ મૂલેદુષ્કોફામપિ નક્રકુમ્બૌ
દલાવમૌવિધ્યતિ પૌષ્ણસંસ્થઃ ॥ ૩૦ ॥ કમ્બેદ્રભાગ્યં ધનમી-
નમં ચ મુકારયૌ વિધ્યતિ દસ્રગામી ॥ મધામ્નિમૈત્રાણિ-
નલૌ ચ રિક્તાં જયાં ચ મેષાલિખન્ત્યસ્થઃ ॥ ૩૧ ॥

અ૦—ચિત્રાદિતી પૌષ્ણઘટૌ ચ નક્રં દંભં નતં મૂલસંસ્થઃ વિધ્યતિ
 ઉધાર્કશૈવાનિ સજૌપરૌ ચ ઇ ઇ ચ પૂષાં વિલસત્ નિહંતિ ઉફાં તુલા-
 લોપ મ્હવાનિગં ચ મૃગં પૂર્માં વિશ્વસંસ્થઃ વિધ્યતિ સ્વલુ અંકાર જોટં
 મગવારુણે ક્રઃ કન્યે ધનં તુકં અભિજિદ્રતઃ વિધ્યતિ મદ્રાં જયાં સિંહ-
 મૃગૌ ચ વસું સ્વમૌમઘાગ્નિ શ્રવણાધિરુઢઃ વિધ્યતિ દ્વીશોરગૌ કર્ણઘટૌ
 ચ કર્કનંદા ચ રિક્તા ચ ઊર્ગા વસુસ્થઃ વિધ્યતિ બ્રહ્માનિલેજ્યાન્ મિથુનં
 ચ ક્રક્ષં દં મીનં ઓકારં અવિંદ્રમસ્થઃ વિધ્યતિ વિશ્વાદિતી ત્વાષ્ઢમ્હગો-
 જરાશીન્ દકૌ સ્વર્ગાં અજપાદગામી હંતિ શિવાર્ક નીરાણિ લૂચં વસું
 જં ઇકારં ઇવં દિ ઉધાસ્થઃ મિનત્તિ મૂલેદુ ચ ઉફાં નક્રકુંભૌ દલૌ
 અઘૌ અપિ પૌષ્ણ સંસ્થઃ વિધ્યતિ કભેદ્રમ્હગ્યં ધગમીનમં અઃ ઉકારગાં
 દસ્રગામી વિધ્યતિ મઘાગ્નિમૈત્રાણિનલૌ ચ રિક્તાં જયાં ચ મેષાલિમ
 અંતકસ્થ વિધ્યતિ ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

ભાવાર્થ ચિત્રા પુતર્વસુ રેવતી, કુંભ, મકાર, હકાર, લકાર, નકાર, અને તકારને મૂળ નક્ષત્રનેા અહ વેધ કરે છે—ઉત્તરાશાદ્રપદ હસ્ત આરુદ્રા, સકાર, જકાર, એકાર, અને એકારને પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રનેા અહ વેધ કરેછે—ઉત્તરાશાદ્રગુની, તુલા, વશ્ચિક, પકાર, ભકાર, અકાર, ગકાર, મૃગશીર્ષ અને પૂર્વાશાદ્રપદને ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રનેા અહ વેધેછે—અંકાર, જકાર, ટકાર, વકાર પૂર્વાશાદ્રગુની, શતતારકા, ઋકાર, કન્યા, ધન, અને રોહિણી નક્ષત્રને અભિજિત્ નક્ષત્રનેા વેધ કરેછે—ભદ્રા, જયા; પિંડ, મકર, ધનિષ્ઠા, ખકાર, મકાર, મઘા અને કૃતિકા નક્ષત્રને શ્રવણ-મા રહેલો અહ વેધે છે—વિશાખા અરલેશા, શ્રવણ, કુંભ, કકં નંદા, રિક્તા, ઉકાર અને ગકારને ધનિષ્ઠા નક્ષત્રનેા અહ વેધ કરે છે.—અ-મિજિત્, સ્વાતિ, પુષ્ય, મીથુન, ઋકાર, સકાર, હકાર, મીન અને ઓઢા-રને શતતારકા નક્ષત્રનેા અહ વેધ કરે છે—ઉત્તરાષાઢા, પુતર્વસુ, ચિત્રા, વૃષભ, મેષ, હકાર, કકાર, ખકાર, અને ગકારને પૂર્વાશાદ્રપદનેા અહ વેધ કરે છે.—આરુદ્રા, હસ્ત પૂર્વાષાઢા લકાર અકાર, વકાર, સકાર, જકાર, અને ઓકારને ઉત્તરાશાદ્રપદ નક્ષત્રનેા અહ વેધે છે. મૂળ, અગશીર્ષ, ઉત્તરાશાદ્રગુની, મકર, કુંભ, હકાર, લકાર, અકાર, તથા ભકારને રેવતી નક્ષત્રનેા અહ વેધ કરેછે—રોહિણી જેષ્ટા પૂર્વાશાદ્રગુની ધન મીન અઃ, ઉકાર અને ચકારને અશ્વનીનેા અહ વેધે છે—મઘા, કૃતિકા, અનુરાધા, નકાર, લકાર, રિક્તા, જયા, મેષ અને વશ્ચિક રાશીને ભરણીનેા અહ વેધે છે.

હ્રસ્વઠાઘણષઢાધવજ્ઞાસ્તે નોદિતાસ્થફઞ્જણાસ્તિવહ વેધે ॥
આત્મવર્ગજવધે સ્વવધઃ સ્યાદાદિકોણગવધસ્ત્વવધેપિ ૩૨

અ૦—અથ હ્રસ્વઠાઘણષઢાધવજ્ઞાઃ તે વર્ણાઃ इह વેધે નોદિતાઃ
થફઞ્જણાઃ આત્મવર્ગજવધે સ્વવધઃ સ્યાત આદિકોણગવધઃ તુપુનુઃ
અવધે અપિ સ્યાત ॥ ૩૨ ॥

ભાવાર્થ—હ, ઇ, ઈ, ઘ, ઊ, ય, ઇ, ધ; વ, શ, થ, દ્, ઝ, ષ, એ સઘળા
અક્ષરોને સર્વે વચક્રમાં વેધ કહ્યો નથી, કેમકે, જ્યાં પોતાના
વર્ગનો વેધ હોય ત્યાં તેનો વેધ સમજી લેવો અને અક્ષરનો વેધ છે
તે છતાં પણ કોણના અક્ષરોનો વેધ સમજાવે.

અમો ભવેધેશ્વરજે ચ હાનિર્વ્યાધિઃ સ્વરે ભીશ્ચતિથૌ નિરુક્તા
રાશિપ્રવેધે મહદંતરાયો નરઃ કથં જીવતિ પંચવેધે ॥ ૩૩ ॥

અ૦—ભવેધે અમઃ ચ અક્ષરજે હાનિઃ સ્વરૈ વ્યાધિઃ ચ તિથૌભીઃ
નિરુક્તા રાશિપ્રવેધે મહદંતરાયઃ (તુ) પંચવેધે નરઃ કથં જીવતિ ૩૩

ભાવાર્થ—જે નક્ષત્રનો વેધ હોય તેો જાન નાશને અક્ષરોનો વેધ
હોય તેો હાની કરાવે, સ્વરનો વેધ હોયતો વ્યાધિ ઉત્પન્ન કરે,
તિથીનો વેધ હોય તેો રાચ થાય, રાશીનો વેધ હોયતો મોટું વધન
થાય, અને જે પાંચે પ્રકારના વેધ આવ્યા હોય તેો નિશ્ચે મૃત્યુ થાયછે.

દાયસાધનવિધિં વિના ફલં હૌરિકં તુ સકલં વિફલં સ્યાત
પ્રોચ્યતે તદ્ધુનૈવ તદ્વિધિઃ પૂર્વસૂરિવિહિતેન કર્મણા ૩૪

અ૦—દાયસાધનં વિધિં વિના સકલં હૌરિકં ફલં વિફલં ભવત
તદ્ પૂર્વ સૂરિવિહિતેન કર્મણા તદ્વિધિઃ અધુના એવ પ્રોચ્યતે ૩૪

ભાવાર્થ—આયુષ્યનું સ્પષ્ટિકરણ કર્યા વિના જ્યોતિઃશાસ્ત્રનું કૃણ મૂષા
છે માટે પૂર્વના આચાર્યોએ જેમ કહ્યું છે તે પ્રકારે આયુષ્યનું ગણીત કહ્યુંછે.

ગજાભ્રમૂર્મિર્નિહતા ગ્રાહણાં રાશ્યંશલિસાઃ સ્વરસૈસ્તુ તષ્ટા
લિસાવિલિસાસ્તુ લવાઃ સ્વરામૈસ્તષ્ટાઃ ફલં ચોપયિયોજનાયં
યે રાશયો ભાસ્કરશેષિતાશ્ચ ભવંત્યવાસં ભગણાઃ પુનસ્તે ॥
અર્કાવશિષ્ટાસ્તુ સમાયમાયુઃ સ્ફુટં વિધેયં તુ ખચક્રહાન્યા

અ૦—ગ્રહાણાં રાશ્યંશલિસાઃ ગજાભ્રમૂર્મિઃ નિહતા તુ લિસાવિ-
લિસા સ્વરમૈઃ તષ્ટા ત લવાઃ સ્વરામૈઃ તષ્ટાઃ ચ ફલં ઉપરિયોજનીયં

માસ્કર શેષિતાઃ ચે રાશયઃ ચ ભગનાઃ અવાસં ભવંતિ પુનઃ અર્કાવ-
શિષ્ટાઃ તે ભવચક્રદાન્યા સમાદ્યમાયુઃ સ્ફુટં વિધેયં તુ ॥૩૫॥૩૬॥

ભાવાર્થ-અહોની રાશી તથા અંશાદિને ૧૦૮ વડે ગુણવા, કળા
વિકળાને ૬૦ થી ભાગ લેવે અને અંશને ૩૦ થી ભાગવા, જે ફળ આવે
તેને ઉપર ભેડી દેવું. રાશી આવે તેને બારે ભાગવા, જે ભાગણ આવે તેને
ફરી બારે ભાગવાથી વર્ષાદિ આયુર્દા અ.વે તેને ભચક રાશીથી સ્પષ્ટ કરવું.

ટીકા-સૂર્ય-૮-૨૧-૨૨-૧૩ છે તેને ૧૦૮ થી ગુણવા પછી જે વિકળા
હોય તેને ૬૦ થી ભાગવા એટલે ભાગમાં ૨૩ આવશે અને શેષ ૨૪ રહે તે
પણ ગણવા. ભાગમાં આવેલા ૨૩ ને કળા ૨૨ ને ૧૦૮ થી ગુણતાં જે ફળ
આવ્યું હોય તેમાં ઉમેરી દેવા એટલે ૨૩૯૯ આવશે તેને ૬૦ થી ભાગીએ
એટલે ભાગમાં ૩૯ અને શેષ ૫૯ આવશે તે ૫૯ ઘડી સમજવી; પછી અંશ
૨૧ ને ૧૦૮ થી ગુણી જે ફળ આવ્યું હોય તેમાં ૩૯ ઉમેરવા અને ૩૦ થી
ભાગવા એટલે ભાગમાં ૧૬ આવી શેષ ૨૭ રહેશે તે દીવસ ગણવા; પછી
રાશીને ૧૦૮ થી ગુણી ૧૬ ઉમેરીને બારે ભાગીએ એટલે ભાગમાં ૧૮ આવી
શેષ ૪ રહેશે તે માસ સમજવા ૧૮ ને બારે ભાગીએ તો ૬ શેષ રહે તે
વર્ષ સમજવાં. આવી રીતે સૂર્યનું મધ્યમઃયુ ૬-૪-૨૭-૫૯-૨૪ આવ્યું એ
પ્રમાણે દરેક ગ્રહનું કરવું (મધ્યમાયુ કરવાના સ્પષ્ટ કોષ્ટકો પારશિષ્ટ ૧૨ અંશાદિ,
નં. ૧, કલાદિ નં. ૨, વિકલાદિ નં. ૩, પાનું ૧૩-૧૪માં આપ્યા છે તેની રીત
પણ ત્યાં અતારી છે તેમ કરવાથી તથા શ્લોક પ્રમાણે કરવાથી બરાબર આવશે.

લગ્નાયુરેવં બલવદ્વિલગ્ને વર્ષેયુતં રાશિમિતૈર્લવાયે ॥

દ્વિગ્નેષુભક્તાઃ ફલમત્ર માસાદિકં તુ તન્માસમુલ્લેષુ યોજ્યં ॥

અ-એવં બલવદ્ વિલગ્ને રાશિમિતૈઃ વર્ષેઃ યુતં કાર્યં ચે લવાઃ
દ્વિગ્ના ઇપુ ભક્તા અત્રફલમ્ માસાદિકં તુ તન્માસમુલ્લેષુ યોજ્યમ્ ૩૭

ભાવાર્થ-એ પ્રમાણે લગ્નનું પણ મધ્યમાયુ કરવું, હવે લગ્નના
સ્પષ્ટાયુનો પ્રકાર કહે છે. જે લગ્ન બળવાન હોય તો તેટલા વર્ષ
યુક્ત કરવા અને અશક્તિને એથી ગુણી પાંચ થી ભાગવા જે ફળ
આવે તેને માસ દીવસ આદિમાં ભેડી દેવા (લગ્ન નીર્ભળ હોય તો
મધ્યમાયુ એજ સ્પષ્ટાયુ સમજવું.)

ટીકા-લગ્નને પોતાનો સ્વામી દેખતો હોય અથવા તે શુભ ગ્રહથી યુક્ત
હોય તો લગ્ન બળવાન ગણવું. બારે કે જન્મ કુંડલીમાં કઈ લગ્નને

તતો સ્વામી ચંદ્રમાં સંપૂર્ણ દ્રષ્ટિથી જુવેછે, તેમજ જગન શુભ ગ્રહે યુક્ત છે એટલે જગન બળવાન થયું છે. ઉપરના શ્લોકમાં બતાવેલી રીત પ્રમાણે જગનનું મધ્યમાયુ કદતાં ૬-૧૧-૧૩-૬-૩૬ આખું છે. એનું ૨૫૦ટાયુ કરતાં ૧૦-૪-૨૩-૨૧-૨૪ આપશી. (૨૫૦ટાયુને માટે જાણવાનું કે જે સ્વધર્મ અને સત્કર્મને વિષે તત્પર હોય; જીર્ણિમ્ય પથ ભોજન કરનાર; સત્યવક્તા દેવપ્રાણ-જીવર ભક્તિવાળો અને સત્વશુદ્ધિ હોય, તેને માટે ૨૫૦ટાયુ છે અન્યને માટે નથી. અથવા કેટલાક કારણોને લીધે ગ્રહોમાં ફેરફાર પડવાથી ૨૫૦ટાયુ મળતું નથી માટે એનું વધુ વિવેચન અહીં ક્યું નથી.)

સ્ફુટં ભવેલ્લગ્નમવાયુરેવં સ્વાયુષઃ સંકૃતિઃ વક્ષ્યે ।વર્ગો-
ત્તમસ્વગૃહદ્વક્સ્વભાગસ્થિતે ગ્રહે તદ્વિગુણં સકૃત્ સ્યાત્ ॥
વક્રોચ્ચયોસ્તેત્રિગુણં વિધેયં દ્વિત્રિપ્રસંગે ત્રિગુણં સકૃત્ સ્યાત્
ગ્રહોરિગેહે હરતે સ્વદાયાત્ ત્ર્યંશં તથાર્ધં યદિ નીચગામી ॥
અસ્તંગતોર્ધં ચ વિહાય શુક્રશનૈશ્વરો નૈવતયોસ્તુહાનિઃ ॥
ગ્નગૃહાદાવ્યયગામિપાપઃ પદ્મણ્ણવેદત્રિલવાર્ધસર્વાન્ ॥
ભાગાન્સ્વદાયાદ્ધરતેથ સૌમ્યસ્તદર્ધમેવાતિબલોઽવિલેષુ ॥
સ્થિતેષુષ્વેદકગૃહેઽથથોભૌ સ્વાંશં હરત્યેવ બલોત્કટોયઃ ॥

અ૦-એવં લગ્નમવં સ્ફુટાયુઃ ભવેત્ અત્ર સ્વાયુષઃ સંકૃતિઃ વક્ષ્યે
વર્ગોત્તમસ્વગૃહદ્વક્સ્વભાગસ્થિતે તદ્ સકૃત્ દ્વિગુણં સ્યાત્ વક્રોચ્ચયો
તત્ ત્રિગુણં વિધેયં દ્વિત્રિપ્રસંગે સતિ સકૃત્ ત્રિગુણં સ્યાત્ ગ્રહઃ અરિ-
ગેહે સતિ સ્વદાયાત્ ત્ર્યંશં હરતેયદિગ્રહઃ નીચગામી ચેત્ તદા અર્ધં હરતે
અસ્તંગતઃ શુક્રઃ અર્ધં આયુઃ વિહાય હરતે ચ અસ્તંગતઃ શનૈશ્વરઃ
તયોઃ હાનિઃ ન ઇવ અથ સૌમ્યઃ અતિબલઃ અવિલેષુ સ્વદાયાત્
ભાગાન્ હરતે અતિબલઃ તદર્ધં હરતે ઉભૌ એકગ્રહે સ્થિતેષુ ક્રમેણેવ
બલોત્કટોયહઃ સ્વાંશં હરતિ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥ ૪૦ ॥ ૪૧ ॥

જ્ઞાવાર્થ-એ પ્રમાણે જગનું ૨૫૦ટાયુ કરવું. હવે ગ્રહોનું ૨૫૦ટાયુ
કરવાનો પ્રકાર કહું છું-જેગ્રહ નવમાંશમાં વર્ગોત્તમી અને દ્રેષ્ઠાજીમાં
સ્વગ્રહી હોય તેનું દ્વિગુણ કરવું જન્મકાળે વહી તથા ઉચ્ચનો ગ્રહ
હોય તો ત્રણ ગણું કરવું. અને જ્યાં દ્વીગુણ અને ત્રીગુણ બન્નેનો
પ્રસંગ હોય ત્યાં ત્રણ ગણું કરવું. ગ્રહ શુક્રશનૈશ્વરી હોય તો પોતાના
ભાગમાંથી ત્રીજો ભાગ હરે, અને જો નીચનો હોય તો અર્ધભાગ હરે

છે, અને શની અસ્તનો હોયતો પણ તેની ચક્રાની નથી, સાતમા સ્થાનથી દ્વાદશ સ્થાનસુધિમાં જે પાપગ્રહ હોય તો અનુક્રમે ષષ્ટાંશ, પંચમાંશ, ચતુર્થાંશ, ત્રીઅંશ, દ્વિઅંશ, અને બારમે હોયતો સંપૂર્ણ ભાગને હરે છે. અને જે શુભગ્રહ હોય તો તેનું અર્ધભાગ હરણ કરે છે; અને જે એક સ્થાનમાં બધા ગ્રહ બેઠા હોય તો તેમાં જે બળવાન હોય તે પોતાનો અંશ હરે છે, તેમજ બે ગ્રહ બેઠા હોય તો તેમાં જે બહીષ્ટ હોય તે પોતાનો અંશ હરે છે.

नीचोनखेटो रसतोधिकश्चेत् चक्राद्विशुद्धोस्य च भे सरूपे लवादिका ये द्विगुणा भवेयुरुच्चाभिधाना ग्रहरश्मयस्ते ॥

અ૦-નીચોન સેટઃ રસતઃ અધિકઃ ચેત્ તદા ચક્રાત્ વિશુદ્ધઃ ચ અસ્ય ભે સરૂપે યે લવાદિકાઃ દ્વિગુણાઃ તે ઉચ્ચાભિધાનાઃ ગ્રહ-રશ્મયઃ ભવેયુઃ ॥ ૪૨ ॥

ભાવાર્થ-ગ્રહના નીચમાંથી ગ્રહને બાદ કરવો ૬ રાશીથી વધારે હોય તો ૧૨ માંથી બાદ કરીએ પછી રાશીમાં એક ઉમેરીએ અને અંશાદિને બમણા કરવા તેગ્રહની ઉચ્ચરશ્મી બાણવી.

ટીકા-મૂર્થ-૮-૨૧-૨૨-૧૩ ની ઉચ્ચરશ્મી કરવી છે. હવે સૂર્યનું નીચ ૬-૧૦-૦-૦ છે તેમાંથી રવી ૮-૨૧-૨૨-૧૩-બાદ કરતાં ૮-૧૮-૩૭-૪૭ આવે તે ૬ થી વધારે છે માટે ૧૨ માંથી બાદ કરવા એટલે ૧-૧૧-૨૨-૧૩ આવશે બે રાશીમાં એક ઉમેરવો અને અક્ષાંશ ૧૧-૨૨-૧૩ ને બમણા કરવા એટલે ૩-૨૨-૪૪-૨૬ સૂર્યની ઉચ્ચરશ્મી થઈ, એપ્રમાણે દરેક ગ્રહનું કરવું,

आद्यं जनुर्भे दशमं च कर्म सांघातिकं षोडशमृक्षमाद्यात्
अष्टादशं तत्समुदायसंज्ञं विनाशं सं स्यात्त्रिकरोन्मितं च॥
तत्त्वोन्मितं मानसनामधेयमुक्तानि षड्भानि च जन्मकाले
मृतिः कालि हानिररिष्टमुक्तं क्लेशो व्यथाषड्भफलं क्रमेण॥

અ૦-આદ્યં જનુર્ભે ચ આદ્યાત્ દશમં કર્મ સાંઘાતિકં ષોડશમ્
ઋક્ષમ્ અષ્ટાદશં તત્સમુદાયસંજ્ઞં વિનાશમં ચ ત્રિકરોન્મિતં સ્યાત્
તત્ત્વોન્મિતં માનસનામધેયમ્ સ્યાત્ ઉક્તાનિ ષડ્ભાનિ જન્મકાલે મૃતિઃ
કાલિઃ હાનિઃ અરિષ્ટં ક્લેશઃ વ્યથા ક્રમેણ ષડ્ભફલં ઉક્તં ૪૩ ૪૪

ભાવાર્થ-પ્રથમ જન્મનક્ષત્ર બાણવું બીજા ૧૦ ની કર્મસંજ્ઞા છે. ત્યાર પછી ૧૬ સુધી નક્ષત્રની સાંઘાતિક સંજ્ઞા બાણવી, અઠાર સુધી સમુદાય સંજ્ઞા બાણવી, તથા ૨૩ સુધી વિનાશ સંજ્ઞા છે, અને ૨૫ સુધી

માનસ સંજ્ઞા જાણવી, એ પ્રમાણે જન્મકાળે પડ્મચક્ર કહ્યું છે તેનું ફળ મૃત્યુ; કૌશલ દાનિ અરિષ્ટ, દુઃખ, અને વ્યથા, એ અનુક્રમે સમજવું અષ્ટકાલં રવિચંદ્રભાતાંધુના પ્રવક્ષ્યે જનિકાલસિધ્યૈ । પાદપ્રભાદૌ વિબુધૈઃ પ્રસાધ્યા સમ્યક્ તુ સસાંગુલશંકુભાવા ।

અ૦—અથ અધુના જનિકાલસિધ્યૈ રવિચંદ્રભાતઃ ઇષ્ટકાલં પ્રવક્ષ્યે આદૌ વિબુધૈઃ પાદપ્રભા પ્રસાધ્યા તુ સમ્યક્ સસાંગુલશંકુભાવા પ્રમા પ્રસાધ્યા ॥ ૪૫ ॥

ભાવાર્થ—જન્મકાળની સિદ્ધિને માટે હમણાં સૂર્ય, ચંદ્ર, અને નક્ષત્રના તારા ઉપરથી ઇષ્ટકાળ કરવાનો પ્રકાર કહ્યું છે. તેમાં પંડિતોએ પગની છાયાથી તથા સરળ સાત આંગળના શંકુથી છાયા ભરવી. (સિદ્ધાંતશીરોમણી, સૂર્યસિદ્ધાંત, આદિગ્રંથોમાં બાર આંગળનો શંકુ કહ્યો છે.)

આ છાયા ગણીત કરવાનું કાણું કહ્યું હોવાથી એને ગમે તેવી રીતે સ્પષ્ટ કરવા છતાં માણસના મગજમાં બરાબર એસસે નહીં માટે એનું સ્પષ્ટ ગણીત કોઈ વિદ્વાન્ જ્યોતિષપાસે બરાબર સમજીને કરવું.

ત્રિદ્વીંદુ ૩૨૧૧ સ્વેદ્રાક્ષિ૦૧૨કૃશાનુ ૩વેદાઽષ્ટાણાંગ ૬૧૬
બાણાંબુધિ ૬૧૪ મધ્યપાદાઃ ॥ મેષાદિરાશિમભવાઃ ક્રમેણ સ્થૂ
લાઈમેસૂક્ષ્મતરાન્પ્રવચ્ચિમ ॥ ૪૬ ॥

અ૦—इमे त्रि द्वि इदु ख इंदु अक्षि कशानु वेदा बाण अंग बाण अंग अंबुधि मध्यपादाः क्रमेण मेषादिराशिप्रभवः स्थूलाः सूक्ष्मत रान् प्रवच्यि ॥ ४६ ॥

ભાવાર્થ—ષેષ સંક્રાંતિમાં મધ્યાહ્નકાળે ૩ છાયા આવે; વૃષભમ ૨, મિથુનમાં ૧, કર્કમાં ૦, સિંહમાં ૧, કન્યા સંક્રાંતિમાં ૨, તુલા સંક્રાંતિમાં ૩, વૃશ્ચિક સંક્રાંતિ હોય તો ૪, ધન સંક્રાંતિમાં ૫, મકરમાં ૬, કુંભમાં ૫ અને મીન સંક્રાંતિમાં ૪, મધ્યાહ્નકાળે ૫૬ છાયા આવે એમ અનુક્રમે જાણવું આસ્થૂળમાન કહ્યું, હવે સૂક્ષ્મમાન કહ્યું છે. સ્વદિનવર્જિતઃ ૮૮૫ પરં દિનં શરહતં રસહત્ શુદલપ્રમા । વિરાહિતા ચ તયેષ્ટપદપ્રમા નગયુતા ટ્રિગુણા ચ તયા હતાં નગહતં નિન્માનમતઃ ફલં ગતઘટીદિનપૂર્વદલે ભવેત્ ॥ પરદલે યદિ ચૈવઘટી તતો રજાંનકે ઘટિં પ્રવદેધુના ॥ ૪૮ ॥

અ૦— અત્ર પરં દિનં સ્વદિનવર્જિતં શરહતં રસહત્વ શુદ્ધલપ્રમા
સ્યાત્ ચ તયા ઇષ્ટપદપ્રમા વિરાહિતા નગયુતા દ્વિગુણા ચ તયા હતં નગ-
હતં દિનમાનં અતઃ ફલં દિનપૂર્વદલે ગતઘટી ભવેત્ યદિ પરદલે
શેષઘટી ભવેત્ તતઃ અધુના રજનિકેષ્ટઘટી પ્રવેદ ૭૭-૪૮

ભાવાર્થ—પર દિનમાન (એટલે વધારેમાં વધારે જે દિનમાન
હોય તે) માંથી સ્વદિનમાન (એટલે જે દિવસે ઇષ્ટઘટી કાઢવી હો-
યતે) બાદ કર્યું તેને પાંચે ગુણવા, અને છએ ભાગવા એ મધ્યાનની
છાયા આવશે, એને ઇષ્ટપદપ્રમા (એટલે જે છાયા આપણે ભરી હો-
યતે) માંથી બાદ કરીએને તેમાં ૭ ઉમેરીએ, બેથી ગુણી તેનાં પળ
કરવાં. પછી સ્વદિનમાનને સાતે ગુણી તેનાં પળ કરવાં, અને ઉપર
આવેલા પળથી ભાગવા તે મધ્યાન પહેલાં હોય તો ગતઘટી જાણુ-
વી, અને મધ્યાન પછી હોય તો શેષઘટી જાણવી, હવે રાત્રિની ઇષ્ટ-
ઘટી કરવાનો પ્રકાર કહ્યું છું.

ટીકા—સંવત ૧૯૬૪ શકે ૨૮૨૯ ભાદરવા વદિ ૩ ને ૨વેઉ મધ્યાહ્ન પ-
છીની છાયા ૮ ભરી હતી તે દિવસનું દિનમાન ૩૦-૩૧ છે અને પર દિ.
માન ૩૩-૨૨ છે, તેમાંથી સ્વદિનમાન ૩૦-૩૧ બાદ કરીએ એટલે ૨-૫૧ આવે
તેને પાંચથી ગુણીએ એટલે ૧૪-૧૫ આવે, એને ૬ એ ભાગ લેતાં ૨-૨૨
મધ્યાનની પદ છાયા આવી, એને ઇષ્ટકાળની પદછાયા ૮ છે તેમાંથી બાદ
કરીએ તો ૫-૩૮ આવે તેમાં ૭-ઉમેરીએ તો ૧૨-૩૮ આવે તેને ૫મણી
કરી ૬૦ થી ગુણતાં ૧૫૧૬ આવે. હવે સ્વદિનમાન ૩૦-૩૧ ને ૭ થી
ગુણી ૬૦ થી ભાગતાં ૧૨૮૧૭ આવે તેને ઉપર આવેલા ૧૫૧૬ થી ભાગ
લેવો એટલે ૮-૨૭ આવે છે એ મધ્યાન પછીની છાયા છે માટે ૮ ઘટીને
૨૭ પળ દીવસ શેષ છે એમ જાણવું એ શેષઘટીકાને દિનમાનમાંથી બાદ
કરીએ તો સુર્યોદયાત્ ગતઘટી ૨૨ પળ ૪ આવે તે ઇષ્ટકાળ સમજવો.

તિથિ પ્રમાણેન હતં નિશાયાઃ પ્રમાણમૂનં ચ યુતં મુજાભ્યાં
કૃષ્ણે સિતેયાસ્તિથિમક્તનાઙ્યશ્ચંદ્રાદયેચાસ્તમયસ્ય તાઃ
સ્યુઃ ॥ ૪૯ ॥ યોગાંતરંકૃષ્ણસિતેતયોર્યદ્યુતોનિતં ગોલવ-
શાત્ સ્વચ્છન્દૌ ॥ સ્યાદ્વિષ્ટકાલે રજનીમવોયં સ્વમધ્યનક્ષ-
ત્રમ્ભવં પ્રત્યક્ષમ્ ॥ ૫૦ ॥

અ૦—નિશાયાઃપ્રમાણં તિથિપ્રમાણેન હતં કૃષ્ણે ચ સિતેપક્ષે
મુજાભ્યાં યુતં ચ યુતં યાઃ તિથિ મક્તનાઙ્યઃ તાઃ ચંદ્રોદયે ચ અસ્ત-
મયે સ્યુઃ તયોઃ કૃષ્ણસિતે યોગાંતરં કાર્યં ગોલવશાત્ સ્વચ્છન્દૌ યુતોનિતં
અયં રજનિમ્ભવઃ ઇષ્ટકાલઃ સ્યાત્ સ્વમધ્યનક્ષત્રમ્ભવં (ઇષ્ટકાલ) પ્રવચ્ચિપ

ભાવાર્થ—તિથીના પ્રમાણથી રાત્રિમાનને ગુણવા તેમાંથી કૃષ્ણપક્ષ હોયતો એ બાદ કરવા અને શુક્લપક્ષ હોયતો એ ઉમેરવા, ૧૫ થી ભાગ લઇએ તે શુક્લપક્ષ હોયતો તેટલી ઘટીકા સુધિ ચંદ્રમા રહેશે એમ સમજવું અને કૃષ્ણપક્ષ હોયતો તેટલી ઘટીકાએ ચંદ્રમા ઉગે એમ જાણવું. પછી તેનો યોગ અને અંતર ઉત્તરગોળ હોય તો ૩૦ ઉમેરવા તથા દક્ષિણગોળ હોય તો ૩૦ બાદ કરવા એમ કરતાં જે શેષ રહે તે રાત્રિનો ઇષ્ટકાળ સમજવો. હવે રાત્રિએ નક્ષત્રના તારાપરથી ઇષ્ટકાળ જ્ઞાનનો પ્રકાર કહું છું.

રવિમતો ગગનંતરગાવધિ ભગણમૂનિતમદ્વિભિરાહતં ॥
નગ્વમિતૈર્વિભજેદ્ગગનેચરૈર્ભવતિ લબ્ધઘટીરજનીગતા ॥૫૧॥

અ૦—રવિમતઃ ગગનાંતરગાવધિ ભગણં અદ્વિભિઃ ક્રુનિતં નલ્લમિતૈઃ
આહતં ગગનેચરૈઃ વિભજેત્ લબ્ધઘટી રજનીગતા ભવતિ ॥૫૧॥

ભાવાર્થ—રાત્રિએ નક્ષત્રના તારા ઉપરથી ઇષ્ટકાળ કાઢવો હોયતો તેમાં સૂર્યનું જે મહાનક્ષત્ર ચાલતું હોય તેમાંથી આશ્રયમાં જે નક્ષત્ર દેખાતું હોય ત્યાંસુધિ ગણવું પછી તેમાંથી ૭ બાદ કરી ૨૦ થી ગુણવા અને ૬ થી ભાગવા જે શેષ રહે તેટલી રાત્રી ગઇછે એમ સમજવું.
મધ્યાન્હપાદાઃ શશિરાશિતઃ સ્યુનંક્તેષ્ટકાલે રવિરાશિ-
તોદ્ધિ ॥ રમણમધ્યાન્હમયાવિહીનં કાર્યં બુધેદ્રૈર્દિશતં મુ-
જોનં ॥ ૫૨ ॥ શંકુપ્રભામધ્યમયાવિહીનં સાંગાદ્રિનિગ્રા
ચ તયા વિભક્તં ॥ લબ્ધં ગતાપૂર્વદલે દિનસ્ય પરેદલે ના-
ત્વચશેષનાડ્યઃ ॥ ૫૩ ॥

અ૦—નક્તેષ્ટકાલે મધ્યાન્હપાદાઃ શશિરાશિતઃ સ્યુઃ અન્હિ રવિ-
રાશિતઃ બુધેદ્રૈઃ રમણમધ્યાન્હમયા દિશતં વિહીનં કાર્યં મુજોનં (કાર્યં)
શંકુપ્રભા મધ્યમયા વિહીના (કાર્યા) સાંગા દ્રિનિગ્રા ચ તયા વિભક્તં
તા લબ્ધં દિનસ્ય પૂર્વદલે ગતા નાડ્યઃ તાઃ તુ પરદલે અવશેષનાડ્યઃ સ્યુઃ

ભાવાર્થ—રાત્રિના ઇષ્ટકાળમાં મધ્યરાત્રિની પ્રભા ચંદ્રની રાશીથી ગણવી; તેમજ દિવસે રવીની રાશીથી ગણવી, પછી વીક્રાનોએ ૬ થી ગુણીને ૨૦૦ ઓછી કરવી પાછી એ ઓછી કરવી, પછી શંકુપ્રભાને મધ્યાન્હની પ્રભામાંથી બાદ કરવી, તેમાં ૬ ઉમેરીએ અને બેથી ગુણી ઉપર જે આવ્યું છે તેને ભાગવાથી જે શેષ રહે તે દિવસના પૂર્વદળમાં હોય તો ગતઘટી જાણવી અને મધ્યાન્હ પછી હોયતો શેષઘટીકા જાણવી.

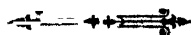
યા તર્જની મેરુરથો ધરાન્યા મધ્યા ઘટીનાં ત્રિતયં પાયાઃ॥
દ્વયં દ્વયં તામિરહોદલં સ્યાત્પૂર્વે દલેન્હો વિગતશ્ચ શેષઃ૫૪
મધ્યાદિસપ્તાંગુલયઃ સમસ્તાદ્યુત્તાનિતાસ્તર્જનિકોર્ધ્વગા સા
મગ્નંડપર્વદ્વિતયેન સાધ્યા કાર્યા તથૈવેષ્ટઘટી સ્ફુટા સા ॥

અ૦-યા તર્જની મા મેરુઃ અથો અન્યાઃ ધરા મધ્યા ઘટીનાં ત્રિતયં
પરાયાઃ દ્વયં દ્વયં તામિઃ અહોદલં સ્યાત્ અન્હઃ પૂર્વદલે વિગતઃ નાડ્યઃ
ચ પરદલે શેષઃ સ્યાત્ સમસ્તાઃ મધ્યાદિસપ્તાંગુલયઃ ઉત્તાનિતાઃ યા
તર્જનિકા સા ઉર્ધ્વગા મગ્નંડપર્વદ્વિતયેનસાધ્યા તથૈવ મા ઇષ્ટઘટી
સ્ફુટા કાર્યા ॥ ૫૪ ॥ ૫૫ ॥

ભાવાર્થ -જે તર્જની (જેટલે અંગુઠાની જોડની આંગળી) છે તે
મેરુ સમજીએ, અને બાકીની બીજી આંગળીઓને પૃથ્વી સમજવી,
મધ્યની આંગળી (જેટલે અંગુઠાથી બીજી આંગળી) ની ત્રણ ઘટીકા
ગણવી, અને બાકીની આંગળીઓની બે, બે, ઘટીકા ગણવી, તે અ-
હોદળ કહેવાય છે. તે દિવસના પૂર્વદળમાં (જેટલે મધ્યાન્હ પેહેલાં)
હોય તો ગતઘટી ગણવી. અને મધ્યાન્હ પછી હોય તો શેષઘટી
ગણવી. સઘની મધ્યની આદિ લઇને સાત આંગળીઓને સરખી રા-
ખીને તર્જની આંગળીને બીજા ખડથી બરાબર ઉચી કરવી પછી તેનો
પડછાયો જેટલી આંગળીપર પડે તે પ્રમાણેની ઘટીકા સમજવી.

જે વખતે ઇષ્ટઘટી કાઢવી હોય તે વખતે બે હાથની આઠ આં-
ગળીઓએ તેમાં જમણા હાથની તર્જનીને ઉચી કરવી તે એવી રીતે
કે સરખા બીજી આંગળીઓ ઉપર એ તર્જનીનો પડછાયો પડે. એમાં
જેટલી આંગળીસુધી પડછાયો પડે તેટલાંની ઘટીકાઓ ગણવી. તેમાં
બે હાથની વચલી આંગળી બે છે તેની ત્રણ ત્રણ ઘટીકા અને બાકીની
જે પાંચ રહી તેની બે બે ઘટીકા સમજવી. ધારોકે તર્જનીનો પડ-
છાયો માત્ર બે આંગળી ઉપરજ પડેછે તો પહેલીની ત્રણ અને બીજી-
ની બે મળી પાંચ ઘટીકા સૂચ્ય ઉઘ્યાને થઇ છે એમ સમજવું.

इति श्रीमद्भूलभद्रात्मजयाज्ञिकनाथविरचितायां जातकचं-
द्रिकायां गणितप्रक शकोनामर्तुतीयःप्रबोधःसमाप्तः॥ ३ ॥



अ०—इह अविदितपरिभाषः दैववित् मानवानां हौरिकं फलं
परिवक्तुं क्षमः न स्यात् इति सकलम् अपि ज्ञानकाण्डि विगाह्य अजा-
दिव्यादिकानां परिभाषा प्रोच्यते खलु १

આવાથી — જ્યોતિષશાસ્ત્રની પરિભાષાથી વિરુદ્ધ દેવવિત્ (જોષી) મનુષ્યોના જન્મ સમય સંબંધી શુભાશુભ ફળ કહેવાને સમર્થ થતો નથી. માટે સંપૂર્ણ જ્યોતિષશાસ્ત્રમાં પ્રવેશ કરીને મેષાદિ રાશીઓની તથા સુખાદિગ્રહોની પરિભાષા કહીએ છીએ

मेषः कर्मास्यं वृषभो नृयुग्मं करौ च कर्को हृदयं च सिंह ॥
तुंदं च कन्यैव कटिस्तु बस्तिस्तुलंबगुह्यं च सरिसृपः स्यात् ॥
ऊरु धनुः स्यात् मकरस्तु जानू जंघे च कुंभश्चरणौ श्वश्र
खगो हि यन्नावयवे स्थितोसौ चिन्हं विधत्तेवयवेषु तेषु ॥

अ०—मेषः कं स्यात् वृषभः आस्यं नृयुग्मं करौ, च कर्कः हृदयं,
 सिंहः तुर्दं, कन्या एव कटिः, तु तुला एव बन्तिः, मरीचपः
 गुह्यं स्यात् धनुः उरू स्यात् मकरः जानू, कुंभः जंघे, च झषः चरणौ.
 हि यन्नावयवे स्थितः असौ खगः तेषु अवयवेषु चिन्हं विधत्ते २ २

ભાવાર્થ—મેષરાશીનું સ્થાન મસ્તક છે, વૃષભનું મુખ, મિથુનરાશીનું બે હાથ કકરોશીનું હૃદય, સિંહનું ઉદર, કન્યાનું કટીસ્થાન, તુલાનું બસ્તીસ્થાન, વૃશ્ચિકનું ગુણસ્થાન, ધનનું ઉર (સાથળ) મકરનું જાનું (ધુટણ) કુંભનું જાંઝડપર અને મીનરાશીનું સ્થાન પગ પર છે, જે શરીરના અવયવોને વિષે ગ્રહો રહ્યા હોય તે અવયવો માં વક્ત્રમાણ્યિન્હ કરે છે.

रविर्ब्रह्मणं काष्ठचतुष्पदोत्थं शृंग्यंबुचारिप्रभवं विधुश्च ॥

जोस्रजातं विषवन्निजं निच्छनिर्द्वयायुभवं विधत्ते ॥

अ०-रविः काष्ठं चतुष्पदोत्थं, वृणं विधत्ते, च विधुः शृंग्यनुचारि
प्रभवं च कुजः अस्त्रजातं विद्विषवन्निहं शनिः दृष्ट्वायुभवं व्रणं विधत्ते

ભાવાર્થ—કાષ્ટ અથવા ચોપમા જનાવરથી સૂર્યાચિન્હ કરે છે, ચં-
દ્રમા શીંગડાવાળા જનાવરથી અથવા જળચરપ્રાણીથી, મંગળશસ્ત્રથી,
બુધ વીષ તથા અગ્નિથી ચિન્હ કરે છે, અને શની પાષાણથી તથા
વાયુના ઉપદ્રવથી ચિન્હ કરે છે.

कुर्वति पापा व्रणमेत याता युक्तेक्षिताः सौम्यखगैस्तु लक्ष्म
स्वराशिभागस्थिरगा महोत्थमांगंतुकंतद्विपरीतसंस्थाः ॥

અ૦—एषु याताः पापाः व्रणं कुर्वति तु (पुनः) सौम्य खगैः
युक्ते क्षिताः लक्ष्म (कुर्वति) स्वराशिभागस्थिरगाः तु महोत्थं तद्वि-
परीत संस्थाः आंगंतुकं कुर्वति ५

ભાવાર્થ—પૂર્વોક્ત સ્થાનમાં રહેલા પાપગ્રહો શરીરપર પ્રભુ કરે છે
અને શુભગ્રહોથી યુક્ત હોય અથવા શુભગ્રહો દેખતા હોયતો લાખું
કરે છે તેમજ પોતાના નવમાંશમાં રહેલા હોયતો જન્મથીજ પ્રભુ કરે
છે અને તેનાથી વીપરીત હોય તો ઓચીંતુ કંઈક ચિન્હ કરે છે.
बुधेन युक्तं खचरत्रयं चेत्तत्र व्रणं राशिसमानदेशे॥ पाप-
स्तुषट्कोणं तो व्रणं च सौम्यस्तिलं सौम्ययुतोपि लक्ष्म ॥

અ૦—बुधेन युक्तं खचरत्रयं चेत् तत्र राशिसमानदेशे व्रणं स्यात्
च पदकोणगतः पापः (चेद्) व्रणं सौम्यः (चेद्) तिलं च सौम्ययुतः
अपि लक्ष्म स्यात् ६

ભાવાર્થ—બુધે યુક્ત ત્રણ ગ્રહ હોયતો તે રાશીના સમાન દેશ-
માં પ્રભુ કરે છે તથા પાપગ્રહ પાંચમા અથવા છઠા સ્થાનમાં હોય
તો પણ પ્રભુ કરે છે. શુભગ્રહ હોયતો તે સ્થાનમાં તલ કરે છે અને
શુભગ્રહ યુક્ત હોય તો લાખું કરે છે.

शिरोक्षिणी कर्णनसे कपोलौ हनुमुखं चादिमके दृकाणे ॥
कंठांस्सकौ बाहुयुगं च पार्श्वे हृत्क्रोडनाभिः कथितो छि-
तीये ॥ ७ ॥ बस्तिस्ततो लिंगगुदे च मुष्कावूरुद्रयं जानु-
युगे च जंघे ॥ पादौ तृतीयेभ्युदितं च वामं विलग्नतो
दक्षिणमन्यदर्धे ॥ ८ ॥

અ૦—शिरोक्षिणी कर्णनसे च कपोलौ हनुः मुखम् आदिमके
दृकाणे कंठांसकौ, बाहुयुगं च पार्श्वे, हृत्क्रोडनाभिः द्वितीये (दृकाणे)
कथिता बस्तिः तथा लिंगगुदे च मुष्कौ ऊरुद्रयं जानुयुगं च पादौ

તૃતીયે (દુકાળે) વિલગ્નઃ વામં અભ્યુદિતં અન્યદ્ અર્ધં દક્ષિણમ્
(અભ્યુદિતં) ॥ ૭ ॥ ૮ ॥

ભાવાર્થ—મસ્તક, નેત્ર, કર્ણ, નાસિકા, ગડસ્થળ, દાઢી, મુખ એ પ્રથમ દ્રેષ્યકણને વિષે. કંઠ, બે ખભા, બે હાથ, બે પાંસા, હૃદય, અને નાભી, એ બીજા દ્રેષ્યકણમાં કહ્યાં છે. બસ્તી, લીંગ, ગુદા. મુઠ્ઠ, (વૃષણ), બે જાંઘ, જાતુ, પગનો નળો, અને બે પગો, એ ત્રીજા દ્રેષ્યકણમાં કહ્યાં છે. લગ્નથી ઉતરે અર્ધ કહ્યું છે, ને બાકીનું અર્ધ દક્ષિણે કહ્યું છે.

સિંહાદ્રવિશ્વકદલાધિકારી કર્કાદિલોમાત્તુ હિમાંશુરેવ ॥
ભૂરિપ્રતાપા રવિગેહયાતાશ્ચાંદ્રેષુ તે કોમલતા વિલાસાઃ ॥

અ૦—સિંહાદ્ર ચક્રદલાધિકારી રવિઃ સ્યાત્ તુ વિલોમાત્ કર્કાત્
હિમાંશુઃ રવિગેહયાતાઃ ભૂરિપ્રતાપાઃ (સ્યુઃ) ચાંદ્રે તુ કોમલતાવિલાસા (સ્યુઃ)

ભાવાર્થ—સિંહરાશીથી ચક્રદળનો અધીકારી સૂર્ય છે, અને તેથી વીઘ્નમ કર્ક રાશીથી ચક્રદળનો અધીકારી ચંદ્રમા છે સૂર્યના ઘરમાં રહેલા ઘણા પ્રતાપી છે, અને ચંદ્રના ઘરમાં રહેલા ઘણા કૌમળ તેમજ વિલાસી છે.

વિક્રમં સમવલોક્ય મૃગેંદ્રે સ્વીયમાસ્પદમધાદ્રવિરત્ર ॥

શીતમાનુરપિ તં નિકટત્વાત્કર્કટં નિજગૃહં હ ચકાર ॥

અ૦—રવિઃ અત્ર મૃગેંદ્રે વિક્રમમ્ સમવલોક્ય સ્વીયમ્ આસ્પદં
અધાત્ શીતમાનુઃ અપિ તન્નિકટત્વાત્ કર્કટં નિજગૃહં ચકાર હિ ૧૦

ભાવાર્થ—સૂર્યે સિંહરાશીમાં પરાક્રમ જોઈ તેમાં પોતાનું સ્થાન ક્યું છે, અને ચંદ્રમા પણ સિંહરાશીની પાસે છે માટે કર્કરાશીમાં પોતાનું સ્થાન ક્યું છે.

તયોઃ સમીપં ક્રમતઃ સમેતા યેન્યેગ્રહા યાચનયા ગૃહાણામ્
દત્તાને તેભ્યો ભવનાનિ તાભ્યાં સર્વે તતો યુગ્મગૃહાસ્તુ
જાતાઃ ॥ ૧૧ ॥

અ૦—તયોઃ સમીપં ક્રમતઃ યે અન્યે ગ્રહાઃ ગ્રહાણાં યાચનયા સમેતાઃ
તેભ્યઃ તાભ્યાં ભવનાનિ દત્તાનિ તતઃ સર્વે યુગ્મગૃહાઃ જાતાઃ ૧૧

ભાવાર્થ—સૂર્ય અને, ચંદ્રની પાસે કૌમારી ગ્રહો સ્થાનની યાચના કરવા માટે આગ્યા, ત્યારે, સૂર્ય અને ચંદ્રમાએ તેઓને (કૌમારિગ્રહોને) જોકેક સ્થાન આપ્યું તેથી તેઓ બે, બે, રાશીના અધીપતી થયા.

ચશિના દશ અંશસુધી સૂર્ય નીચનો સમજવો.) ૩-૬-૧૦-૧૧ એ સ્થાનોની ઉપચય સંજ્ઞા, અને ૧-૪-૭-૧૦ એ સ્થાનોની કેંદ્ર અથવા કંટક સંજ્ઞા બાબતી.

અગ્રતઃ પળફરાણ્યમથાપોક્તિમસંજ્ઞાદિતં ચલુ કેંદ્રાત્ ॥
ત્રિત્રિકોણમુદિતં નવમં વા પંચમં ચ નવમં તુ ત્રિકોણમ્ ॥
પ તાલસંજ્ઞં હિબુકં સુસ્વાણ્યં વેદમાંબુસંજ્ઞં ચ ચતુર્થકં સ્યાત્
દુશ્ચિક્યસંજ્ઞં સહજં તૃતીયકોણાભિધાનં ચલુ પંચમં સ્યાત્ ॥

અ૦—ચલુ કેંદ્રાત્ અગ્રતઃ પળફરાણ્યં અથ આપોક્તિમસંજ્ઞા ઉદિતં નવમં ત્રિત્રિકોણં (ઉદિતં) પંચમં ચ નવમં ત્રિકોણં ઉદિતં પાતાલમંજ્ઞં હિબુકં સુસ્વાણ્યં ચ (પરં) વેદમં અંબુસંજ્ઞા ચતુર્થકં (સ્યાત્) દુશ્ચિક્ય-સંજ્ઞા સહજં તૃતીયં સ્યાત્ ચલુ કોણાભિધાનં પંચમં સ્યાત્ ૧૭

ભાવાર્થ—પ્રથમથી ગણતાં કેંદ્ર, પશુકર. અને આપોક્તીમ, એ અનુક્રમે સંજ્ઞા બાબતી. અર્થાત્ ૧-૪-૭-૧૦ એ કેંદ્રસ્થાન, ૨-૫-૮-૧૧ એ પશુકરસ્થાન, અને ૩-૬-૯-૧૨ એ આપોક્તીમસ્થાન છે. નવમા સ્થાનની ત્રિત્રિકોણ એવી સંજ્ઞા છે, અને, પાંચમાં તથા નવમાં સ્થાનની ત્રીકોણ સંજ્ઞા છે. પાતાળ, હિબુક. સુખ, વેદમ, અબુ, એ ચોથા સ્થાનની સંજ્ઞા છે. દુશ્ચિક્ય, અને સહજ, એ ત્રીજા સ્થાનની સંજ્ઞા છે, અને પંચમસ્થાનની, કોણ એવી સંજ્ઞા છે. ૧૭

આથે નવાંશે ચરરાશિયાતે સ્થિરે તથા મધ્યનવાંશગચ્ર
ચેત્ દ્વિઃસ્વભાવે ચરમે નવાંશે વર્ગોત્તમોયં મુનિભિઃપ્રદિષ્ટઃ

અ૦—આથે નવાંશે ચરરાશિયાતઃ તથા સ્થિરે મધ્યનવાંશગઃ ચ દ્વિઃસ્વભાવે ચરમે નવાંશે ચેત્ અય વર્ગોત્તમઃ મુનિભિઃ પ્રદિષ્ટઃ ૧૮

ભાવાર્થ—પ્રથમ નવમાંશમાં (૩ અંશ ૨૦ કળાની અંદર) ચર રાશીનો ગ્રહ હોય તો વર્ગોત્તમી બાબતો, સ્થિર રાશીના મધ્ય નવમાં-શમાં (૧૩-૨૦ પછી ૧૬-૪૦ સુધી) હોય તો તે વર્ગોત્તમી બાબતો, અને દ્વિઃસ્વભાવ રાશીના છેલ્લા નવમાંશમાં (૨૬-૪૦ પછી ૩૦-૦ સુધીમાં) ગ્રહ રહ્યા હોય તો તે વર્ગોત્તમી છે, એમ મુનીઓએ કહ્યું છે. ૧૮

મૂલત્રિકોણાને રવેર્મૃગેંદ્રગોમે કન્યાધનતૌલિંભાઃ ॥

રવીજ્યમૃગ્વારશનૈશ્વરાણાં વિંશસ્તૃષ્ટૈસ્તત્પરતઃ સ્વભં સ્યાત્ ॥

તંગાંશકેષૂચ્ચફલો હિમાંશુર્મૂલાત્રિકોણે પરતો વૃષે સ્યાત્ ॥

વિદઃ સ્વતંગાંશકતઃ શરાંશૈર્મૂલત્રિકોણં પરતસ્વભં ચ ॥

અ૦—રવેઃ મૃગેદ્રગોમેષકન્યાધનતૌલિકુંભાઃ રવીઙ્ગમૃગવારશનેશ્ચ-
નાં વિંશસ્ત્રવૈઃ મૂલત્રિકોણાનિ (સ્યુઃ) તત્પરતઃ સ્વમં સ્યાત્ ૧૯
માંથુઃ તુર્ગાંશકેષુ હ્રસ્વફલઃ સ્યાત્ પરતઃ મૂલત્રિકોણે ચ પરતઃ વૃષે
તત્ત્ર વિદઃ સ્વતુર્ગાંશકતઃ શરાંશૈઃ મૂલત્રિકોણં સ્યાત્ પરત સ્વમં સ્યાત્

ભાષાર્થ—(સિંહનો સૂર્ય, વૃષભનો ચંદ્ર, મેષનો મંગળ, કન્યાનો
વ, ધનનો ગુરુ, તુલાનો શુક્ર, કુંભનો શની, એ મૂલત્રીકોણી ગ્રહ
હવાય છે, રવી, ગુરુ, શુક્ર, મંગળ, શની, એ વીશ અંશની અંદર
ય તો મૂળ ત્રીકોણી કહેવાય છે, અને વીશ અંશ પછીના
તાની રાશીના કહેવાય છે. ચંદ્ર, વૃષભના ત્રણ અંશ સુધી
અને ત્રણ અંશથી ૨૦ અંશ સુધી મૂલ ત્રીકોણી અને પછી-
વરખ રાશીનો કહેવાય છે. તેમજ બુધ પંદર અંશસુધી ઉચ્ચનો,
દુરથી ૨૦ સુધી મૂલ ત્રીકોણી અને પછી પોતાની રાશીનો છે. ૧૯ ૨૦
મિહાજગોચાપમૃગાદિભાગાશ્ચતુષ્પદાખ્યાસ્તુ જલાભિધા-
તાઃ ॥ મૃગાંત્યભાગઃ પૃથુરોમકુંભૌ દ્વિપાદસંજ્ઞાસ્તુલયુગ્મ-
ન્યાઃ ॥ ૨૧ ॥ ગોકર્કચાપાજમૃગાસ્તુ પૃષ્ઠોદયાઃ સયુગ્મા-
જનીબલાસ્તે ॥ જૂકાલિકન્યાઙ્ગલેયકુંભાદિવાબલાસ્તે
શિરસઃ સયુગ્માઃ ॥ ૨૨ ॥

અ૦—મિહાજગોચાપમૃગાદિભાગાઃ ચતુષ્પદાખ્યાઃ (સ્યુઃ) તુ
તાંત્યભાગઃ પૃથુરોમકુંભૌ જલાભિધાનાઃ (સ્યુઃ) તુ તુલયુગ્મકન્યાઃ
પાદસંજ્ઞાઃ (સ્યુઃ) ગોકર્કચાપાજમૃગાઃ પૃષ્ઠોદયાઃ (સ્યુઃ) તુ સયુગ્માઃ
રજનીબલાઃ જૂકાલિકન્યાઙ્ગલેયકુંભાઃ દિવાબલાઃ (સ્યુઃ) સયુગ્માઃ
શિરસઃ (સ્યુઃ) ૨૧-૨૨

ભાષાર્થ—મેષ, વૃષભ, મિહ, ધન અને મકરરાશીનું પૂર્વાર્દ ચતુ-
દ રાશી કહેવાય છે, મકર રાશીનું ઉત્તરાર્દ, કુંભ, અને મીન
બેગચર રાશીઓ છે. મિથુન કન્યા, તુલા, એ દ્વીપાદ રાશીઓ છે.
વ, વૃષભ, કર્ક, ધન, મકર, એ પૃષ્ઠોદય, રાશીઓ છે. અને એ રા-
ઓ તથા મિથુન રાશી, રાત્રી એ બળવાન છે. સિંહ, કન્યા, તુલા,
શ્રક, કુંભ, મીન, એ રાશીઓ દીવસે બળવાન છે, અને મિથુન
શિસાહન એ રાશીઓ શિર્ષોદયી છે.

પાદિભાગો દ્વિપદાભિધાનો દ્વયોપદાખ્યઃ કથિતો ઙ્ગલેય
કેયસ્તથા તાત્પર્યસંજ્ઞકઃ જિત્મઃ કુલીરસ્ત્વથ લયસંજ્ઞઃ ॥

પાથોનનામા ક્રમશોઽથજૂકઃ કૌર્પિસ્તથા તૌક્ષિકસંજ્ઞિ-
તોન્યઃ ॥ આકોકરાલ્યઃ ક્રમશસ્તુ મેષાદ્ હ્રદ્રોગસંજ્ઞઃ
કથિતસ્તુ રિષ્ફઃ ॥ ૨૪ ॥

અ૦—ચાપાદિભાગઃ પિપદાધિધાનઃ (સ્યાત્) જ્ઞષઃ ઉભયોદયાલ્યઃ
કથિતઃ તથા ક્રિયઃ તાવુરિસંજ્ઞકઃ જિત્મઃ કુલીરઃ અથ લેયસંજ્ઞઃ ક્રમશઃ
પાથોનનામા અથ જૂકઃ કૌર્પિઃ તથા તૌક્ષિકસંજ્ઞિતઃ અન્યઃ આકો-
કરાલ્યઃ હ્રદ્રોગસંજ્ઞઃ (તુપુનઃ) રિષ્ફઃ મેષાત્ ક્રમાત્ કથિતઃ ૨૩ ૨૪

ભાવાર્થ—ધન રાશીનું પૂર્વાર્દ દ્વિપાદ કહેવાય છે. મીન રાશી
ઉભયોદયી છે કીચ, તાઉરી. જિત્મ, કુલીર, લેય, પાથોન, જૂક કૌર્પી,
તૌક્ષિક, આકોકર, હ્રદ્રોગ, રિષ્ફ એ મેષ રાશીથી અનુક્રમે સજ્ઞા બાજુવી ૨૩

રક્તઃ શ્વેતઃ પીતકઃ પાટલાભઃ પાંડુશ્ચિત્રઃ કૃષ્ણવર્ણઃ પિશંગઃ
પીનશ્ચાતઃ કર્વુરો બભ્રુવર્ણો માલિન્યો જાદ્રાશિવર્ણાઃ ક્રમેણ

અ૦—અજાત્ ક્રમેણ રક્તઃ શ્વેતઃ પીતકઃ પાટલાભઃ પાંડુઃ ચિત્રઃ
કૃષ્ણવર્ણઃ પિશંગઃ પીતઃ કર્વુરઃ બભ્રુવર્ણઃ માલિન્યઃ રાશિવર્ણઃ કથિતઃ

ભાવાર્થ—મેષ રાશીનો વર્ણ રાતો છે. રુષભનો મદ્રેત, મિથુનનો
પોપટીયો, કર્કનો ચુલાળી, સિંહનો ધુમ્ન કન્યાનો ચિત્રવિચિત્ર, તુલાનો
કૃષ્ણ, રશ્મિકનો, સુનેરી, ધનનો પીળો, મકરનો કાબરચીત્રો, કુંભનો
બજુ, અને મીનનો મત્સ્ય વર્ણ છે.

ઋક્ષશ્ચરો વેદપદોદ્રિચારી રક્તોનિશબ્દોલ્પસવેંદ્રદિક્વઃ॥
અહશ્ચરો ના વિષમોદ્રમી ચ મેષો ભવેન્મીઢકરૂપધારી ॥

અ૦—ઋક્ષઃચરઃ વેદપદઃ અદ્રિચારી રક્તઃ અતિશબ્દઃ અલ્પસ-
વેંદ્રદિક્વઃ અહશ્ચરઃ ના વિષમોદ્રમી ચ મેષઃ મીઢકરૂપધારી ભવેત્ ૨૬

ભાવાર્થ—ઋક્ષ. ચર, ચતુષ્પદ, પર્વત ઉપર ગતી કરનાર, રક્ત,
વાચાળ, પુરૂષ, અલ્પજીવી, પૂર્વ દીશાપતી, દીવસે કરનાર, વિષમ સ્થળે
ગતી કરનાર, અને મેઢાના રૂપવાળી મેષ રાશી છે; ૨૬

ષોંગના રુક્ષતનુઃ સ્થિરશ્ચ્યામ્યેશ્વરો તાત્રેચરોઽન્ધિપાદઃ॥

પૃથ્વીચરો-તિત્તભરસ્તુ ઋક્ષો મધ્યમજઃ સ્યાદ્વિષમોદ્રમી ચ ॥

અ૦—અજ્ઞના રુક્ષતનુઃ સ્થિરઃ ચ ચામ્યેશ્વરઃ તાત્રિચરઃ અન્ધિ-
પાદઃ પૃથ્વીચરઃ શીતભરઃ તુ ઋક્ષઃ મધ્યમજઃ વિષમોદ્રમી વૃષઃ સ્યાત્

ભાવાર્થ—મી, શ્વેતવર્ણી, સ્થિર, દક્ષણદીશાપતી, રાત્રીએ કરનાર,
ચતુષ્પદ, પૃથ્વી ઉપર ગતી કરનાર શીતમધૃતિવાળી મધ્ય પ્રબળવાન,
ઋક્ષ, અને, વિષમસ્થાનમાં ગતી કરનારી, વૃષ રાશી બાજુવી. ૨૭

युग्मः पुमान् द्विप्रकृतिर्देवागः स्निग्धस्तु शून्यौविषमो-
द्गमी च ॥ मध्यप्रजः पश्चिमपो द्विपादो भूरिस्वनोष्णो
युगलस्वरूपः ॥ २८ ॥

अ०—पुमान्द्विप्रकृतिः दिवागः स्निग्धः तु शून्यः विषमोद्गमी च
मध्यप्रजः पश्चिमपः द्विपादः भूरिस्वनः ऊष्णः युगलस्वरूपः जित्मः
स्यात्) २८

भावार्थ—पुरुष, द्विःस्वभाव, दीवसे इरनार, स्निग्ध, शून्य, विषम
स्थानपर गती करनार, मध्य प्रजान, पश्चिमद्विपती, द्वीपाद, दी-
र्घशब्दी, उष्ण अने युग्म स्वरूपवाणी मिथुन राशी लक्ष्मी. २८

अंगना बहुस्रवश्च पाटलो रात्रिगो जलगतश्च शीघ्रगः ॥
स्निग्धभूरिचरणोत्तराधिपः श्लेष्मलः कमलभूश्च कुलीरः ॥

अ०—अंगना बहुस्रवः च पाटलः च रात्रिगः जलगतः च शीघ्रतः
स्निग्धभूरिचरणोत्तराधिपः श्लेष्मलः च कमलभूः कुलीरः स्यात् २९

भावार्थ—औ, अतीश्राव करनार, पाटलवर्ण, रात्रीये इरनार,
जलमां गती करनार, शीघ्रगामी, स्निग्ध, दीर्घशब्दी, उत्तर दीशापती.
पित्तप्रकृति, अने कमलभा उत्पन्न थनारी कठ राशी लक्ष्मी. २९

अल्पप्रसूवैदपदो युचारी दृढः स्थिरः प्राक्पतिरुष्णतेजाः ॥
शब्दाधिकोरण्यचरोथ रुक्षः सिंहस्तथा धूसरविग्रहश्च ॥

अ०—अथ अल्पप्रसूः वेदपदः युचारी दृढः स्थिरः प्राक्पतिः
ऊष्णतेजाः शब्दाधिकः अरण्यचरः रुक्षः तथा धूसरविग्रहः सिंहः स्यात्

भावार्थ—अल्प प्रजवान, अतुष्टदी, दीवसे गती करनार, दृढ,
स्थिर, पूव द्विपती, उष्ण स्वभाव (प्रतापी) अधीक शब्द करनार,
अरण्यमां इरनार, रुक्ष अने यीत्रवीचीत्र शरीरवाणी सिंह राशी लक्ष्मी.

याम्येश्वरो रात्रिचरो द्विपादः शीतोङ्गना द्विप्रकृतिर्विचित्रः
तुल्योद्गमी भूमिचरोल्पसूश्च ऋक्षोङ्गनाख्यो युवतिस्वरूपः ॥

अ०—याम्येश्वरः रात्रिचरः द्विपादः शीतः अङ्गना द्विप्रकृतिः
विचित्रः तुल्योद्गमी भूमिचरः अल्पसूः च रुक्षः युवतिस्वरूपः अङ्ग-
नाख्यः स्यात् ३१

भावार्थ—दक्षिण दीशापती, रात्रीये गती करनार, द्विपदी, औ, शीत,
द्विःस्वभाव, वीचीत्र, समानोदयी, पृथ्वीपर इरनार, अल्प प्रजवान,
रुक्ष, अने औना स्वरूपवाणी कन्या राशी लक्ष्मी. ३१

ચરોલ્પસૂ: પશ્ચિમપો દ્વિપાદ: સ્નિગ્ધોતિઋણો દિનરાત્રિ-
ચારી ॥ તુલ્યોદય: સ્યાત્ પુરુષસ્તથોઽણસ્તુલાસ્વરૂપા તુ
તુલા નિરુક્તા ॥ ૩૨ ॥

અ૦—ચર: અલ્પસૂ: પશ્ચિમપ: દ્વિપાદ: સ્નિગ્ધ: અતિકૃષ્ણ: દિન-
રાત્રિચારી તુલ્યોદય: તથા પુરુષ: ઋણ: તુલાસ્વરૂપા તુલા નિરુક્તા
ભાવાર્થ—ચર, અલ્પ પ્રસવ કરનાર, પશ્ચિમ દીશાપતી, દ્વિપદી,
સ્નીગ્ધ, અતી કૃષ્ણ વર્ણ. દીવસે અને રાત્રીએ ગતી કરનાર તુલ્ય ઉ-
દયવાળી, પુરુષ, ઋણ અને તાજવાના આકારની તોળા રાશી બાબુવી.
અહોરાત્રિગ: પીતવર્ણ: કફી સ્યાદરણ્યપ્રચારોત્તરાશાપ-
તિશ્ચ ॥ સમાનોદયો મૂરિપાદ: સ્થિરશ્ચ પ્રમૂતૌ ચ મુક્તોગ-
નાલિ: સતેજા: ॥ ૩૩ ॥

અ૦—અહોરાત્રિગ: પીતવર્ણ: કફી અરણ્યપ્રચારોત્તરાશાપતિ: ચ
સમાનોદય: મૂરિપાદ: સ્થિર: અપ્રમૂતિ: અઙ્ગના સતેજા: અલિ સમુક્ત:

ભાવાર્થ—દીવસે અને રાત્રીએ ગતી કરનાર, પીતવર્ણી, કફપ્રકૃતી,
અરણ્યમાં કરનાર, ઉત્તર દીશાપતી, સમાનોદયી, ઘણા પગવાળી, સ્થિર,
પ્રસવહીન, સ્ત્રી તેજસ્વી અને વિછુના આકારની વૃશ્ચિક રાશી બાબુવી ૩૩
તુલ્યોદ્ગમી શીતરુચિર્દિવાગ: પીતોતિશબ્દો પુરુહૂતદિક્પ:
લઘુર્નર: સ્યાદ્દિશરીરરાશિર્ધનુ: સ્થિરો ધનનામધેય: ॥

અ૦—તુલ્યોદ્ગમી શીતરુચિ: દિવાગ: પીત: અતિશબ્દ: પુરુહૂત-
દિક્પ: લઘુ નર: દિશરીરરાશિ: ધનુ:સ્વરૂપ: ધનનામધેય: (સ્યાત્)

ભાવાર્થ—સમાન ઉદયવાળી, સ્વેત, દિવસે કરનાર, પીળા વર્ણ-
વાળી, દીર્ઘશબ્દી, પૂર્વ દીશાપતી, ધનુષ ધારણ કરનાર, પુરુષ, દ્વિ:સ્વ-
ભાવ, ધનુષના આકારની ધન રાશી બાબુવી ૩૪

યામ્યેશ્વરો રાત્રિચરોઽન્ધિપાદશ્ચરોલ્પસૂ સ્ત્રી તુહિનશ્ચ ઋક્ષ:
પાથશ્ચર: કર્બુરેણરૂપો બુધૈર્નિરુક્તો મકરાભિધાન: ॥૩૫॥

અ૦—યામ્યેશ્વર: રાત્રિચર: અન્ધિપાદ: ચર: અલ્પસૂ: સ્ત્રી તુહિન:
ચ ઋક્ષ: પાથશ્ચર: કર્બુર: ણરૂપ: બુધૈ: મકરાભિધાન: નિરુક્ત: ૩૫

ભાવાર્થ—દક્ષિણ દીશાપતી, રાત્રીએ કરનાર, ચતુષ્પાદ, ચર, અલ્પ,
પ્રબવાન, સ્ત્રી, શીત પ્રકૃતી, ઋક્ષ, જળમાં ગતી કરનાર, ચીત્રવીચીત્ર
મૃગનાસરખી આકૃતીવાળી મકર રાશી બાબુવી ૩૬

સ્થિરો દ્વિપાદ: પુરુષ: સતેજ મધ્યપ્રાર્ધસ્રચરોલ્પવક્તા ॥
વારિપ્રચાર: પરદિક્પતિશ્ચ કુંભ: પ્રદિષ્ટો વિષમોદયશ્ચ ॥

અ૦—સ્થિરઃ દ્વિપાદઃ પુરુષઃ સતેજાઃ મધ્યમસૂઃ ઘસ્રચરઃ અલ્પ-
વક્તા વારિપ્રચારઃ પરદિક્ષપતિઃ ચ વિશમોદયઃ કુંભઃ પ્રાદિષ્ટઃ ॥૩૬॥

ભાવાર્થ—સ્થિર, દ્વીપાદ, પુરુષ, તેજસ્વી, મધ્યમ પ્રબળતાન, દીર્ઘસે
કરનાર, થોડું બેઠનાર, જળના પ્રવાહરાણી, પશ્ચિમદીશ પતી, અને
વીષમ ઉદયવાળી કુંભ રાશી બાબતી.

દ્વિપાદોંબુગો રાત્રિચારીકફીસ્ત્રીસતેજાઃ સદા ભૂરિસ્મદ્દ્વિઃ-
સ્વભાવઃ ॥ બુધૈર્મત્સ્યરૂપોત્તરાશાપતિશ્ચ નિરુક્તસ્તુ મીનો-
તિમાલિન્યશાલી ॥ ૩૭ ॥

અ૦—દ્વિપાદઃ અંબુગઃ રાત્રિચારી કફીસ્ત્રી સતેજાઃ સદા ભૂરિસૂઃ
દ્વિઃસ્વભાવઃ મત્સ્યસ્વરૂપોત્તરાશાપતિઃ તુ (પુનઃ) અતિમાલિન્યશાલી
બુધૈઃ મીનઃ નિરુક્તઃ ૩૭

ભાવાર્થ—દ્વીપદી, જળમાં રહેનાર, રાત્રીએ કરનાર, કફપ્રકૃતીવાળી,
સ્ત્રી, તેજસ્વી અતીપ્રબળતાન, દ્વિ.સ્વભાવ, ઉત્તરદીશાપતી, અતીમલીન
અને મત્સ્યના આકારની મીનરાશી બાબતી

તુલ્યોદયા દીર્ઘતરાઃ વક્રોદયા કર્કાદિતોથો મૃગપૂર્વકાઃ ષટ્ ॥
વક્રોદયા હ્રસ્વતરા ઘટાજૌ હ્રસ્વૌ ન દિર્ઘાબુદિતૌ તુ તુલ્યૌ
મૈત્રિસ્વવર્ગે સબલા નિરુક્તા હોરાત્રિભાગં મૃશમત્ર ચિંત્યમ્
ફલં સમગ્રં સ્વલુ રાશિજાતં રાશિસ્વરૂપેણ બુધૈરવાદિ ॥

અ૦—અથો કર્કાદિતઃ ષટ્ તુલ્યોદયાઃ દીર્ઘતરાઃ (સ્યુઃ) મૃગ-
પૂર્વકાઃ ષટ્ વક્રોદયાઃ હ્રસ્વતરાઃ ઘટાજૌ હ્રસ્વૌ ન દીર્ઘૌ (સ્યાતાં)
તુ તુલ્યૌ ઉદિતૌ સ્વવર્ગે સબલા મૈત્રી નિરુક્તા અત્ર હોરાત્રિભાગં મૃશં
ચિંત્યમ્ રાશિજાતં સમગ્રં ફલં રાશિસ્વરૂપેણ બુધૈઃ અવાદિ સ્વલુ ૩૮

ભાવાર્થ—કર્ક, મિંહ, કન્યા, તોલા, વૈશ્યક, ધન, એ છ રાશી
સમાન ઉદયવાળી અને દીર્ઘતર છે. મકર, કુમ્ભ, મીન, મેષ, વૃષભ,
મિથુન એ છ રાશીઓ વક્રઉદયવાળી અને હ્રસ્વતર છે; કુંભ, અને મેષ
રાશી ઘણી હ્રસ્વ નથી તેમ ઘણી દીર્ઘ નથી કીંતુ સમાન ઉદયવાળી
છે. પેતાના વર્ગમાં મૈત્રી બળવાન કહેલી છે, અને તેમાં હોરા તથા
દ્રેષ્ટાણનો વિચાર કરવો અને ત્યારપછી રાશીથી ઉત્પન્ન થયેલું સંપૂર્ણ
કુળ રાશીના સ્વરૂપથી પડિતોએ કથન કરવું

અજાલિપો ભૂતનયસ્તુ શુક્રસ્તુલાવૃષેંદ્રો મિશ્રનાંગનાપઃ ॥
બુધસ્તુ કર્કાધિપતિર્હિમાંશુર્ધનુર્જેષેંદ્રો ધિષણાભિધાનઃ ॥
શનૈશ્ચરઃ કુંભમૃગાધિપઃ સ્યાત્તિસહાધિપો ભાસ્કરનામધેયઃ ॥
કૃષ્ણેન્દુસૂર્યારશનૈશ્ચરાહ્યાઃ પાપાસ્સમસ્તૈર્યુતંદુજોપિ ॥

અંગનૈવ સદનં તમસઃ સ્યાદુચ્ચમુક્તલવયુદ્ધ મિથુનંચ ॥

નીચમસ્ય ચ ધનુર્ગ્રહવિદ્વિરવાદિતમસોગ્રહભાવઃ ॥૪૨॥

અ૦—અજાલિપઃ ભૂતનયઃ તુ (પુનઃ) તુલા વૃષેદ્રઃ શુક્રઃ મિથુનાં-
ગનાપઃ બુધઃ તુ પુનઃ કર્કાધિપતિઃ હિમાંશુઃ ધનુઃશ્વેદ્રઃ ધિષણાભિધાનઃ
સ્યાત્ કુંભમૃગાધિપઃ શનૈશ્ચરઃ સિંહાધિપઃ ભાસ્કરનામધેયઃ (સ્યાત્)
કૃષ્ણેદુસ્યારશનૈશ્ચરાશ્યાઃ ચ તમઃ પાપાઃ તૈઃ યુતઃ ઇંદુજઃ (પાપાઃ)
તમસઃ અંગનાઃ એવ સદનં સ્યાત્ ઉક્તલવયુક્ મિથુનં ઉચ્ચં સ્યાત્ ચ
અસ્ય નીચં ધનુઃ તમસઃ ગૃહભાવઃ યૈઃ ગૃહવિદ્વિઃ અવાદિઃ ૪૧॥૪૨॥

ભાવાર્થ—મેષ, અને વૃશ્ચિકનો સ્વામી મંગળ છે, વૃષભ અને
તુલાનો સ્વામી શુક્ર છે, મિથુન અને કન્યાનો સ્વામી બુધ છે, કર્ક-
નો સ્વામી ચંદ્રમા છે, ધનુ મીનનો સ્વામી ગુરુ છે, મકર અને કુંભ
નો સ્વામી શની છે, સિંહનો સ્વામી સૂર્ય છે, કૃષ્ણપક્ષનો ચંદ્ર; સૂર્ય
મંગળ શની અને રાહુએ પાપ ગ્રહો છે, અને પાપગ્રહોની સાથે બુધ
હોયતો તે પણ પાપગ્રહ બન્યો. રાહુ કન્યાનો સ્વગ્રહી અને મિથુન
રાશીના ૨૦ અંશ સુધી ઉત્થનો છે, અને ધનુ રાશીના ૨૦ અંશ
સુધી નીચનો છે, આ પ્રમાણે રાહુનો ગ્રહભાવ પડીતોએ કહ્યા છે.

નિજેશસૌમ્યેગ્રહવીક્ષિતો વા યુતો હિ રાશિર્બલવાન્નિરુક્તાઃ

વિલોકિતઃ પાપભગૈર્યુતો યઃ સૌત્યંતનૈર્બલ્યવિમર્દિતઃ સ્યાત્

અ૦—નીજેશસૌમ્યગ્રહવીક્ષિતઃ વા યુતઃ હિ રાશિઃ બલવાન્ નિ-
રુક્તઃ યઃ પાપસ્વર્ગઃ વિલોકિતઃ વા યુતઃ મઃ અત્યંતનૈર્બલ્યવિમર્દિતઃ સ્યાત્

ભાવાર્થ—જે રાશીને પોતાનો અધીપતી તેમજ શુભગ્રહો ભેટા હોય
અથવા તેનાથી યુક્ત હોય તો તે રાશી બળવાન છે. અને જે રાશીને પા-
પગ્રહો ભેટા હોય અથવા યુક્ત હોય તો તે અત્યંત નિર્બળ છે. ૪૩

પશ્યંતિ પાદં દશમે તૃતીયે દ્વિપાદદૃષ્ટ્યા નવપંચમે ચ ॥

પાદોનદૃષ્ટ્યા ચતુરષ્ટસંજ્ઞે સંપૂર્ણદૃષ્ટ્યા સમસસમે ચ ॥૪૪॥

અ૦—દશમે તૃતીયે પાદં પશ્યંતિ ચ નવપંચમે દ્વિપાદદૃષ્ટ્યા ચતુ-
રષ્ટસંજ્ઞે પાદોનદૃષ્ટ્યા ચ પુનઃ સમસસમે સંપૂર્ણદૃષ્ટ્યા પશ્યંતિ ૪૪

ભાવાર્થ—જે સ્થાનમાં ગ્રહો રહ્યા હોય ત્યાંથી ત્રીજે અને દશમે
એક પાદબુદ્ધે, પાંચમે અને નવમે દ્વિપાદ દેખે છે. ચોથે અને આ-
ઠમે ત્રણ પાયા દેખે છે તેમજ પ્રથમે અને સાતમે સંપૂર્ણ દ્રષ્ટિથી
દેખે છે. ૪૪

इति श्रीबिलभद्रात्मजयाज्ञिकनाथविरचितायां जातकचंद्रि-
कायां राशिप्रभेदाभिधानं नाम चतुर्थः प्रबोधः समाप्तः ॥ ४ ॥

॥ अथ पंचमः प्रबोधः प्रारंभः ॥

रवीज्यभूमितनयाः पुमांसः स्त्रियौ सितेन्दू शशनी च पंदौ
ईज्यास्फुजिद्धूतनयेदुपुत्रा वेदेष्वरास्ते कथिता ग्रहज्ञैः॥१॥
रक्तौ कुजाकौ च सितौ कवीन्दू पीतौ विदीज्यावसितः
शनिः स्यात् ॥ सौम्यग्रहाश्चिन्हमसौम्यखेटो व्रणं स्ववर्ण-
प्रतिमं विधत्ते ॥ २ ॥ सुरासुरेज्यौ खलु विप्रवर्णौ क्षत्रौ
धरासूनुदिवामणी स्तः ॥ वैश्यः शशांकः शशिजश्चशूद्र-
स्तमः शनीम्लेच्छजना निरुक्तौ ॥ ३ ॥ रविः पिता शीत-
करश्च माता भौमः सहोत्थस्तु सुतौ बुधः स्यात् ॥ बंधुः
सुरेज्यो भृगुजोंगना च शनिस्तथा दासजनश्च चित्यः ॥

अ०—रवीज्यभूमितनयाः पुमांसः सितेन्दू स्त्रियौ शशनी पंदौ
ईज्यास्फुजितभूतनयेदुपुत्राः वेदेष्वराः ग्रहज्ञैः कथिताः कुजाकौ रक्तौ
कवीन्दू सितौ विदीज्यौ पीतौ शनिः असितः सौम्यग्रहाः चिन्हं विधत्ते
असौम्यखेटः स्ववर्णप्रतिमं व्रणं (विधत्ते) सुरासुरेज्यो विप्रवर्णौ खलु
धरासूनुदिवामणी क्षत्रौ स्तः शशाङ्कः वैश्यः च शशिजः शूद्रः तमः शनी
म्लेच्छजनौ निरुक्तौ रविः पिता च शीतकरः माता भौमः सहोत्थः बुधः
सुतः सुरेज्यः बंधुः भृगुजः अङ्गना तथा शनिः दासजनः चित्यः १ २ ३ ४

ભાવાર્થ—રવી, મંગળ, અને શુક્ર એ પુરુષ ગ્રહ છે ચંદ્ર, અને
શુક્ર, સ્ત્રી ગ્રહ છે, બુધ, શની, નપુસક છે ઋગવેદનો સ્વામી શુક્ર છે.
યજુર્વેદનો શુક્ર, સામવેદનો મંગળ, અને અથર્વવેદનો સ્વામી બુધ છે,
એમ પંડીતો કહે છે. સૂર્ય, મંગળ, નો રાતો રંગ છે. શુક્ર અને
ચંદ્રમાનો સફેદ છે. બુધ, શુક્ર પીળા વર્ણના છે. શની શ્યામ છે.
શુભ ગ્રહો પોતાના વર્ણ સમાન ચીન્હ કરે છે. અને પાપ ગ્રહો
પોતાના વર્ણ સમાન વસ્તુ કરે છે. શુક્ર, શુક્ર, વિપ્રવર્ણ છે. મંગળ,
રવી ક્ષત્રી છે. ચંદ્રમા વૈશ્ય છે. બુધ શૂદ્ર છે, અને શની, રાહુ
મ્લેચ્છ છે, સૂર્ય પિતા છે, ચંદ્ર માતા છે. મંગળ સહોદર છે. બુધ
પુત્ર છે. શુક્ર બંધુ છે, શુક્ર સ્ત્રી છે, અને શની સેવકજન છે,

नात्युच्चदेहो मधुर्पिङ्गनेत्रः शूरोत्पकेशः पटुधी सुरूपः ॥
पित्तास्थिसारश्चतुरब्जगः स्यात्सूर्योऽङ्गः स्निग्धबर्गभीरः॥

गौरो मृदुः कुञ्चितकृष्णकेशो राजीवनेत्रो भृगुजः सकामः
 रक्ताधिकः शुभ्रवपुष्पगङ्गाङ्कः प्राज्ञो युवा वातकफस्वभावः॥
 हिंस्रो ह्रस्वो दीप्तकायोत्तिकाङ्तिः शूरस्त्यागी पैत्तिकस्ताम-
 सश्च ॥ मज्जासारो रक्तगौरो युवा स्यात्कूरचङ्कः पिंगलाक्षो
 महीजः ॥ ७ ॥ दूर्वालताश्यामवपुस्त्रिदोषी ह्रस्वः सदा
 मध्यमरूपधारी ॥ आरक्तनेत्रो मृदुवाक्कलाज्ञः शिरालतो-
 हस्तु रजोधिकः स्यात् ॥ ८ ॥ उत्कृष्टबुद्धिः कलधातगौरः
 कफात्मकः पिंगललोचनश्च ॥ प्राज्ञो गुरुः सिंहरवः ससत्त्वो
 मदाधिको ह्रस्वतनुश्च दक्षः ॥ ९ ॥ कुटिलचिकुरभारः
 शुक्रसारोत्तिकामी करिकरनिभबाहुः श्लेष्मवाताधिकश्च ॥
 समदकरटिगामी काङ्तिमान् आयताक्षः सजलजलदवर्णो भा-
 र्गवो राजसः स्यात् ॥ १० ॥ पिंगेक्षणः कृष्णवपुः शिरालो-
 चोऽलसः स्थूलनखः खलात्मा ॥ क्रोधी जरावान् मलिनः
 कृशाङ्गः स्नाय्वाततः सूर्यसुतोतिदीर्घः ॥ ११ ॥

अ०—नात्युच्चदेहः मधुपिंगनेत्रः शूरः अल्पकेशः पटुधीः सुरूपः
 पित्तास्थिसारः चतुरस्रगः स्निग्धवपुः गभीरः अरुणः सूर्यः स्यात् ॥
 गौरः मृदुः कुञ्चितकृष्णकेशः राजीवनेत्रः सुभगः सकामः रक्ताधिकः
 शुभ्रवपुः प्राज्ञः युवा वातकफस्वभावः मृगाङ्कः (स्यात्) ॥ हिंस्रः ह्रस्वः
 दीप्तकायः अतिकाङ्तिः शूरः त्यागी पैत्तिकः तामसः मज्जासारः रक्तगौरः
 युवा कूरः चङ्कः पिंगलाक्षः महीजः स्यात् ॥ दूर्वालताश्यामवपुः
 त्रिदोषी ह्रस्वः मध्यमरूपधारी आरक्तनेत्रः मृदुवाक् कलाज्ञः शिरा-
 लतः रजोधिकः हस्तुः स्यात् ॥ उत्कृष्टबुद्धिः कलधातगौरः कफात्मकः
 पिंगललोचनः च प्राज्ञः सिंहरवः ससत्त्वः मदाधिकः ह्रस्वतनुः दक्षः गुरुः
 स्यात् ॥ कुटिलचिकुरभारः शुक्रसारः अतिकामी करिकरनिभबाहुः
 श्लेष्मवाताधिकः च समदकरटिगामी काङ्तिमान् आयताक्षः सजलजल-
 दवर्णः राजसः भार्गवः स्यात् ॥ पिंगेक्षणः कृष्णवपुः शिरालः मूर्खः
 अलसः स्थूलनखः खलात्मा क्रोधी जरावान् मलिनः कृशाङ्गः स्नाय्वा-
 ततः अतिदीर्घः सूर्यसुतः (स्यात्) ५-११

भावार्थ—साधारण उँचा ढहना, मधु सरभा पीजां नेत्रवाजो
 शूरवीर, शैलावाजवाजो, तीव्र बुद्धिमान्, सुहर रूपवान्, पीत प्रकृतिना

અતુરજ ગમન કરનાર, સિન્ધ શરીરવાળો, ગંભીર, અને રકત, સૂર્ય
અહ છે. ગૌરવર્ણનો, કામલ તથા કુટીલ કેશવાળો, કમલ સરખાં નેત્ર
વાળો, ભાગ્યશાળી, કામી, રૂપવાન, બુદ્ધિમાન, વાત કહની પ્રકૃતિવાળો,
અને યુવાન ચંદ્ર અહ છે. હીંસા કરનાર, હસ્ત, તેજસ્વી, કાંતીવાન,
શૂરવીર, ત્યાગી, પીત્ત પ્રકૃતિવાળો, તામસી, બલીષ્ટ, રકત ગૌર,
યુવાન, કૂચદ્રષ્ટીવાળો, પ્રચંડ અને પીળાં નેત્રવાળો મંજળ અહ છે. દુર્વા
સરખા શ્યામ શરીરવાળો, ત્રીદોષી, વામન, મધ્યમ રૂપધારી, રકતનેત્ર
વાળો, મૃદુ ભાષણ કરનાર, ઘણી શીરાવાળો કળાકુશળ, અને રજેશુષ્ણી બુધ
છે બુદ્ધિશાળી, રૂપાના સરખા ગૌર વર્ણનો, કંઈ પ્રકૃતીવાળો, પીળાં નેત્ર,
પ્રાજ્ઞ, અધિકમાંસવાળો, સિંહના સરખી અર્જુના કરનાર, બળવાન હસ્ત
શરીરવાળો અને કુશળ, ગુરૂ છે. કુટીલ કેશવાળો, અતી વીર્યવાન
અત્યંત કામી, હાથીની સુઠ સરખા જેના હાથ છે, પીત્ત તથા વાયુની
પ્રકૃતીવાળો, મહોન્મત્ત હાથીના સમાન ગમન કરનાર, કાંતીમાન, વિશાળ
નેત્રવાળો, સજળમેઘસમાન વર્ણનો અને રજેશુષ્ણી શુક્ર છે. પીળાં
નેત્રવાળો, કૃષ્ણવર્ણનો, ઘણી શીરાવાળો, મૂર્ખ. આગસુ, ઘોરા નખ-
વાળો, ખળ, ક્રોધી, વૃદ્ધ, મલીન, શરીરે કૃશ, સ્નાયુવાળો અને અત્યંત
દીર્ઘ, શનીઅહ છે. ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧

ર્વાદુદેવેશપુરોહિતાસ્તુમત્વાઃ સિતજ્ઞૌ રજોગુણૌસ્તઃ ॥

તમોગુણૌભૌત્ત્વૈશ્ચરૈયત્ત્ર્યંશાંશગોર્કસ્યગુણીનરઃસ્યાત્ ॥

અ૦—ર્વાદુદેવેશપુરોહિતાઃ મત્ત્વઃ સિતજ્ઞૌ રજોગુણૌ સ્તઃ ધૈમ-
શનૈશ્ચરૌ તમોગુણૌ (સ્તઃ) ત્રિંશાંશગઃ અર્કસ્ય ગુણી નરઃ સ્યાત્ ૧૨

ભાવાર્થ—રવી, ચંદ્ર, અને ગુરૂ, સત્વશુષ્ણી છે, શુક્ર રજેશુષ્ણી છે.
મંજળ ને શની તમે શુષ્ણી છે, ત્રીંશાંશ કુંડલીની જે રાશીમાં સૂર્ય
રહ્યા હોય તે રશીના સ્વામી જેવો તે માણસનો ગુણ હોય છે. ૧૨
તનોર્ગ્દ્વાંશાધિપતેઃસમાનામૂર્તિર્વિચિંત્યાબલશઃ ॥

વિધોર્નવાંશાધિપતેસ્તુવર્ણઃપરંવિચાર્યાઃકુલજાતિદેશાઃ ॥

અ૦—તનોઃનવાંશાધિપતેઃ સમાના મૂર્તિઃ વિચિંત્યા વા બલશ-
લિનઃ (મૂર્તિઃ) વિચિંત્યા તુ વિધાઃ નવાંશાધિપતેઃ વર્ણઃ (વિચાર્યઃ)
ચ, કુલજાતિવર્ણાઃ વિચાર્યાઃ ॥ ૧૩ ॥

ભાવાર્થ—જનના નવમાંશનાં સ્વામી સમાન આકૃતિ બધવી
અથવા જે બધો બળવાન હોય તેના જેવી આકૃતિ બધવી અને

અંદ્રમાના નવમાંશના અધીપતી સરખો (એટલે નવમાંશ કુંડલીમાં અંદ્ર જે રાશીમાં હોય તે રાશીના સ્વામી જેવો) વર્ણ બાણવો, તેમજ પોતાના કુળ તથા જાતીના વર્ણોનો પણ વિચાર કરવો.

દિક્સ્વામિનઃ સૂર્યસિતાશ્ચ મૌઞસ્ત્વ મોયમેદ્વિદુઃ જીવમંજાઃ પ્રોક્તાબુધૈઃ પુર્વાદિશઃ ક્રમેણ તત્ર સ્થિતાસ્તેવાલેન ગ્રહેદ્રાઃ ॥

અ૦—પૂર્વાદિશઃ ક્રમેણ સૂર્યસિતાશ્ચ મૌઞસ્ત્વ મોયમેદ્વિદુઃ જીવમંજાઃ બુધૈ દિક્ સ્વામિનઃ પ્રોક્તા તત્ર સ્થિતાઃ તે ગ્રહેદ્રાઃ ચલિનઃ (સ્યુઃ)

ભાવાર્થ—પૂર્વ દીશાના અનુક્રમથી, સૂર્ય, શુક્ર, મંગળ, રાહુ, શની, અંદ્ર, બુધ, ગુરુ. એ આઠે દીશાના અધીપતી છે. અને તે પોતાની દીશામાં રહ્યા હોય તો તે વધારે બળવાન છે.

તનુર્ધનં સોદગ્ર મેત્રત્રયશ્ચ પ્રિયામૃત્યુશુભાઃ ક્રમેણ ॥

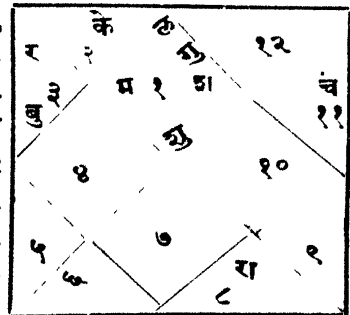
કર્માયસંલ્લયનામધેયં લગ્નાદિભાવાવિબુધૈરિહોક્તાઃ ॥

લેખ્ય ચક્રં રવિભેદભિન્નં તન્વાદિગાદ્રાદશરાશયોઽત્ર લેખ્યાસ્તુ વામાત્સ્વચ્ચ નિધેયા યદ્રાશિગાસ્તત્ર ફલોનિ તેભ્યઃ ॥ ૧૬ ॥

અ૦—ઈહ ક્રમેણ તનુઃ ધનં સોદરમિત્રપુત્રશત્રુપ્રિયા મૃત્યુશુભાઃ કર્માયસંલ્લયનામધેયાઃ વિબુધૈઃ લગ્નાદિભાવાઃ ઉક્તાઃ રવિભેદભિન્નં ચક્રં વિલેખ્ય અત્ર વામાત્ તન્વાદિગઃ દ્વાદશરાશયઃ લેખ્યાઃ તુ યદ્રાશિગાઃ સ્વચરાઃ તત્ર નિધેયાઃ તેભ્યઃ ફલોનિ ॥ ૧૬ ॥

ભાવાર્થ—તનુ, ધન, સહોદર મિત્ર,

પુત્ર, શત્રુ, સ્ત્રી, મૃત્યુ, શુભ, કર્મ, આય અને વ્યય, એ પ્રમાણે ખાસે ભાવની સંજ્ઞા પડીતો એ કહી છે. બાબુમાં જેમ કુંડલી કાઢેલી છે તેમ અથવા બાર કોણકની કુંડલી ચીતરવી અને તેની અંદર જે ભાગમાં જન્મ થયો હોય તે ભાગથી અનુક્રમે રાશીઓ વામબાબુથી મુકવી અને ગ્રહો લખવા, અને જે સ્થાનમાં ગ્રહો રહ્યા હોય તેનું ફળ જોવું.



વયઃપ્રમાણં સુખદુઃસ્વરૂપં લક્ષ્માણ્યથો સાહસજાતિવર્ણાઃ વિલોકનીયા તનુતોઽત્ર સમ્યક્ હોરાગમજ્ઞાનવિરાજમાનૈઃ ॥

अ०—अथो होरागमज्ञानविराजमानैः अत्र तनुतः सम्यक् वयः
प्रमाणं सुखदुःखरूपं दृक्षमाणि साहसजातिवर्णाः विलोकनीयाः १७

भा.वार्थ—शरीरतुं प्रमाण, सुख, दुःख, लाभ, हानि, जीती, पण्यं,
ये प्रथमभावमां जेवुं येम, ज्योतिषशास्त्र ज्ञाननाश पंडीतो ये कहुंछे.
कुटुंबधातुव्यवहाररत्नकोशाभिधानानि च संग्रहश्च ॥

होराविलासैर्मुनिभिर्विलोक्या धनाभिधाने भवने पदार्थाः ॥

अ०—होराविलासैः मुनिभिः धनाभिधाने भवने कुटुंबधातुव्य-
वहाररत्नकोशाभिधानानि च संग्रहः एते पदार्थाः विलोक्याः ॥ १८

भा.वार्थ—कुटुंब धातु ०५५, २८, ३५, (६३२) संग्रह,
ये जीव भावमां जेवुं.

भृत्यविक्रमसहोदरसौख्यमंतिजीवसुखं विलोक्यम् ॥

जातकार्णवनियामकमुख्यैः साधुतापि सहजाभिधनाम्नि ॥

अ०—जातकार्णवनियामकमुख्यैः सहजाभिधभावे भृत्यविक्रमस-
होदर सौख्यं मंतिजीवसुखं साधुता अपि प्रविलोक्यं ॥ १९ ॥

भा.वार्थ—नोकर, राक्षस, लालसांडु, वृद्ध, वस्थातुं सुख, अने
साधुता, ये जीव भावमां जेवुं.

ग्रामगेहजननीपशुतो यत्क्षेत्रजोद्यमविदेशजसौख्यं ॥

मूरिभिः सकलमत्र विलोक्यं मित्रदेहसुखमंबुनिकेते ॥

अ०—अत्र अंबुनिकेते मूरिभिः ग्रामगेहजननीपशुतः यत्क्षेत्र-
जोद्यमविदेशज सौख्यं मित्रदेहसुखं सकलं विलोक्यं । २० ॥

भा.वार्थ—ग्राम, घर, माता, पशु, वाहन, क्षेत्रज उद्यम, (भेती-
वाडी) विदेश, मन अने देहतुं सुख योथा भावमां जेवुं.

नीतिगर्भविनयात्मजविद्यामंत्रबुद्धिकिलकाव्यकृतिश्च ॥

चित्तिनीयमिदमत्र विशेषाद्भौरिकैस्तनयधाम्नि नेकेते ॥ २१ ॥

अ०—अत्र तनयधाम्नि निकेते भौरिकैः विशेषात् नीतिगर्भवि-
नयात्मजविद्यामंत्रबुद्धिकिलकाव्यकृतिः इदं चित्तिनीयं ॥ २१ ॥

भा.वार्थ—नीती, ज्ञान, वीनय, पुत्र, विद्या, मंत्र, बुद्धि, कवीता
शक्ति. इत्याह पांथमा स्थानमां जेवुं.

रक्तमंग-शत्रुदेहरो मातृपक्षदुःखमप्यखिलं यत् ॥

चित्तिनीयमिह यत्पशुजातं भौरिकैरनिकेतनतश्च ॥ २२ ॥

અ૦—હૌરિકૈઃ રૂઢ અરિનિકેતનતઃ ક્રૂરકર્મગદશત્રુવિચારઃ ચ માતૃપક્ષસુખં યત્ પથ્યજાતં (સુખં) તદ્ અશ્વિલં ચિંતનીયં ॥૨૨॥

ભાવાર્થ—ક્રૂરકર્મ રોગ, શત્રુ, મેલસાળપક્ષનું સુખ તથા પથ્યનું સુખ એ છઠ્ઠા ભાવમાં જોવું.

જાયાવાણિકર્મ જાપ્રયાણસૌખ્યં તથા માર્ગમ્ભવં વિલોક્યઃ દૌરોદરં સ્તેયમ્ભવો વિચારો જાયાભિધાને ભવનેઽત્ર સમ્યક્

અ૦—અત્ર જાયાભિધાને ભવને જાયાવાણિકર્મરણપ્રયાણસૌખ્યં તથા માર્ગ મ્ભવં દૌરોદરં સ્તેયમ્ભવઃ વિચારઃ (એતત્) સમ્યક્ વિલોક્યં॥

ભાવાર્થ—સી, વ્યાપાર, રણ (યુદ્ધ,) પ્રયાણ, માર્ગનું સુખ, ઘુત અને તરકરવિદ્યા, એ સાતમા ભાવમાં જોવું.

આયુર્નદીતારવિચારદુર્ગવૈષમ્યશસ્ત્રાચતિ વંકટં ચ ॥

વિલોકનીયં સ્વલુ સર્વમેતદ્રંધ્રાભિધાને ભવને સુધીભિઃ ॥

અ૦—સુધીભિઃ રંધ્રાભિધાને ભવને આયુઃ નદીતારવિચારદુર્ગવૈષમ્ય શસ્ત્રાદિ અતિસંકટં એતત્ સર્વં વિલોકનીયં સ્વલુ ॥૨૪॥

ભાવાર્થ—આયુષ્ય, નદીમાં તરવાનું, દુર્ગ, વિષમસ્થાન, શસ્ત્રથી સંકટ એ સઘળું આઠમા સ્થાનમાં જોવું.

આચારાભિધાનાર્થપ્રત્યક્ષપુરાણભાવાશ્ચ વિલોકનીયઃ ॥

હોરાભિધાનાર્ણવપારયાતૈરનિપ્રવચ્યૈરિહ ધર્મભાવે ॥ ૨૫ ॥

અ૦—રૂઢ ધર્મભાવે હોરાભિધાનાર્ણવપારયાતૈઃ મુનિપ્રવચ્યૈઃ આચારભાગ્યોદયધર્મતીર્થપુરાણભાવાઃ વિલોકનીયાઃ ॥૨૫॥

ભાવાર્થ—શુભાશુભ આચાર, ભાગ્યોદય, ધર્મ તીર્થયાત્રા, અને પુરાણ ઇતિહાસની કથા વગેરેનું નવમા ભાવમાં જોવું.

વ્યાપારાદ્યપદાસિરાજ્યનરેન્દ્રમાનાનિ ચ કર્મજીવઃ ॥

પિતુઃ સ્ત્રિસાસિઃ સકલં વિલોક્ય રાજ્યાભિધાને ભવને સુધીભિઃ

અ૦—સુધીભિઃ રાજ્યાભિધાને ભવને વ્યાપારમુદ્રા ઉચ્ચપદાતિરાજ્યનરેન્દ્રમાનાનિ ચ કર્મજીવઃ પિતુઃ સ્ત્રિસાસિઃ સકલં વિલોક્યં ૨૬

ભાવાર્થ—વ્યાપાર, ઉચ્ચસ્થાન પ્રાપ્તી, રાજ્ય, કર્મ, છવ, અને પીતાનું સુખ વગેરે દશમા ભાવમાં જોવું.

ત્નવસ્ત્રાશિષિકાગજેભમંડનાનિચ મંગલલાભઃ ॥

અશ્વયાનઃ સ્વમત્રાવેલોક્યંલાભનામભવને નિવચ્યૈઃ ॥૨૭॥

અ૦—અત્ર લાભનામભવને મુનિવર્યૈઃ રત્નવસ્ત્રાશિવિકાગજેમમં-
દનાનિ ગૃહમંગલલાભઃ અશ્વયાનમુલં વિલોક્ય ॥ ૨૭ ॥

ભાવાર્થ—રત્ન, વસ્ત્ર, પાદબી, હાથી, સુવર્ણના આભુષણ, મંગળ
કાર્ય, લાભ અને અશ્વયાન વીગેરે અગીયારમા ભાવમાં બેવું ૨૭
કારાગેહેબંધનંદાનગાનેદંડશ્ચાથોલોકનીયોવ્યયશ્ચ ॥

एतत्सर्वं है हितं भावेवाच्यं होराशास्त्रतस्तत्फलं हि ॥ २८ ॥

અ૦—અથો હૌરિકૈઃ અંત્યભાવે કારાગેહે બંધનં દાનહાનિઃ દંડઃ
ચ વ્યયઃ एतत् सर्वं विलोकनीयं होराशास्त्रतः तत्फलं वाच्यं २८

ભાવાર્થ—કારાશ્રદ્ધમાં બંધન, દાન, હાની, દંડ અને વ્યય એ સઘળું
મારમા ભાવમાં બેવું એમ જ્યોતિષશાસ્ત્ર બહુનારા આચાર્યોએ કહ્યું છે.

दिवाजनुश्चेज्जनकोरविः स्यात्माता भृगुः पंगुविधू निशायां
दिवा भृगुः पितृसहो रौकोमातृष्वसा चेन्निशि चंद्रपंगू ॥ २९ ॥

અ૦—દિવાજનુઃ ચેત્ રવિઃ જનકઃ સ્યાત્ ભૃગુઃ માતા (સ્યાત્)
નિશાયાં (જનુઃચેત્) પંગુવિધૂ દિવા ભૃગુઃ પિતૃસહોદરઃ અર્કઃ માતૃ-
ષ્વસા નિશિ ચેત્ ચંદ્રપંગૂ ॥ ૨૯ ॥

ભાવાર્થ—દીવસે જન્મ હોય તો, સૂર્ય પિતા અને માતા શુદ્ધ છે.
રાત્રિએ જન્મ હોયતો શની પિતા અને માતા અંદ્રમા છે. તેમજ
દીવસે જન્મ હોય તો શુદ્ધ કાકા અને, સૂર્ય માસી છે. તથા રાત્રીએ
જન્મ હોય તો અંદ્રમા કાકા અને શની માસી છે.

अथप्रपंगतोकर्माजवेमाह ॥ पितुश्चमातृद्विषतः सुहृद्भ्यो
बंधुः प्रियातो भृतकादिहार्कात् क्रमेण कर्मोपगताविलग्नार्दि-
दोऽप्यच्छंतिधनानि खेटाः ॥ ३० ॥ लग्नतश्च वितोपि चंद्रः
कर्मनाथलवनाथवृत्तितः ॥ कर्मजीवनमि प्राते ज्ञं जातदे-
समुदितं रवितो यत् ॥ ३१ ॥

અ૦—इह विलग्नाद् इंदोः कर्मोपगताः खेटाः अर्कात् क्रमेण पितुः
मातुः द्विषतः सुहृद्भ्यः बंधुः प्रियात् भृतकात् धनानि प्रयच्छंति
लग्नतः च रवितः चंद्रतः कर्मनाथलवनाथवृत्तितः जातके इदं कर्मजी-
वनं यत् प्रतिपक्षं (तत्) रवितः समुदितम् ॥ ३० ॥ ३१ ॥

ભાવાર્થ—લગ્નથી તથા અંદ્રમાથી હરમા સ્થાનમાં રહેલા શ્રેષ્ઠો અનુ-
ક્રમે પિતા, માતા, શત્રુ, મીત્ર, બંધુ, પ્રીય, અને સેવકાદિથી ધન

પ્રાપ્ત કરાવે છે. (જેમ કે લગ્નથી અથવા અંદ્રથી મુચ્ચ દશમે હોય તો પીતા તરફથી ધન પ્રાપ્ત કરે, અંદ્ર હોય તો માતા તરફથી ધન મેળવે) લગ્ન, સ્ત્રી અને અંદ્રમાંથી દશમા સ્થાનના નવમાંથના સ્વામીની વૃત્તિ વડે દ્રવ્ય સંપાદન કરવાનું જે ભત્તક શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે તે સ્ત્રીથી પણ ભેદુ. ૩૦ ૩૧

इति श्रीविलभद्रात्मजयाज्ञिकनाथविरचितायां जातकचंद्रिकायां ग्रहभेदादिनिरूपणाभिधानोनामः सप्तमः प्रबोधः समाप्तः

॥ अथ षष्ठः प्रबोधः प्रारंभः ॥

अंतर्दशा भेदवर्तीषु यस्माद्दशासु सर्वासु शरीरभाजाम् ॥
व्यक्तिर्भवेन्मिश्रशुभाशुभानामतः प्रवक्ष्ये हि दशाभिधानं
पंचगजात् खगभावजात् योगोद्भवं दृष्टिभवं फलं यत् ॥
स्फुटं भवेत् खेटावेपाककाले तेनोच्यते खेटदशाप्रकारः ॥ २ ॥

અં—યસ્માત્ શરીરભાજાં અંતર્દશાભેદવર્તીષુ સર્વાસુ દશાસુ
વ્યક્તિઃ ભવેત્ અતઃ મિશ્રશુભાશુભાનાં દશાભિધાનં પ્રવક્ષ્યે હિ પંચા-
ગજાત્ સ્વગભાવજાતં યોગોદ્ભવં દૃષ્ટિભવં યત્ ફલં સ્યાત્ સ્વેદત્રિપાકકાલે
સ્ફુટં ભવેત્ તેન સ્વેદદશા પ્રકારઃ ઉચ્યતે ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

ભાવર્થ—મનુષ્યોની અંતર્દશાના ભેદવાળી સઘળી દશાઓમાં
સુખદુઃખ આપવાવાળી પોતાની કૃતિ છે તેમાં શુભ અને અશુભ ફળ
સ્પષ્ટ થાય માટે દશાને ક્રમ કહ્યું છું. પંચાંગથી, ચંદ્ર ભાવથી, ચોગથી
અને દ્રષ્ટથી ઉત્પન્ન થયેલું ફળ ચંદ્રની દશામાં સ્પષ્ટ થાય છે માટે
અહીં દશા કરવાને પ્રકાર કહ્યું છું.

शिवचतुष्कमिनस्य दशारसा पितृभक्तः यमक्षधरा विधोः॥
करचतुष्कमिनात्मजजा गजा नगधरा बुधजा ह्यनुतस्त्रयं ॥
जलचतुष्कमिनाः जजा दिशो गुरुभवांकधरा वसुतस्त्रयं॥
उभचतुष्कमिनास्तमसोनलत्रितयमिंदुभुजा भगुजा दशाः

અં—શિવચતુષ્કં રસાઃફનસ્ય દશાઃ પિતૃભક્તઃ ત્રયં અક્ષધરાઃ
વિધોઃ કરચતુષ્કં ગજા ઇલાત્મજજાઃ અનુતઃ ત્રયં નગધરાઃ બુધજાઃ જલ-
ચતુષ્કં દિશઃ ઇનાત્મજજાઃ વસુતઃ ત્રયં અંકધરાઃ ગુરુભવા ઉભચતુષ્કં
ફનાઃ તમસઃ (ચ) અનલત્રિતયં ઇંદુભુજા તે ધૃગુજાઃ દશાઃ સ્યુઃ ૨ ૪

ભાવાર્થ—આરૂઢાથી ૪ નક્ષત્રસુધી સૂર્યની ૬ વર્ષની દશા, મધ્યાથી ૩ નક્ષત્રસુધી ૧૫ વર્ષની ચંદ્રમાની દશા, હસ્ત નક્ષત્રથી ૪ નક્ષત્રસુધી ૮ વર્ષની મંગળનીદશા, અનુરાધાથી ૩ નક્ષત્રસુધી ૧૭ વર્ષની બુધની દશા, પૂર્વાષાડાનક્ષત્રથી ૪ નક્ષત્રસુધી ૧૦ વર્ષની શનીની દશા, ધનિષ્ઠાથી ૩ નક્ષત્રસુધી ૧૮ વર્ષની ગુરૂની દશા, ઉત્તરાશાદ્રપાથી ૪ નક્ષત્રસુધી ૧૨ વર્ષની શકુની દશા અને કૃત્તિકા નક્ષત્રથી ૩ નક્ષત્રસુધી ૨૧ વર્ષની શુક્રની દશા અર્થથી.

ગતેષ્ટનિઘ્ના નિજમાસસંખ્યા સર્વર્ક્ષમક્તા ગતમાસસંખ્યા શેષં સ્વરામે ગુણિતં હરાસં ઘસ્રાસ્તુ શેષં સ્વરસૈ વિનિઘ્નં ૫ હારૈરવાસં ઘટીકાસ્તુ શેષં સ્વાંગાહતં હારહતં વિનાઙ્યઃ॥માસા વિમક્તાઃ સ્વરરશ્મિમિઃ સા મહાદશાન્દપ્રમુખા સ્વંગાનામ્॥ સા મુક્તયુક્તા હિધને ગતેષ્ટે ઋણે ચ ભોગ્યેનયુતા વિધેયા॥ સંપાતનીયા નિજમાનતઃ સા મુક્તા તથા ભોગ્યદશા સ્ફુટાસ્યાત્ ॥ ૭ ॥

અ—નિજમાસસંખ્યાઃ ગતેષ્ટનિઘ્નાઃ તુ સર્વર્ક્ષમક્તાગતમાસસંખ્યા (સ્યાત્) શેષં સ્વરામેઃ ગુણિતં હરાસં (તે) ઘાસ્રઃ તુ શેષં સ્વરસેઃ વિનિઘ્ન દ્વારૈઃ અવાસં ઘટીકાઃ તુ શેષં સ્વાંગાહતં હારહતં વિનાઙ્યઃ માસાઃ સ્વરરશ્મિમિઃ વિમક્તાઃ સા અન્દપ્રમુખાસ્વંગાનાં મહાદશાઃ (ભવંતિ) હિધને ગતેષ્ટે સા (દશા) મુક્તયુક્તા ચ ઋણે ભોગ્યેનયુતા વિધેયા સા નિજમાનતઃ સંપાતનીયા સા મુક્તા તથા ભોગ્યદશા સ્ફુટા સ્યાત્ ૫ ૬ ૭

ભાવાર્થ—ચંદ્રમાના ગતેષ્ટને પોતાની (એટલે જે દશામાં જન્મ હોય તેના) માસની સંખ્યાવાડે ગુણી સર્વર્ક્ષથી ભાગલેલો તે ગતમાસની સંખ્યા આવશે, પછી જે શેષ રહે તેને ૩૦ થી ગુણી સર્વર્ક્ષથી ભાગ લેવાથી દિવસ આવશે, પછી શેષને ૬૦ ગુણી સર્વર્ક્ષથી ભાગ લેવાથી ઘટીકા આવશે અને ફરી શેષ હોય તેને ૬૦ થી ગુણી સર્વર્ક્ષથી ભાગ લેવાથી પળ આવશે પછી ઉપર જે માસ આવ્યા હોય તેને બારે ભાગવાથી જે લખ્ય રહે તે વર્ષ અને શેષ રહે તે માસ સમજવા. એ પ્રમાણે મહાદશાના વર્ષાદિ લાવવાં ચંદ્રમાનું ગતેષ્ટ ધન હોય તો દશાનું ભુક્ત સમજવું; અને ઋણ ગતેષ્ટ હોય તો દશાનું ભોગ્ય સમજવું. પછી જે ભુક્ત અથવા ભોગ્ય આવ્યું હોય તેને પોતાના જે વર્ષ હોય તેમાંથી બાદ કરવું તે મહાદશાનું ભુક્ત, ભોગ્ય રચ્ય થાય છે,

ટીકા—ધારો કે કોઈ મનુષ્યનો પુર્વોક્ત રીને કરેલો સ્પષ્ટ ચંદ્ર ૭-૧૦ ૪૩-૩૧ છે અને અનુરાધા નક્ષત્રમાં જન્મ છે માટે બુધની દશામાં જન્મ થયો છે એવું પદ્માત્મક સર્વક્ષી ૩૪૨૯ છે. અને તેનું ઋણ પદ્માત્મક ગતેષ્ટ ૧૫૨૮ છે. ત્રણ નક્ષત્રનાં ૧૭ વર્ષ તેા એક નક્ષત્રના ૬૮ માસ આવે, તે ઉપર બતાવેલાં ૧૫૨ ૧૫૨૮ ને ૬૮ થી ગુણીએ તેા ૧૦૩૯૦૪ આવે તેને સર્વક્ષી ૩૪૨૯ થી ભાગ લેતાં ભોગ્ય ૩-૧૦-૯-૨-૪૬ આવશે. આ ગતેષ્ટ ઋણ છે માટે ભોગ્ય સમજવું. એને પોતાના વર્ષ ૧૭ માંથી બાદ કરવાથી ભુક્ત ૧૩ ૧-૨૦-૫૭-૧૪ આવશે એપ્રમાણે ભુક્ત તથા ભોગ્ય લાવવું.

જનિહિમાંશુકલાઃ સ્વવિયદ્ગૈર્ વિભજિતો ગતમાન્યવશે-
ષકં॥અગતમાસહતં હરસંહતં ફલમિહાગ્રિમમાસમિતિર્ભ-
વેત્॥૮॥ત્રિંશન્નિઘ્નાચ્છેષતો હારલબ્ધં ઘસ્રાઃ શેષં સ્વાંગનિઘ્નં
હરાસં ॥ નાઙ્યાઘં સ્યાત્પાતનીયં સ્વમાનાઙ્ગયા મુક્તા સા-
ધનીયા દશૈવં ॥ ૯ ॥

અ૦—જનિહિમાંશુકલાઃ સ્વવિયદ્ગૈર્ વિભજિતાઃ ગતમાનિ અવ-
શેષકં અગતમાસહતં હરસંહતં ઇહ ફલં અગ્રિમમાસમિતિઃ ભવેત્ શેષતઃ
ત્રિંશન્નિઘ્નાઃ હારહતઃ લબ્ધં ઘસ્રાઃ શેષં સ્વાંગનિઘ્નં હરાસં (તત્) નાઙ્યાઘં
સ્યાત્ સ્વમાનાત્ પાતનીયં એવં મુક્તાભોગ્યાદશા સાધનીયા ॥૮॥૯॥

ભાવાર્થ—જન્મનો ચંદ્રમા જે હોય તેની કળા કરવી પછી તેને ૮૦૦ થી ભાગ લેવો, તે ગતનક્ષત્ર આવે અને શેષ રહે તે કળા સમજવી, પછી જે દશામાં જન્મ હોય તેના માસથી ગુણી ૮૦૦ થી ભાગવા તે ગત માસ આવે, તેને ૩૦થી ગુણી ૮૦૦ ભાગવાથી જે ભાગમાં આવે દિવસ સમજવા અને શેષને ૬૦ થી ગુણી ૮૦૦ થી ભાગવાથી ઘટીકા આવે, પછી શેષને ૬૦ થી ગુણી ૮૦૦ થી ભાગ લેવાથી પણ આવે છે. એ જે કુળ આઠ્યું હોય તેને ભુક્ત સમજવું તેને પોતાના વર્ષમાંથી બાદ કરવાથી દશાનું સ્પષ્ટ ભુક્ત ભોગ્ય આવે.

ટીકા—જેમકે જન્મનો ચંદ્ર ૭-૧૦-૪૩-૩૧ ની કળા કરી ૮૦૦ થી ભાગ લઇએ એટલે ગત નક્ષત્ર ૧૬ કળા ૪૪૩ અને ૫૧ વિકળા આવે, તેને બુધની દશામાં જન્મ છે માટે તેના માસની સખ્યા ૬૮ થી ગુણી ૮૦૦ થી ભાગ લેવાથી ભુક્ત વર્ષાદિ ૩-૧-૨૦ ૫૮-૩ આવે તેને પોતાના વર્ષ ૧૭ માંથી બાદ કરવાથી ભોગ્ય વર્ષાદિ ૧૩-૧૦-૯-૧-૫૭ આવશે. એ બુધ મહાદશાનું ભુક્ત તથા ભોગ્ય આઠ્યું. કળા ઉપરથી દશા કરતાં ભુક્તજ આવે છે.

સંવચ્છકે વત્સરવૃંદયોગૌ માસોર્કરાશૌ ચ દિનાસ્તદંશે ॥
સંયોજિતાસ્તત્સમયે પરસ્ય મહાદશા ભોગ્યમહાદશાયાઃ॥

અ૦—વત્સરયોગૌ સંવત્શકે ચ અર્કરાશૌ મામઃ તદંશે દિનાઃ
સંયોજિતાઃ તત્તમયે ભોગ્યમહાદશાયાઃ પરસ્ય મહાદશા ચ સ્યાત્ ૧૦

ભાવાર્થ—સંવત શકમા લોગ્યના વર્ષ ઉમેરવાં, માત્રમાં રાશી, દીવ-
સમાં અંશ, ઘટીમાં કળા, અને પળમાં વિકળા ઉમેરવાથી ચાલતી દશાનું
ઉત્તીર્ણ અને બીજી દશાનો પ્રવેશ તેટલી રાશી અંશ કળાએ થાય છે.

ટીકા—દ્વિપર જળાવેલી દશાનું ભોગ્ય વર્ષાદિ ૧૩-૧૦-૯-૧-૫૭ છે
તેમાં જન્મના સંવત ૧૯૬૪ શકે ૧૮૨૯ સુધી ૫-૨૩-૫૨-૫૩ ઉમેરીએ
એટલે સંવત ૧૯૭૮ શકે ૧૮૪૩ સિદ્ધ સંક્રાંતિગતિતાંશ ૨ કળા ૫૪ વિકળા
૫૦ સમયે યુવની મહાદશા ઉતરીને શનીની મહાદશા એમશે એમ સમજવું.

દશાહતાઃ સ્વેદદશાભિરત્ર સ્વેદેરવાસં તુ ભવંતિ માસાઃ ॥

શેષંચરામૈર્નિહતં દરાસં દિનાઃ સમાચ્યાંતરજા દશૈવં ॥૧૧॥

અ૦—અત્ર સ્વેદદશામિઃ દશાહતાઃ સ્વેદે અવાસં તુ મામાઃ ભવતિ
શેષં ચરામૈઃ નિહતં દરાસં (તે) દિનાઃ એવં સમાચ્યાંતરજા દશા ભવતિ

ભાવાર્થ—જે ગ્રહની મહાદશામાં જે ગ્રહની અંતર્દશા કરવી હોય
તે ગ્રહના જેટલા વર્ષ હોય તેટલા વર્ષથી તે મહાદશાના વર્ષને ગુણવા
૯ થી ભાગ લેવો, ભાગમાં આવે તે માસ જાણવા શેષ રહે તેને ૩૦
થી ગુણી ૯ થી ભાગ લેવો તે દિવસ સમજવા, એ પ્રમાણે અંતર્દશા કરવી.

ટીકા—જેમ કે સૂર્યની મહાદશામાં સૂર્યની અંતર્દશા કેટલી છે ? એનું
સ્પષ્ટિકરણ કરતા સૂર્યની દશાના ૬ વર્ષ છે અને સૂર્યનીજ અંતર્દશા ૬૯ ૥
છે તો ૬ ને છથી ગુણીએ એટલે એટલે ૩૬ આવે તેને ૯ થી ભાગ લખએ
એટલે ભાગમાં ૪ આવે ને શેષ ૦ વધે તે સૂર્ય મહાદશામાં સૂર્યની અંતર્દશા
૪ મામની જાણવી એ પ્રમાણે દરેક ગ્રહની અંતર્દશા કરવી. અંતર્દશાના
૨૫૭ કાલા પાનું ૧૬ માં ગેવા

શુક્તં શુક્તાંતર્દશાનો વિહીનં શેષં ત્યાજ્યં શેષકાંતર્દશાયાઃ

શેષા ભોગ્યાંતર્દશા તસ્ય યોજ્યામ વચ્છાકાદૌ પરેષામિહૈવ

અ૦—શુક્તંશુક્તાંતર્દશાતઃ વિહીનં શેષં ત્યાજ્યં શેષકાંતર્દશાયાઃ
તસ્ય સંવચ્છાકાદૌ પરેષામિહૈવ શેષા ભોગ્યાંતર્દશા યોજ્યા ૧૨

ભાવાર્થ—શુક્તને શુક્તાંતર્દશામાંથી બાદ કરીયે. તેમ કરતાં જે શેષ
રહે તેને એક અંતર્દશામાંથી રહિત કરીયે, તેમ કરતાં જે શેષ રહે
તે લોગ્યાંતર્દશા જાણવી તેમાં સંવત શક મેળવવાથી બીજા ગ્રહની
શુક્તાંતર્દશા આવશે

દિનીકૃતાદંતરપાકવર્ષા ત્સ્વપાકવર્ષૈર્નિહતાદવાસં ॥ ગંજા-

બ્રહ્મમિઃ ફલમત્ર ઘસ્યાઃ પષ્ટિમ્નશેષાદ્ધરલબ્ધનાઙ્યઃ ॥૧૩॥

ધેનાહિકાશ્ચોપદશાઃ સ્યુરેવં સ્વચારિણાં સૂક્ષ્મફલાવબુધ્યૈ॥
તૈમ્યેષુસૌમ્યાસુસ્વદાત્વસૌમ્યેષ્વશર્મદોગ્રાશુભજાતુસૌમ્યા

અ૦-અત્ર અંતરપાકવર્ષાત્ દિનીકૃતા સ્વપાકવર્ષૈઃ નિહતાત્ ગજા-
શ્રૂમિઃ અવાપ્તં ફલં ઘસ્ટાઃ (સ્યાત્) શેષાત્ ષષ્ટિગ્રહરલબ્ધનાડ્યઃ ચ
નાહિકાઃ એવં સ્વચારિણાં સૂક્ષ્મફલાવબુધ્યૈ ઉપદશાઃ સ્યુઃ સૌમ્યેષુ
મ્યા જ્ઞેયા તુ અસૌમ્યે અસુસ્વદા જ્ઞેયા અશર્મદાઉગ્રા તુ શુભજા સૌમ્યા

ભાવાર્થ-જે ગ્રહની અંતરદશામાં ઉપદશા કરવી હેય તેના દિવસ
વા અને ઉપદશાના વર્ષથી તે દિવસોને ગુણવા અને ૧૦૮ થી ભાગવા,
મધ જે આવે તે દિવસ જાણવા શેષને ૬૦ ગુણી પાછા ૧૦૮ થી
ગવા, ભાગમાં આવે તે ઘટીકા સમજવી, ફરી શેષ હોય તો ૬૦ થી
ણી ૧૦૮ થી ભાગ લઈએ તો પણ આવશે. એ પ્રમાણે કરવાથી ઉપ-
દશા થાયછે. એ પ્રકારે ગ્રહોના સૂક્ષ્મફળ જાણવા માટે ઉપદશા કરવી.

ટીકા-સૂર્યની અંતરદશામાં સૂર્યની ઉપદશા કરવી હોય તો સૂર્યની મહાદશા
સૂર્યની અંતરદશા ૪ માસની છે તેના દિવસ ૧૨૦ તેને સૂર્યના વર્ષ ૬ થી
પૂર્તા ૭૨૦ આવે તેને ૧૦૮ થી ભાગે તો ૬ ભાગમાં આવે, તે દિન જાણવા
તે શેષ ૭૨ રહે તેને ૬૦ થી ગુણી ૧૦૮ થી ભાગીયે તો ભાગમાં ૪૦ આવે
ઘટીકા જાણવીને શેષ ૦ વધે છે. તે સૂર્યની અંતરદશામાં સૂર્યની ઉપદશા
૧૦૬-૦-૬-૪૦-૦ આગળ આ ઉપદશાના ૨૫૪ કાકા પાતું ૧૭ મા છે તે જાણવા.

નક્ષત્રનાર્દિ પ્રતિભુક્તભોગ્યાથ પ્રોચ્યતે સ્વેદમહાદશાત્ર ॥
યેકઘસ્ટાશ્ચવિધૌ સ્વરામાઃ કુજેર્કઘસ્ટાશ્ચ બુધેન્ધિરામા ॥
નૌ તુ વિંશત્પ્રમિતા ગુરૌ સ્યાદ્રજાનલારાહુ-શાષ્ટચંદ્રાઃ ॥
સિતે દ્વિવેદાપ્રમિતાદિનાશ્ચ નક્ષત્રનાર્દિ પ્રતિવા પ્રસાધ્યા ॥

અ૦-અથ નક્ષત્રનાર્દિ પ્રતિ ભુક્તભોગ્યા સ્વેદમહાદશા પ્રોચ્યતે
ત્ર સૂર્યે અંક ઘસ્ટાઃ ચ વિધૌ સ્વરામાઃ કુજે અર્કઘસ્ટાઃ ચ બુધે અન્ધિ-
માઃ તુ જ્ઞાનૌ વિંશત્પ્રમિતાઃ ગુરૌ ગજાનલાઃ રાહુદશા અષ્ટચંદ્રાઃ ચ સિતે
વેદાપ્રમિતા દિનાઃ સ્યાત્ નક્ષત્રનાર્દિ પ્રતિ પ્રસાધ્યા વા ૧૫ ૧૬

ભાવાર્થ-ગ્રહની મહાદશાના નક્ષત્રની એક ઘટીકાએ કેટલા દિવસ
ગવે તે, કહું છું. સૂર્ય ૬ દિવસ, ચંદ્રમા ૩૦, મંગળ ૧૨ બુધ
૬, શનીની દશામાં અભીજીત સાથે ઘટીકાએ ૨૦, ગુરુ ૩૮, રાહુ
.. અને શુક્ર ૪૨ દિવસ જોગવે છે,

વનોર્કવા દશવિધં તુ મણિત્થો બાદરાયણોષ્ટવિધમાહવિ-
કં ॥ અથ સિદ્ધસેનાવિબુધોરસપાતં મુનિરન્ધિયાવદતિ દેવ-

લનામા ॥ ૧૭ ॥ ત્રિભેદં મુનિર્વિષ્ણુગુપ્તોત્તમોદ્વિભેદં તુતા-
નશાસ્ત્રદૃષ્ટ્યા પ્રવચ્ચિમ ॥ નિસર્ગાભિધશ્ચાદિમોત્તમોદશાખ્યો
દ્વિતીયોત્તમોત્તમોદશાખ્યસ્તૃતીયઃ ॥ ૧૮ ॥ ચતુર્થભેદો વિદ-
શાભિધાનોત્તમો પંચમઃ સ્યાદિહરાશિનામા ॥ ષષ્ઠસ્તથા ભા-
વફલાખ્યભેદો યોગાભિધઃ સ્યાદિહસસમોપિ ॥ ૧૯ ॥ દ્વક-
ફલં વસુમિતો નવમઃ સ્યાદષ્ટવર્ગજફલં રસવર્ગઃ ॥ દિઙ્મિતઃ
શિવમિતશ્ચ સમાહર્માસજંચ મિથુનાશનભોગૈઃ ॥ ૨૦ ॥ સ્યાદ્દ્વા-
દશઃ સત્ત્વશરીરધાતુસ્વરૂપભેદૈઃ કથિતોત્ર ભેદઃ ॥ અન્યેત્ર સ-
ર્વે કથિતાઃ પ્રભેદા નૈસર્ગિકં ભેદમહં પ્રવક્ષ્યે ॥ ૨૧ ॥

અ૦—અથ યવનઃ અર્કધાતુમણિત્યઃ દશવિધં વાદરાયણઃ અષ્ટ-
વિધં વિપાકં આહ વિબુધઃ સિદ્ધસેનઃ રસધાતં દેવલનામા મુનિઃ અબ્ધિ-
ધા વદતિ અથ વિષ્ણુગુપ્તઃ મુનિઃ ત્રિભેદં તુ સત્યઃ દ્વિભેદં તાન્ શાસ્ત્રદૃષ્ટ્યા
પ્રવચ્ચિમ અથ આદિમઃ નિમર્ગાભિધઃ ચ દ્વિતીયઃ દશાખ્યઃ તૃતીયઃ અંત-
ર્દશાખ્યઃ ચતુર્થભેદઃ વિદશાભિધાનઃ इह પંચમઃ રાશિનામા સ્યાત્ તથા
ષષ્ઠઃ ભાવફલાખ્યભેદઃ इह સપ્તમઃ અપિયોગાભિધઃ સ્યાત્ વસુમિતઃ
દ્વકફલં નવમઃ અષ્ટવર્ગજફલં સ્યાત્ દિઙ્મિતઃ રસવર્ગઃ ચ શિવમિતઃ
સમાહર્માસજં ચ મિથુનાશનભોગૈઃ દ્વાદશઃ સત્ત્વશરીરધાતુસ્વરૂપભેદૈઃ
સ્યાત્ અત્ર (દ્વાદશ) ભેદઃ કથિતઃ અત્ર અન્યે સર્વે પ્રભેદાઃ કથિતાઃ
અહં નૈસર્ગિકં ભેદં પ્રવક્ષ્યે ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧.

ભાવાર્થ—યવનાચાર્ય ૧૨ પ્રકારની દશા કહેછે, મહિત્થાચાર્ય
૧૦ પ્રકારની કહેછે, બાદરાયણ ૮ પ્રકારની કહેછે. સિદ્ધસેન પાંડિત
૬ પ્રકારની કહેછે, દેવલનામના મુની ચાર પ્રકારની કહેછે, વિષ્ણુગુપ્ત-
મુનિ ત્રણ ભેદ કહેછે અને સત્યાચાર્ય એક કહે છે કે દશામાં બે
ભેદ છે તે શાસ્ત્ર દ્રષિથી કહું છું. પ્રથમ નિસર્ગિક ભેદ, બીજો મહા
દશાનામનો, ત્રીજો અંતર્દશા નામનો, ચોથો વિદશાનામનો, પાંચમો
રાશીનામા. ૬ ઠો. ભાવફળ નામનો, ૭ મો. યોગાયોગનો, ૮ મો.
દૃષ્ટફળનો, ૯ મો. અષ્ટવર્ગથી. ઉત્પન્ન થયેલાં ફળનો, ૧૦મો. વૃક્ષ-
ર્ગનો, ૧૧ મો. અને ૧૨મો. સ્વરૂપ ભેદ એ પ્રમાણે ચાર ભેદ બીજા
આચાર્યો એ કહ્યા છે તેમાં હું નૈસર્ગિક ભેદ કહું છું.

एकं विधोर्द्वे कुसुतस्य नंदा बुधस्य शुक्रस्य च विनातिः स्यात्
धृतिगुरोर्विशानि भास्करस्य शनेः स्वभावाच्च दशा निसर्गाः

નિસર્ગપાકો જનિકાલતઃ સ્યાત્ક્રમેણ સ્વસ્વપ્રમણેન ભૂયઃ
ફલં પ્રયચ્છંતિ હિ માનવાનાં શુભાશુભાનામશુભા સ્વલાનાં

અ૦—વિધો એકં કુસુતસ્ય દ્વે બુધસ્ય નંદા ચ શુક્રસ્ય વિંશતિઃ
ગુરોઃ ધૃતિઃ માસ્કરસ્ય વિંશતિ ચ શનઃ સ્વવાણઃ (સા) દશા નિસર્ગા
સ્યાત્ જનિકાલતઃ નિસર્ગપાકઃ ક્રમેણ સ્વસ્વપ્રમણેન ભૂયઃ સ્યાત્
શુભા શુભાનાં અશુભા સ્વલાનાં માનવાનાં ફલં પ્રયચ્છંતિ હિ ૨૨ ૨૩

ભાવાર્થ—ચંદ્રમાની ૧ દીવસની દશા, મંગળની ૩, બુધની ૬,
શુક્રની ૨૦, ગુરૂની ૧૮, સ્વીની ૨૦ અને શનીની ૫૦ દિવસની દશા;
તે નીસર્ગદશા કહેવાય છે. એ દશા જન્મકાળથી આરંભીને પોતાના
અનુક્રમવડે વારંવાર આવ્યા કરે છે તેમાં શુભગ્રહનું શ્રેષ્ઠક્રમ અને
પાપગ્રહનું નેષ્ઠક્રમ બાણુવું. ૨૨ ૨૩.

અથદશાપ્રસંગાદિનદશામાહ૥નચ મિતા રવિજા સ્વશરા
વિધોર્ગજકરા કુજજાંગશરા વિદઃ ॥ રસગુણા શનિજાષ્ટ-
શરા ગુરોઃ કરયુગા સ્તમસઃ સ્વનગાભૃગોઃ ॥ ૨૪ ॥ આદ્યે
રવૌ સ્વાક્ષિદિન રવેઃ સ્યાદ્વિધોસ્તૃતીયે દશ વાસરં ચ ॥ તુર્યે
કુજસ્યાષ્ટ દિનં ચ ષષ્ઠે વિદો દશાવેદદિનં હિ યાવત્ ॥ ૨૫ ॥
દિગ્વાસરંસપ્તમે શનેશ્ચગુરોર્દશાર્કેનવમે ષષ્ઠાઃ ॥ વિંશ-
દિનંસ્યા ગમે ચ રાહોઃ શેષા દશા શુક્રભવા નિરુક્તા ॥

અ૦—નચમિતા રવિજા સ્વશરા વિધોઃ ગજકરા કુજજા અંગશરા
વિદઃ રસગુણા શનિજા અષ્ટશરા ગુરોઃ કરયુગાઃ તમસઃ સ્વનગા ભૃગોઃ
(દશાઃ સ્યાત્) આદ્યેરવૌ સ્વાક્ષિદિનં રવેઃ સ્યાત્ ચ તૃતીયે દશવા-
સરં વિધોઃ તુર્યે અષ્ટદિનં કુજસ્ય ચ ષષ્ઠે વેદદિનં હિયાવત્ વિદઃ દશા
ચ સપ્તમે દિગ્ વાસરં શનેઃ અર્કે નવમે અર્કઘસ્રાઃ ગુરોઃ દશા ચ
દશમે વિંશદિનં રાહો સ્યાત્ (તુપુનઃ) શેષા દશા શુક્ર ભવા નિરુક્તા

ભાવાર્થ—૨૦ દિવસની સ્વીની દશા, ૫૦ દિવસની ચંદ્રની, ૨૮ દિવ-
સની મંગળની, ૫૬ દિવસની બુધની, ૩૬ દિવસની શનીની ૫૮ દિવસની
શુક્રની, ૪૨ દિવસની રાહુની અને ૭૦ દિવસની શુક્રની દશા બાણુવી.—
જન્મના સૂર્યના ૨૦ દિવસ સુધી રવિની દશા, ત્રીજા સૂર્યના ૧૦
દિવસ સુધી ચંદ્રની, ચોથા સૂર્યના ૮ દિવસ સુધી મંગળની, છઠા સૂર્યના
૪ દિવસ સુધી બુધની, સાતમા સૂર્યના ૧૦ દિવસ સુધી શનીની, નવમા

સૂર્યના ૮ દિવસ સુધી શુક્રની, ૬૨મા સૂર્યના ૨૧ દિવસ સુધી શક્રની અને અરમે સૂર્ય પુરો થાય ત્યાં સુધી શુક્રની ૬૨મા અમરત્રી ગણિતમાત્રમિહ પ્રતિપાદિતં જનિભવં સહિતં પરિભાષયા ફલમતોન્યત એવ નયંત્વિથં યદિ સદોષમદૂષણતાં બુધાઃ॥

અ૦—ઈહ જનિભવં પરિભાષયા સહિતં ગણિતમાત્રં પ્રતિપાદિતં અતઃ બુધાઃ : ઇદં અન્યત એવ ફલં યદિ સદોષં (તથાપિ) અદૂષણતાં નયંતુઃ

ભાવાર્થ—આ જાતકચંદ્રિકામાં પરિભાષા સહિત જન્મથી ઉત્પન્ન થયેલું ગણિત માત્રનું પ્રતિપાદન કર્યું છે, માટે પડીતોએ બાબતું કેટલુંક ફળ દોષતાનું હોય નો પણ દોષ વગરનું જોવું. ૨૮

જયતિ જંબુ સ્તોવરપત્તનં ધરણિભૂષણમાર્યનિકેતનમ્॥ ઇહ નિવાસકરઃ શ્રુતિસાગરો દ્વિજવરો બલભદ્ર ઇતિ શ્રુતઃ ૨૮ તજ્જન્મના યાજ્ઞિકનાથનામ્ના પ્રકાશિતા જાતકચંદ્રિકેયં॥ અપાકરોત્વાશુહૃદગણસ્થ જ્યોતિર્વિદજ્ઞાનમહાંધકારં ૨૯.

અ૦—ધરણીભૂષણ આર્યનિકેતનં જંબુસ્તોવરપત્તનં જયતિ ઇહ નિવાસકરઃ શ્રુતિસાગરઃ દ્વિજવરઃ ‘બલભદ્ર’ ઇતિ શ્રુતઃ તજ્જન્મના ‘યાજ્ઞિકનાથ’ નામ્ના ઇય જાતકચંદ્રિકા પ્રકાશિતા હૃદગણસ્થ જ્યોતિર્વિદજ્ઞાન મહાંધકારં આશુઅપાકરોતુ ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥

ભાવાર્થ—પૃથ્વીમાં ભૂપણ રૂપ આર્યોને રહેવા યોગ્ય જંબુસર શેહેરનો જય થાયો, કારણ કે એ શેહેરમાં નિવાસ કરનાર વેદના અર્થ-રૂપી સમુદ્રના પાર પામેલા “બલભદ્ર” નામના બ્રાહ્મણ હતા તેના પુત્ર “યાજ્ઞિકનાથ” આ “જાતકચંદ્રિકા” પ્રકાશ કરીછે; તે ચંદ્રિકાના પ્રકાશથી જ્યોતિર્વિદ્યાના અજ્ઞાનરૂપી મહા અંધકારને જલ્દી દુર કરે.

ઈતિ શ્રીબલભદ્રાત્મજયાજ્ઞિકનાથાવિરાચિતાયાં જાતકચંદ્રિકયાં મહાદશાભિધાનોનામષષ્ઠઃપ્રબોધઃસમાપ્તઃ ॥ ૬ ॥ ॥



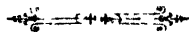
॥ ઇતિ જાતકચંદ્રિકા સમાપ્તા ॥

છપાય છે !

છપાય છે !!

છપાય છે !!!

મુહૂર્તચિંતામણિ.



પીયૂષધારા ટીકાનું ગુજરાતી ભાષાંતર.

આ પુસ્તક મુદ્દત જોવામાં અત્યુત્તમ અને સર્વમાન્ય છે; તેમજ આ ગ્રંથ કોષપણુ સદ્ગૃહસ્થ તથા જ્યોતિઃશાસ્ત્રીઓથી અગમ્યો નથી; એટલે ઉક્ત પુસ્તકનાં વિશેષ વખાણુ કરવાં હું યોગ્ય ધારતો નથી. ટુંકમાં એટલુંજ કે આ ગ્રંથ દરેક જણે પોતાને ત્યાં રાખવાલાયક છે. કેટલાક સદ્ગૃહસ્થો તરફથી આ પુસ્તકને માટે સૂચના થવાથી અતિ પરિશ્રમ લઈ તૈયાર કયું છે. આશા છે કે આ ગ્રંથને માટે દરેક જણુ આશ્રય આપશેજ. લગભગ ૬૦૦ પાનાનું ઉંચા કાગળ ઉપર સુંદર છાપેલું અને પાકી બાઈડીંગવાળું પુસ્તક દરેક જણુને સુગમ પડે માટે કીંમત રૂ. ૩૭ રાખી છે. પોસ્ટેજ છ આના જુદું. આગળથી ગ્રાહક થનારાને ફક્ત રૂ. ૨૦ માં મળશે. માટે નીચેને સરનામે નામ નોંધાવવા કૃપા કરવી.

અમદાવાદ.

સુરત.

સરસ્વતી ડીપો.

જોશી ગૌરીશંકર મંછાશંકર,

એલ. એન્ડ એલ વ્યાસની કું.

કે. મહીધરપુરા દાળગીયાનો મોહોલ્લો સુરત.

ખાડીયા કવેશ્વરની પોળ સામે.

મુંબઈ.

મહાદેવ રામચંદ્ર જાગુટે.

સુખોદિની પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ.

બુક્સેલર; ત્રણ દરવાજા, અમદાવાદ.

૩૦૫ બજારગેટ; કોટ, મુંબઈ.

संवत् १९६४ शके १८२९ मार्गशीर्ष

ता. चंद्र:

(पारशिः)

१	शु	४५	४३	आ	५०	५०	शु	३३	०	वा	१६	२२	मिथुन
२	रा	५०	५०	पु	६०	०	ब्र	३४	३	ते	२१	२१	४५ नं
३	र	५४	२०	पु	४	२९	ऐ	३५	२०	ब	२४	२२	कक
४	च	५६	३२	पु	१०	५१	ये	३१	५९	व	२५	२३	कक
५	ज	६०	०	अ	१६	५६	वि	३२	४८	फौ	२३	२४	१० नं
६	बु	४	०	म	२२	२०	मि	३३	३७	ते	४	२५	सिंह
७	रु	७	३४	पू	२६	४८	आ	३६	५३	न	७	२६	४२ नं
८	शु	१०	०	उ	३०	७	लौ	३५	२१	व	१०	२७	॥
९	रा	११	८	ह	३२	१०	शो	३३	४५	कौ	११	२८	कन्या
१०	र	११	३	चि	३३	७	अ	२९	१९	गी	११	२९	३५ नं
११	ब	९	४१	स्वा	३२	४०	सु	२४	५२	१	१०	३०	तुला
१२	म	७	१०	वि	३१	२३	धृ	१९	३१	बा	७	३१	१६ नं
१३	बु	६६	१०	अ	२९	२	शु	१३	२४	नै	५	१	वृश्चि
१४	गु	५४	२२	ज्ये	२५	५६	नं	६२	३८	व	२४	२	२६ नं
१५	शु	४८	४६	मू	२२	१८	क्र	५१	४५	च	१९	३	धन

मकरशुक्र घ ८।२६

सम. घ. २४ नं. स. नि. ५४।२०
संकष्ट ४

धने बुध ४१।४२

पूर्वाषाढाऽर्कः
३५।४६

मीने भौम ५५

अनवारी स-

१९०८

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

२६ नं

संवत् १९६४ शके १८२९ पौषशुक्रपक्ष ता. चंद्र:

१	रा	४३	४	पू	१८	१८	व्या	४३	५०	किं	१३	४	३३ नं
२	र	३७	१५	उ	१४	८	ह	३६	६	बा	१७	५	मकर
३	च	३१	३८	अ	१०	२	ब	२९	१८	ते	२	६	४० नं
४	म	२६	१३	ध	६	४	वि	३३	१३	वि	३३	७	तुला
५	बु	२१	१९	रा	६०	४२	व्या	१३	३८	बा	२१	८	४५ नं
६	गु	१७	७	उ	५७	३	व	७	२	ते	१७	९	मीन
७	शु	१३	४९	ने	५५	३३	व्या	१३	३८	बा	२१	८	४५ नं
८	रा	११	३३	अ	५६	५८	सि	५१	४६	ब	११	११	मेघ
९	र	१०	२४	म	५८	१७	सा	४८	३१	कौ	१०	१२	अथ
१०	च	१०	३४	कु	६०	०	शु	४६	१५	गी	११	१३	४५ नं
११	म	१२	१	क	०	४६	शु	४६	५९	वि	१२	१४	तुला
१२	बु	१४	४२	रो	४	३९	ने	४६	५५	ने	१२	१६	मिथु
१३	गु	१८	२६	मू	९	३५	ऐ	४४	५५	ने	१२	१६	मिथु
१४	शु	२३	४	आ	१५	२२	वै	४५	५१	ब	२३	१०	मिथु
१५	रा	२८	३२	पु	२१	४०	वि	४७	५	ब	२८	१८	४५ नं

चंद्रदर्शन

उत्तराषाढाऽर्कः

४१।३४

मकरे बुध ५६

मकरेऽर्कः ५५

उत्तराषाढाऽर्कः

२५।१६

२५।१६

२५।१६

२५।१६

२५।१६

पूर्वाषाढाऽर्कः

३५।४६

मं बु गु शु रा

१० ८ ३ ९ १० ३

२७ ४ २० १० २७ २१

४० ३५ ४७ ३८ ४० ३३

५ ६२ ५७ १८ १८ ०

४१ १० ६ ७ ४ ३

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

१ ३१ ३४ ४२ २६ १

[illegible]

[illegible]

जन्माङ्गम्.									राश्याङ्गम्.									सावाङ्गम्.								
५	ल	३ रा.							११ रा.	ल	६ रा. बु. के.							५	ल	३ रा.						
६	४ गु.	२							१२ रा.	चं. शु. १०	८							६	४ गु.	२						
७	१								१	७								७	१							
८	चं. शु.	मं. १२							२	४ गु.	६							८	१०	चं. शु.	मं. १२					
९	र. बु. के.	११ रा.							३ रा.	५								९	र. बु. के.	११ रा.						
होराचक्रम्.									द्वेष्काणचक्रम्.									सप्तमांशचक्रम्.								
५ गु. रु.	४	३							९	७ रा.	६ शु.							२ गु.	१२							
६	र. बु. के.	३ रा.	२						१०	८	५ रा.	४						३	११	११						
७	१								११ रा.	५ रा.	४							४	१०							
८	१०	१२							मं. गु.	२ चं.	४							५ रा.	चं. रा.	९						
९	११								१२	१ बु.	२							६ मं.	७	रु. ८						
नवमांशचक्रम्.									द्वादशांशचक्रम्.									त्रिंशांशचक्रम्.								
८	६ बु.	५							१० रा.	८	७							१	चं.	११	१०					
९	७ रा.	४							रा. ११	९	७							२	१२	गु. १२						
१० गु.	मं. ४								गु. १२	शु. ६								३	१३	१ बु.	८					
११	१ रा.	३ रा.							मं. १	बु. चं.	५ रा.							४	६	७ रा.						
१२	२ चं.								२	४								५	८	९ रा.						
परिशिष्ट १०									परिशिष्ट १५									अथ ग्रहाणां उच्च नीचानि.								
अथ मध्यमायु चक्रम्.									अथ ग्रहाणां उच्च नीचानि.									अथ ग्रहाणां उच्च नीचानि.								
र	चं	मं	बु.	गु.	शु	श	रा	ल	र	चं	मं	बु.	गु.	शु	श	रा	ल	र	चं	मं	बु.	गु.	शु	श	रा	ल
६	१	३	५	९	३	२	०	६	१	३	५	९	३	२	०	६	१	१	३	५	९	३	२	०	६	१
७	२	१०	३	०	०	५	४	११	२	१०	३	०	०	५	४	११	२	२	१०	३	०	०	५	४	११	२
८	३	११	४	१	१	६	३	१२	३	११	४	१	१	६	३	१२	३	३	११	४	१	१	६	३	१२	३
९	४	१२	५	२	२	७	४	१३	४	१२	५	२	२	७	४	१३	४	४	१२	५	२	२	७	४	१३	४
१०	५	१३	६	३	३	८	५	१४	५	१३	६	३	३	८	५	१४	५	५	१३	६	३	३	८	५	१४	५
११	६	१४	७	४	४	९	६	१५	६	१४	७	४	४	९	६	१५	६	६	१४	७	४	४	९	६	१५	६
१२	७	१५	८	५	५	१०	७	१६	७	१५	८	५	५	१०	७	१६	७	७	१५	८	५	५	१०	७	१६	७
१३	८	१६	९	६	६	११	८	१७	८	१६	९	६	६	११	८	१७	८	८	१६	९	६	६	११	८	१७	८
१४	९	१७	१०	७	७	१२	९	१८	९	१७	१०	७	७	१२	९	१८	९	९	१७	१०	७	७	१२	९	१८	९
१५	१०	१८	११	८	८	१३	१०	१९	१०	१८	११	८	८	१३	१०	१९	१०	११	१८	११	८	८	१३	१०	१९	१०
१६	११	१९	१२	९	९	१४	११	२०	११	१९	१२	९	९	१४	११	२०	११	१२	१९	१२	९	९	१४	११	२०	११
१७	१२	२०	१३	१०	१०	१५	१२	२१	१२	२०	१३	१०	१०	१५	१२	२१	१२	१३	२०	१३	१०	१०	१५	१२	२१	१२
१८	१३	२१	१४	११	११	१६	१३	२२	१३	२१	१४	११	११	१६	१३	२२	१३	१४	२१	१४	११	११	१६	१३	२२	१३
१९	१४	२२	१५	१२	१२	१७	१४	२३	१४	२२	१५	१२	१२	१७	१४	२३	१४	१५	२२	१५	१२	१२	१७	१४	२३	१४
२०	१५	२३	१६	१३	१३	१८	१५	२४	१५	२३	१६	१३	१३	१८	१५	२४	१५	१६	२३	१६	१३	१३	१८	१५	२४	१५
२१	१६	२४	१७	१४	१४	१९	१६	२५	१६	२४	१७	१४	१४	१९	१६	२५	१६	१७	२४	१७	१४	१४	१९	१६	२५	१६
२२	१७	२५	१८	१५	१५	२०	१७	२६	१७	२५	१८	१५	१५	२०	१७	२६	१७	१८	२५	१८	१५	१५	२०	१७	२६	१७
२३	१८	२६	१९	१६	१६	२१	१८	२७	१८	२६	१९	१६	१६	२१	१८	२७	१८	१९	२६	१९	१६	१६	२१	१८	२७	१८
२४	१९	२७	२०	१७	१७	२२	१९	२८	१९	२७	२०	१७	१७	२२	१९	२८	१९	२०	२७	२०	१७	१७	२२	१९	२८	१९
२५	२०	२८	२१	१८	१८	२३	२०	२९	२०	२८	२१	१८	१८	२३	२०	२९	२०	२१	२८	२१	१८	१८	२३	२०	२९	२०
२६	२१	२९	२२	१९	१९	२४	२१	३०	२१	२९	२२	१९	१९	२४	२१	३०	२१	२२	२९	२२	१९	१९	२४	२१	३०	२१
२७	२२	३०	२३	२०	२०	२५	२२	३१	२२	३०	२३	२०	२०	२५	२२	३१	२२	२३	३०	२३	२०	२०	२५	२२	३१	२२
२८	२३	३१	२४	२१	२१	२६	२३	३२	२३	३१	२४	२१	२१	२६	२३	३२	२३	२४	३१	२४	२१	२१	२६	२३	३२	२३
२९	२४	३२	२५	२२	२२	२७	२४	३३	२४	३२	२५	२२	२२	२७	२४	३३	२४	२५	३२	२५	२२	२२	२७	२४	३३	२४
३०	२५	३३	२६	२३	२३	२८	२५	३४	२५	३३	२६	२३	२३	२८	२५	३४	२५	२६	३३	२६	२३	२३	२८	२५	३४	२५

अथ ग्रहाणां प्रहास्यः

सू	च	म	बु	शु	शु	रा	के
८	९	११	८	३	९	१०	२
२१	१४	२	१७	२०	२०	२८	२१
२२	१	५८	३८	१६	७	८	८
१३	१३	२२	१२	४८	१२	१	३२
५३	१००	४१	१०४	७	७४	५	३
८	३५	५	४	३५	२०	८	११

अथ लग्नादयो तदहाभावसंध्यः

१	सं	२	सं	३	सं	४	सं	५	सं	६	सं
३	३	४	४	५	५	६	६	७	७	८	८
१३	२७	१२	२६	११	२५	९	२५	११	२५	१२	२७
१०	३८	६	३४	३	३१	५९	३१	३	३४	६	३८
३७	४३	५०	५१	३	१०	१७	१०	३	५७	५०	४३
७	सं	८	सं	९	सं	१०	सं	११	सं	१२	सं
९	९	१०	१०	११	११	०	०	१	०	२	२
१३	२७	१२	२६	११	२५	९	२५	११	२५	१२	२७
१०	३८	६	३४	३	३१	५९	३१	३	३४	६	३८
३७	४३	५०	५१	३	१०	१७	१०	३	५७	५०	४३

अथ ग्रहाणां आरोह अवरोहः

र	च	म	बु	शु	शु	रा	के
२७	५०	१६	३८	३१	१०	२५	९
१६	५८	३२	३२	५	३५	१०	९
अथ ग्रहाणां विक्षापाः							
र	च	म	बु	शु	शु	रा	के
८	७८	८	१२	१०	१०	२	८
५	३५	५	५३	८	११	३	६

अथ ग्रहाणां भावोपरि दण्डचक्रः

क्रम	र	च	म	बु	शु	शु	रा	पा	शु
१	४९	५८	१९	४३	०	४५	१४	०	८३
	६	१८	४८	१४	०	४८	५७	०	५१
२	३४	४५	१८	३२	०	४९	२७	१०	२१
	३१	५७	१६	४६	०	५	५८	२९	१०
३	२०	३१	५९	१८	१०	३४	५३	३४	१६
	९	२९	५९	१७	२७	३६	३२	५५	३५
४	५	१७	५२	३	३४	२०	३९	३५	१३३
	४१	१	५८	४९	५१	८	४	३४	१७
५	०	१	२५	०	५५	४	४२	१०	७८
	०	२९	५७	०	२७	३६	५६	५	५८
६	०	०	१०	०	२०	०	३२	४१	८४
	०	०	२६	०	४	०	१	५६	२३
७	०	०	०	०	४६	०	०	४८	४८
	०	०	०	०	४	०	०	५९	५९
८	१०	०	०	१२	४९	०	०	३४	४४
	२०	०	०	१४	१	०	०	३१	५३
९	३४	१३	०	३८	५५	१०	०	२०	५४
	३१	३१	०	२५	३७	३३	०	२	४३
१०	३५	४०	३	३३	३०	३४	३३	५	६८
	४१	५८	३०	४९	१३	४३	४४	३४	२९
११	१०	३१	२७	६	४	३४	५३	०	९०
	१९	२९	७	३५	३२	३६	३२	०	५८
१२	४१	१	४०	४८	०	८	३८	०	१३०
	२८	५५	५२	५६	०	१०	०	२०	१

अथ ग्रहाणां प्रहास्ये दण्ड चक्रः

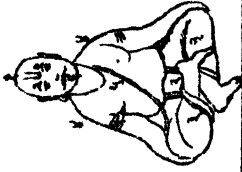
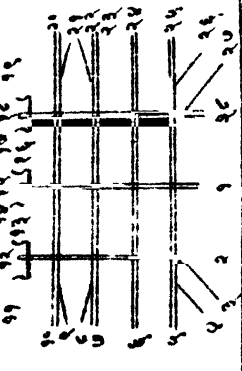
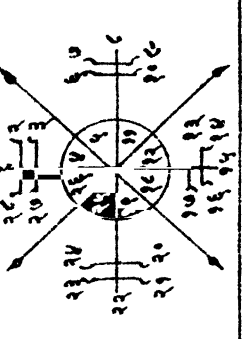
म	र	च	म	बु	शु	शु	रा	पा	शु
रवि	०	०	५	०	२	०	१३	५९	७९
	०	०	४८	०	२८	७	२९	५३	१०
चन्द्र	०	०	०	०	४७	०	०	४८	४८
	०	०	०	०	४६	०	०	३३	३३
शुक्र	२६	९	०	३०	५१	६	०	२४	५०
	२५	२८	०	२०	२५	२१	०	५	४१
मंगल	०	०	७	०	५	०	२४	५३	९५
	०	०	४०	०	३१	०	११	०	११
बुध	५५	५६	१२	४३	५९	७	०	६६	१६५
	४८	५६	५०	४५	४४	५९	०	२६	५५
शुक्र	०	०	१	५९	०	०	४५	४५	६१
	०	०	१९	५६	०	०	४६	२६	१५
शुक्र	०	०	२५	४८	३	०	२६	४८	७८
	०	०	२९	५९	५५	०	३०	१५	२३
शुक्र	५९	१४	३५	५८	०	१	२३	११८	७३
	३२	१४	५५	०	४४	२०	५६	५८	५८

अंश	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९
१	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९
२	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४
३	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४
४	३०	२९	२८	२७	२६	२५	२४	२३	२२	२१	२०	१९	१८	१७	१६	१५	१४	१३	१२	११	१०	९	८	७	६	५	४	३	२	१
५	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९
६	६०	५९	५८	५७	५६	५५	५४	५३	५२	५१	५०	४९	४८	४७	४६	४५	४४	४३	४२	४१	४०	३९	३८	३७	३६	३५	३४	३३	३२	३१
७	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४
८	३०	२९	२८	२७	२६	२५	२४	२३	२२	२१	२०	१९	१८	१७	१६	१५	१४	१३	१२	११	१०	९	८	७	६	५	४	३	२	१
९	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४

अथ जातकोक्त विशेषदृष्टिचक्र नं. २

अथ जातकोक्त बिशेषदृष्टिचक्र नं. २																															
अं०	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
ति०	०	२	४	६	८	१०	१२	१४	१६	१८	२०	२२	२४	२६	२८	३०	३२	३४	३६	३८	४०	४२	४४	४६	४८	५०	५२	५४	५६	५८	६०
शु०	६०	५९	५८	५७	५६	५५	५४	५३	५२	५१	५०	४९	४८	४७	४६	४५	४४	४३	४२	४१	४०	३९	३८	३७	३६	३५	३४	३३	३२	३१	३०
३	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०
४	६०	५८	५६	५४	५२	५०	४८	४६	४४	४२	४०	३८	३६	३४	३२	३०	२८	२६	२४	२२	२०	१८	१६	१४	१२	१०	८	६	४	२	०
५	५९	५७	५५	५३	५१	४९	४७	४५	४३	४१	४०	३९	३८	३७	३६	३५	३४	३३	३२	३१	३०	२९	२८	२७	२६	२५	२४	२३	२२	२१	२०
६	५८	५६	५४	५२	५०	४८	४६	४४	४२	४०	३८	३६	३४	३२	३०	२८	२६	२४	२२	२०	१८	१६	१४	१२	१०	८	६	४	२	०	०
७	५७	५५	५३	५१	४९	४७	४५	४३	४१	४०	३९	३८	३७	३६	३५	३४	३३	३२	३१	३०	२९	२८	२७	२६	२५	२४	२३	२२	२१	२०	१९
८	५६	५४	५२	५०	४८	४६	४४	४२	४०	३८	३६	३४	३२	३०	२८	२६	२४	२२	२०	१८	१६	१४	१२	१०	८	६	४	२	०	०	०
९	५५	५३	५१	४९	४७	४५	४३	४१	४०	३९	३८	३७	३६	३५	३४	३३	३२	३१	३०	२९	२८	२७	२६	२५	२४	२३	२२	२१	२०	१९	१८
१०	५४	५२	५०	४८	४६	४४	४२	४०	३८	३६	३४	३२	३०	२८	२६	२४	२२	२०	१८	१६	१४	१२	१०	८	६	४	२	०	०	०	०
११	५३	५१	४९	४७	४५	४३	४१	४०	३९	३८	३७	३६	३५	३४	३३	३२	३१	३०	२९	२८	२७	२६	२५	२४	२३	२२	२१	२०	१९	१८	१७
१२	५२	५०	४८	४६	४४	४२	४०	३८	३६	३४	३२	३०	२८	२६	२४	२२	२०	१८	१६	१४	१२	१०	८	६	४	२	०	०	०	०	०
१३	५१	४९	४७	४५	४३	४१	४०	३९	३८	३७	३६	३५	३४	३३	३२	३१	३०	२९	२८	२७	२६	२५	२४	२३	२२	२१	२०	१९	१८	१७	१६
१४																															

अथ होरा. नं. १				आंद्रेष्काण नं. २				अथ नवमीश. नं. ३											
राशी	१०	२०	३०	राशी	१०	२०	३०	रा	३०	४०	५०	६०	७०	८०	९०	१००	११०	१२०	१३०
मे	५ सु	४ चं	मे	१ म	५ र	९ गु	मे	१ म	२ गु	३ बु	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु
वृ	४ चं	५ सु	वृ	२ गु	६ बु	१० श	वृ	१ म	१ गु	२ गु	३ बु	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु
मि	५ सु	४ चं	मि	३ बु	७ गु	११ श	मि	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु	१७ म	१८ गु
क	४ चं	५ सु	क	४ चं	८ म	१२ गु	क	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म
लि	५ सु	४ चं	लि	५ सु	९ गु	१३ म	लि	५ म	२ गु	३ बु	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु
क	४ चं	५ सु	क	६ बु	१० श	२ गु	क	१० श	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु	१७ म	१८ गु	१९ म	२० गु	२१ म
तु	५ सु	४ चं	तु	७ गु	११ श	३ बु	तु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु	१७ म	१८ गु
वृ	४ चं	५ सु	वृ	८ म	१२ गु	४ चं	वृ	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म
ध	५ सु	४ चं	ध	९ गु	१३ म	५ र	ध	१ म	२ गु	३ बु	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु
म	४ चं	५ सु	म	१० श	११ गु	२ गु	म	१० श	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु	१७ म	१८ गु	१९ म	२० गु	२१ म
कुं	५ सु	४ चं	कुं	११ श	३ बु	७ गु	कुं	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु	१७ म	१८ गु
मी	४ चं	५ सु	मी	१२ गु	४ चं	५ म	मी	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म
अथ सप्तमाश. नं. ४								द्वादशांश चक्र. नं. ५											
राशी	१०	२०	३०	४०	५०	६०	७०	रा	३०	४०	५०	६०	७०	८०	९०	१००	११०	१२०	१३०
मे	१ म	२ गु	३ बु	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	मे	१ म	२ गु	३ बु	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु
वृ	० म	१ गु	१० श	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	वृ	१ म	२ गु	३ बु	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु
मि	३ बु	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	मि	३ बु	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म
क	१० श	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु	क	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु
लि	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	लि	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म
क	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु	१७ म	१८ गु	क	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु
तु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	तु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु	१७ म
वृ	२ गु	३ बु	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	वृ	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु	१७ म	१८ गु
ध	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	ध	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु	१७ म	१८ गु	१९ म
म	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	म	४ चं	५ र	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु
कुं	११ श	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु	१७ म	कुं	११ श	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु	१७ म	१८ गु	१९ म	२० गु	२१ म
मी	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	मी	६ बु	७ गु	८ म	९ गु	१० म	११ गु	१२ गु	१३ म	१४ गु	१५ म	१६ गु

परिक्षिप्त १२ नराकार चक्रं.	परिक्षिप्त १३ सूर्यकालानल चक्रं.	परिक्षिप्त १४ चंद्रकालानल चक्रं.
		
परिक्षिप्त १५	अथ मध्यमायुस्मह कोटक अशादि	नं. १.
२	८	१०
३	२	३
४	४	११
५	६	१२
६	१०	१३
७	२	१४
८	४	१५
९	६	१६
१०	१०	१७
११	२	१८
१२	४	१९
२३	२८	३५
२४	२९	३६
२५	३०	३७
२६	३१	३८
२७	३२	३९
२८	३३	४०
२९	३४	४१
३०	३५	४२
३१	३६	४३
३२	३७	४४
३३	३८	४५
३४	३९	४६
३५	४०	४७
३६	४१	४८
३७	४२	४९
३८	४३	५०
३९	४४	५१
४०	४५	५२
४१	४६	५३
४२	४७	५४
४३	४८	५५
४४	४९	५६
४५	५०	५७
४६	५१	५८
४७	५२	५९
४८	५३	६०
४९	५४	६१
५०	५५	६२
५१	५६	६३
५२	५७	६४
५३	५८	६५
५४	५९	६६
५५	६०	६७

मध्यमायुनी रीत—

ग्रहोनी राशिने श्रीश्री गणी अंश.

मुकवाने चालीशे भागवा शेष रहे

ते अंशाने कोठोने जे कला बिकला

होय तेना कोठोने युक्त करावा ते.

मध्यमायु. ॥

अथ मध्यमायुः कोष्टक कलादि नं. २

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	
.	
३	५	७	९	१०	१२	१४	१६	१८	१९	२०	२३	२५	२७	२८	३०	३२	३४	३६	३८	४०	४२	४४	४६	४८	५०	५२	५४	५६	५८	
४८	३६	२४	२४	१२	४८	३६	२४	१२	.	.	४८	३६	२४	१२	.	४८	३६	२४	१२	.	४८	३६	२४	१२	.	४८	३६	२४	१२	.
३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	
१	१	१	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	२	३	३	३	३	३	३	३	३	३	३	३	३
२५	२७	२९	३	३	४	६	८	१०	१२	१३	१५	१७	१९	२१	२२	२४	२६	२८	३०	३१	३३	३५	३७	३९	४०	४२	४४	४६	४८	५०
४८	३६	२४	२४	१२	४८	३६	२४	१२	.	.	४८	३६	२४	१२	.	४८	३६	२४	१२	.	४८	३६	२४	१२	.	४८	३६	२४	१२	.

अथ मध्यमायुः कोष्टक विकलादि नं. ३.

	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	
.
१	३	५	७	९	१०	१२	१४	१६	१८	१९	२०	२३	२५	२७	२८	३०	३२	३४	३६	३८	४०	४२	४४	४६	४८	५०	५२	५४	५६	५८	
४८	३६	२४	२४	१२	४८	३६	२४	१२	.	.	४८	३६	२४	१२	.	४८	३६	२४	१२	.	४८	३६	२४	१२	.	४८	३६	२४	१२	.	
३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०		
.	
५५	५७	५९	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	१	
४८	३६	२४	२४	१२	४८	३६	२४	१२	.	.	४८	३६	२४	१२	.	४८	३६	२४	१२	.	४८	३६	२४	१२	.	४८	३६	२४	१२	.	

सूर्यदशामध्येग्र-अतर्द आ.पु.पु. अ.मा.१८									चंद्रदशामध्येग्र-अतर्द म.पू. उ.पा. ६०								
ग्र.	सू.	चं.	मं.	बु.	श.	गु.	रा.	शु.	च.	मं.	बु.	श.	गु.	रा.	शु.	सू.	
ब.	१	.	१	२	१	२	१	२	१	२	.	
भा.	४	१०	५	११	६	.	८	२	१	१	४	४	७	८	११	१०	
दि.	.	.	१०	१०	२०	२०	.	.	.	१०	१०	२०	२०	.	.	.	
घ.	

भौमदशमः-ग्र. अंत. ह. बि. रवा. वि मा. २५ बुधदशमः-ग्र. अंत. अ. ज्ये. मू. मा. ६८

श.	मं.	बु	श.	गु.	रा.	शु.	सू.	बं.	बु	श.	गु.	रा.	शु.	सू.	बं.	मं.
क.	०	१	०	१	०	१	०	०	२	१	२	१	३	०	२	१
मा.	७	३	८	४	१०	६	५	१	८	६	११	१०	३	११	४	३
दि.	३	३	२६	२६	२०	२०	१०	१०	३	२६	२६	२०	२०	१०	१०	३
घ.	२०	२०	४०	४०	०	०	०	०	२०	४०	४०	०	०	०	०	२०

शानिदशामध्येग्र. अतः पू. उ. अ. श्रं. मा. ३. | गुरुदशामध्येग्र. अंतः ध. श्रं. पू. मा. ७६

अ	श	गु	रा	मु.	र.	बं	क	बु	गु	रा	मु.	र	बं	क	उ	र.
व	.	१	१	१	.	१	.	१	३	२	३	१	२	१	२	१
मा	११	९	१	११	६	४	८	६	४	१	८	.	७	४	११	९
दि	३	३	१०	१०	२०	२०	२६	२६	३	१०	१०	२०	२०	२६	२६	३
घ.	२०	२०	४०	४०	२०	४०	४०	२०

राहदशामध्येग्र.अं.उरे अ.भ.मा.३६ शुक्रदशामध्येग्र.अंत.कृ.रोमृ.मा.८५

[illegible]

रवि अंत शा मास ४ म उपदशा.										रवि चंद्रदशा मास १० म उपदशा.									
ग्र	रा	चं	मं	बु	श	गु	रा	शु	र	चं	मं	बु	श	गु	रा	शु	र		
ब	०	०	०	०	०	०	०	०	०	१	०	१	०	१	१	१	०		
मा	०	०	०	०	०	०	०	१	०	१	०	१	०	१	१	१	०		
दि	६	१६	८	१८	११	२१	१३	२३	११	११	२२	१०	२०	२२	३	२८	१६		
घ	४०	४०	५३	५३	६	६	२०	२०	४०	१३	१३	४६	४६	५६	२०	२०	४०		
प	०	०	२०	२०	४०	४०	०	०	०	२०	२०	४०	४०	५०	०	०	०		
वि	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०		

रवि भोमांतर्दशा मा. ५।दि १० म उ.										रवि बुध अंतर्द. मास दि. ११।१०									
ग्र	मं	बु	श	गु	रा	शु	र	चं	बु	श	गु	रा	शु	र	चं	मं			
ब	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०			
मा	०	०	०	०	०	१	०	०	०	०	०	०	०	०	१	०			
दि	११	२५	१४	२८	१०	१	८	२२	२३	११	२१	७	६	१८	१०	२५			
घ	५१	११	४८	८	४६	६	५३	१३	३१	२८	४८	४६	६	५३	१३	११			
प	६	६	५३	५३	४०	४०	२०	२०	६	५३	५३	४०	४०	२०	२०	६			
वि	४०	४०	२०	२०	०	०	०	०	४०	२०	२०	०	०	०	०	४०			

रवि शनि रंतर्द. मा. ६।२० म उपदशा										रवि गुरो रंतर्द. वर्ष १।०।२० म उपदशा									
ग्र	रा	गु	रा	शु	र	चं	मं	बु	गु	रा	शु	र	चं	मं	बु	श			
ब	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०			
मा	१८	५	२२	८	११	२०	१४	१	६	१२	१३	२१	२२	२८	२०	५			
दि	३१	११	१३	५३	६	४६	४८	२८	५१	१३	५३	६	४६	८	४०	११			
घ	६	६	२०	२०	४०	४०	५३	५३	६	२०	२०	४०	४०	५३	५३	६			
प	४०	४०	०	०	०	२०	२०	२०	४०	०	०	०	२०	२०	२०	४०			
वि	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०			

रवि गुरो रंतर्द. मा. ८ म उपदशा.										रवि शुक्रांतर्दशा व. १।२। म उ.									
ग्र	रा	शु	र	चं	मं	बु	श	रा	शु	र	चं	मं	बु	श	गु	रा			
ब	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०			
मा	२६	१६	१३	३	१०	७	२२	१२	२१	२३	२८	१	६	८	१३	१६			
दि	४०	४०	२०	२०	४६	४६	१३	१३	४०	२०	२०	६	६	५३	५३	४०			
घ	०	०	०	०	४०	४०	२०	२०	०	०	०	४०	४०	२०	२०	०			
प	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०			
वि	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०			

मं. भौमद. मा. ७।३।२. म. उ. द.										मं. बुधद. मा. ७।३।२. म. उ. द.									
मं.	मं.	बु.	श.	रु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	रु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.
व.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा.	०	१	०	१	०	१	०	०	०	०	१	०	१	०	१	०	०	०	०
दि.	१५	३	१९	७	२३	११	११	२९	११	११	१९	२०	२८	२५	२	३	१९	१९	१९
घ.	४८	३४	४५	३१	४२	२८	५१	३७	२१	५८	४५	२२	८	११	५७	३४	१९	१९	१९
प.	८	४८	११	५१	१३	५३	६	४६	२८	३१	११	१३	५३	६	४६	५०	१९	१९	१९
वि.	५३	५३	१	१	२०	२०	४०	४०	५३	७	७	२०	२०	४०	४०	५३	१९	१९	१९
मं. शनैरंतर्द. मा. ८६।२।४. म. उ. द.										मं. गुरुद. मा. १।१।२६।४. म. उ. द.									
मं.	मं.	बु.	श.	रु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	रु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.
व.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा.	०	१	०	१	०	१	०	१	०	०	१	०	१	०	१	०	०	०	०
दि.	२४	१६	२९	२१	१४	७	१९	११	२९	२६	८	२८	१०	७	१९	१९	१९	१९	१९
घ.	४१	१४	३७	५१	४८	२	४५	५८	८	१७	३१	८	२२	३१	४५	५४	१९	१९	१९
प.	२८	४८	४६	६	५३	१३	११	३१	८	४६	६	५३	१३	५१	११	४८	१९	१९	१९
वि.	३५	५३	४०	४०	२०	२०	७	७	५३	४०	४०	२०	२०	७	७	५३	१९	१९	१९
मं. राहोरंतर्द. मा. १०. २०. म. उपदशा.										मं. भृगोरंतर्द. व. १।६।२०. म. उ. द.									
मं.	मं.	बु.	श.	रु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	रु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.
व.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा.	१	२	०	१	०	१	०	१	०	३	१	२	१	२	१	३	२	१	२
दि.	५	२	१७	१४	२३	२०	२९	१६	१८	१	१७	११	२८	२१	८	२	१९	१९	१९
घ.	३३	१३	४६	२६	४२	२२	३७	१७	५३	६	४६	२८	८	५१	३१	१३	१९	१९	१९
प.	२०	२०	४०	४०	१३	१३	४५	४६	२०	४०	४०	५३	५३	६	६	२०	१९	१९	१९
वि.	०	०	०	०	२०	२०	४०	४०	०	१	०	२०	२०	४०	४०	०	१९	१९	१९
मं. रविरंतर्द. मा. ५।१०. म. उपदशा.										मं. चंद्रांतर्द. व. १।१०।१०. म. उ. द.									
मं.	मं.	बु.	श.	रु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	रु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.
व.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा.	०	०	०	०	०	०	०	१	१	०	२	१	२	१	२	०	१९	१९	१९
दि.	८	२२	११	२५	१४	२८	१७	१	२५	२९	२	७	१०	१४	१७	२२	१९	१९	१९
घ.	५३	१३	५१	११	४८	८	४६	६	३३	४७	५७	२	२२	२६	४६	१३	१९	१९	१९
प.	२०	२०	६	६	५३	५३	४०	४०	२०	४६	४६	१३	१३	४०	४०	२०	१९	१९	१९
वि.	०	०	४०	४०	२०	२०	०	०	०	४०	४०	२०	२०	०	०	०	१९	१९	१९

बु. बुधांतर्द. व. २।८।३।२० म. उपदशा.										बु. शरंतर्द व. १।६।२६।१० म. उप									
ग्र.	बु.	श.	गु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.		श.	गु.	रा.	श.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	र.
व.	०	०	०	०	०	०	०	०		०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा.	५	२	५	३	६	१	५	२		१	३	२	३	१	२	११	२		
दि.	१	२९	१९	१७	७	२३	१३	११		२२	१	२	२०	१	१८	११	३		
घ.	३८	११	२८	२	१८	३१	४७	२१		२८	४१	५७	११	२८	४२	५८	१		
प.	८	५१	३१	१३	५३	६	४६	२८		८	२८	४६	६	५३	१३	३१	५		
वि.	५३	७	७	२०	२०	४०	४०	५३		५३	५३	४०	४०	२०	२०	७	०		
बु. गुरोर्तर्द प. २।११।२६।१० म. उप										बु. गृहोर्तर्द. व. १।१०।२० म. उप									
ग्र.	गु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.		रा.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	र.		
व.	०	०	०	०	०	०	०	०		०	०	०	०	०	०	०	०	०	
मा.	६	३	६	१	४	२	५	३		२	४	१	३	१	३	२	३		
दि.	९	२९	२९	२९	२९	१९	१९	९		१५	१२	७	४	२०	१७	२	२		
घ.	२४	३७	२१	४८	३२	४५	२८	४१		३३	१३	४६	२६	२२	२	५७	३		
प.	४८	४६	६	५३	१३	११	३१	२८		२०	२०	४०	४०	१३	१३	४६	६		
वि.	५३	४०	४०	२०	२०	७	७	५३		०	०	०	०	२०	२०	४०	५		
बु. गुरोर्तर्द. व. ३।३।२० म. उप. शा.										बु. रविअंतर्द. मा. ११।१० म. उप									
ग्र.	शु.	सू.	चं.	मं.	रा.	श.	गु.	रा.		र.	चं.	मं.	बु.	श.	गु.	रा.			
व.	०	०	०	०	०	०	०	०		०	०	०	०	०	०	०	०	०	
मा.	७	२	५	२	६	३	६	४		०	१	०	१	१	१	१	१	०	
दि.	२१	६	१५	२८	७	२०	२९	१२		१८	१७	२५	२३	१	२९	७			
घ.	२३	६	१६	८	१८	११	२१	१३		५३	१३	११	३१	२८	४८	४६			
प.	२०	४०	४०	५३	५३	६	६	२०		२०	२०	६	६	५३	५३	४०			
वि.	०	०	०	२०	२०	४०	४०	०		०	०	४०	४०	२०	२०	०			
बु. चंद्रअंतर्द व. २।४।१० म. उपदशा.										बु. भीमांतर्द. व. १।३।३२० म. उप									
ग्र.	चं.	मं.	बु.	श.	गु.	रा.	शु.	र.		मं.	बु.	श.	गु.	रा.	शु.	र.			
व.	०	०	०	०	०	०	०	०		०	०	०	०	०	०	०	०	०	
मा.	३	२	४	२	४	३	५	१		१	२	१	२	१	२	०			
दि.	२८	२	१३	१८	२९	४	१५	१७		३	११	११	१९	२०	२८	२५			
घ.	३	५७	४७	४२	३२	२६	१६	१३		३४	२१	५८	४५	२२	८	११			
प.	२०	४६	४६	१३	३३	४०	४०	२०		४८	२८	३१	११	१३	५३	६			
वि.	०	४०	४०	२०	२०	०	०	०		५३	५३	७	७	२०	२०	४०			

शु. शिरोरंतर्द. मा. ११।३।२० म. उपदशा									श. गुरोरंतर्द. व. १।९।३।२० म. उ								
श.	रा.	कु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	गु.	रा.	कु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	गु.	रा.
व.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा.	१	१	१	२	०	१	०	१	३	२	४	१	२	१	३	१	१
दि.	०	२८	७	४	१८	१६	२४	२२	२१	१०	३	५	२७	१६	९	२८	०
ष.	५१	३८	२	४८	३१	१७	४१	२८	२५	२२	८	११	५७	५४	४१	३८	५१
प.	५१	३१	१३	५३	६	४६	२८	८	११	१३	५३	६	४६	४८	२८	३१	५१
वि.	७	७	२०	२०	४०	४०	५३	५३	७	२०	२०	४०	४०	५३	५३	७	७
श. राहोरंतर्द. व. १।१।१० म. उपदशा									श. शुक्रांतर्द. व. १।१।१० म. उप.								
श.	रा.	कु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	गु.	श.	रा.	कु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	गु.
व.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा.	१	२	०	१	०	२	१	२	४	१	३	१	३	२	४	२	१
दि.	१४	१७	२२	२५	२९	२	७	१०	१६	८	७	२१	२०	४	३	१७	१०
ष.	२६	४६	१३	३३	३७	५७	२२	२२	६	५३	१३	५१	११	४८	८	४६	२२
प.	४०	४०	२०	२०	४६	४६	१३	१३	४०	२०	२०	६	६	५३	५३	४०	४०
वि.	०	०	०	०	४०	४०	२०	२०	०	०	०	४०	४०	२०	२०	०	०
श. रवेरंतर्द. मा. ६।२० म. उपदशा-									श. चंद्रांतर्द. व. १।६।२० म. उप.								
श.	रा.	कु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	गु.	श.	रा.	कु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	गु.
व.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा.	०	०	०	१	०	१	०	१	२	१	२	१	२	१	३	०	०
दि.	११	२७	१४	१	१८	५	२३	८	९	७	१८	१६	२७	२५	७	२७	११
ष.	६	४६	४८	२८	३१	११	१३	५३	२६	२	४२	१७	५७	३३	१३	४६	११
प.	४०	४०	५३	५३	६	६	२०	२०	४०	१३	१३	४६	४६	२०	२०	४०	४०
वि.	०	०	२०	२०	४०	४०	०	०	०	२०	२०	४०	४०	०	०	०	०
श. भीमांतर्द. मा. ८।२६।१० म. उप.									श. बुध्मांतर्द. व. १।६।२६।१० म.								
श.	रा.	कु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	गु.	श.	रा.	कु.	र.	चं.	मं.	बु.	श.	गु.
व.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा.	०	१	०	१	०	१	०	१	२	१	३	२	३	१	३	१	१
दि.	११	११	२४	१६	२०	२१	१४	७	२१	२२	९	२	२०	१	१८	११	११
ष.	४५	५८	४१	५४	३७	५१	४८	२	११	२८	४१	५७	११	२८	४२	५८	४५
प.	११	३१	२८	४८	४६	६	५३	१३	५१	८	२८	४६	६	५३	१३	३१	११
वि.	७	७	५३	५३	४०	४०	२०	२०	७	५३	५३	४०	४०	२०	२०	७	७

गु. भृगोरंतर्द. व. ३। १० म. ५ पदशा. गु. रवेरंतर्द. व. १। २० म. ५ प.

गु. चंद्रांतर्द. व. २।७।२० म. उप दशा गु. भौमांतर्द. व. १।४।२६।४. म. उ

गु. बुधांतर्द. व. २।३।२६।४० म. उप. गु. शनैरंत. व. १।९।३।२० म. उप.

अ.	बु.	शु.	गु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	श.	गु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.
ब.	५	३	६	३	६	१	४	२	१	३	२	४	१	२	१	३
मा.	१९	९	२९	२९	२९	२९	१९	२९	२९	१९	१९	२९	१९	२९	१९	२९
दि.	२८	४१	२४	३७	३७	६	३२	४५	३८	२५	२२	८	११	५७	५४	४१
घ.	३१	२८	४८	४६	४६	४०	१३	११	३१	११	१३	५३	६	४६	४८	२८
प.	७	५३	५३	४०	४०	२०	२०	७	७	७	२०	२०	४०	४०	५३	५३

रा. राहोरतर्द व. १।४ म. उपदशा.									रा. भुगोरतर्द व. १।४ म. उपदशा.								
म.	रा.	शु.	मं.	चं.	मं.	बु.	शु.	गु.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.	शु.	गु.	रा.	शु.
व.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा.	१	३	०	२	१	२	१	२	५	१	३	२	४	२	४	३	३
दि.	२३	३	२६	६	५	१५	१४	२४	१३	१६	२६	२	१२	१७	२७	३	३
घ.	२०	२०	४०	४०	३३	३३	२६	२६	२०	४०	४०	१३	१३	४६	४६	२०	२०
प.	०	०	०	०	२०	२०	४०	४०	०	०	०	२०	२०	४०	४०	०	०
वि.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
रा. रबिरतर्द मा. ८ म. उपदशा.									रा. चंदांतर्द व. १।८ म. उपदशा.								
ग्र.	र.	चं.	मं.	बु.	शु.	गु.	रा.	शु.	चं.	मं.	बु.	शु.	गु.	रा.	शु.	र.	शु.
व.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा.	०	१	०	१	०	१	०	१	२	१	३	१	३	२	३	१	१
दि.	१३	३	१७	७	२२	१२	२६	१६	२३	१४	४	२५	१५	६	२६	३	३
घ.	२०	२०	४६	४६	१३	१३	४०	४०	२०	२६	२६	३५	३३	४०	४०	२०	२०
प.	०	०	४०	४०	२०	२०	०	०	०	४०	४०	२०	२०	०	०	०	०
वि.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
रा. भौमातर्द मा. १०।२ म. उपदशा.									रा. बुधांतर्द व. १।१०।२ म. उप.								
ग्र.	न.	बु.	शु.	गु.	रा.	शु.	र.	चं.	बु.	शु.	गु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	मं.
व.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा.	०	१	०	१	१	२	०	१	३	२	३	२	४	१	६	१	१
दि.	२६	२०	२९	२६	५	२	१७	१४	१७	२	२५	१५	१२	७	४	२	२
घ.	४२	२२	३७	१७	३३	१३	४६	२६	२	५७	३७	३६	१३	४६	२६	२२	२२
प.	१३	१३	४६	४६	२०	२०	४०	४०	१३	४६	४६	२०	२०	४०	४०	१३	१३
वि.	२०	२०	४०	४०	०	०	०	०	२०	४०	४०	०	०	०	०	२०	२०
रा. अनेरतर्द व. १।१।१० म. उपदशा.									रा. गुरोरतर्द व. २।१।१० म. उपद.								
ग्र.	शु.	गु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.	गु.	रा.	शु.	र.	चं.	मं.	बु.	शु.	रा.
व.	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा.	१	२	१	२	०	१	०	२	४	२	४	१	३	१	३	२	२
दि.	७	१०	१४	१७	२२	२५	२९	२	१३	२४	२७	१२	१५	२६	२९	१०	१०
घ.	२	२२	२६	४६	१३	३३	३७	५७	४२	२६	४६	१३	३३	१७	३७	२२	२२
प.	१३	१३	४०	४०	२०	२०	४६	४६	१३	४०	४०	२०	२०	४६	४६	१३	१३
वि.	२०	२०	०	०	०	०	४	४०	२०	०	०	०	०	४	४०	२०	२०

मंगला वर्ष १ मध्येग्र. अंतर्द. चक्रम्.										पिंगला वर्ष २ मध्येग्र. अंतर्द. चक्रं.									
ग्र.	मं	पि.	धा	भा	भ.	उ	सि.	सं	मं	पि.	धा	भा	भ.	उ	सि.	सं	मं	पि.	धा
व	०	०	०	०	०	०	०	१	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा	०	०	१	१	१	२	२	२	१	२	२	३	४	४	५	५	०	०	०
दि	१०	२०	१	१०	२०	०	१०	२०	१०	०	२०	१०	०	२०	१०	२०	१०	२०	०
धान्यादशावर्ष ३ मध्येग्र. अंतर्दशाचक्रं.										भामरिदशावर्ष ४ मध्येग्र. अंतर्द. चक्रं.									
ग्र.	धा	भा	भ.	उ.	सि.	सं.	मं.	पि.	धा	भा	भ.	उ.	सि.	सं.	मं.	पि.	धा	भा	भ.
व	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
मा	३	४	५	६	७	८	९	२	५	६	८	९	१०	१	२	४	५	६	७
दि	०	०	०	०	०	०	०	०	१०	२०	०	१०	२०	१०	२०	१०	२०	०	०
भद्रिकादशावर्ष ५ मध्येग्र. अंतर्दशाचक्रं.										उल्कादशावर्ष ६ मध्येग्र. अंतर्द. चक्रं.									
ग्र.	म	उ	सि.	सं.	मं.	पि.	धा	भा	भ.	उ	सि.	सं.	मं.	पि.	धा	भा	भ.	उ	सि.
व	०	०	०	१	०	०	०	०	०	१	१	१	०	०	०	०	०	०	०
मा	८	१०	११	१	१	१	५	६	०	२	४	२	४	६	८	१०	१	१	१
दि	१०	०	२०	१०	२०	१०	०	२०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
सिद्धादशावर्ष ७ मध्येग्र. अंतर्दशाचक्रं.										सकटादशावर्ष ८ मध्येग्र. अंतर्द. चक्रं.									
ग्र.	सि.	सं.	मं.	पि.	धा	भा	भ.	उ	सि.	सं.	मं.	पि.	धा	भा	भ.	उ	सि.	सं.	मं.
व	१	१	०	०	०	०	०	१	१	०	०	०	०	१	१	१	१	१	१
मा	४	६	२	४	७	९	११	२	९	२	५	८	१०	१	४	६	८	१०	१
दि	१०	२०	१०	२०	०	१०	२०	०	१०	२०	१०	०	२०	१०	०	२०	१०	२०	०

મહાવેદવ્યાસ પ્રણીત.

શ્રી વિષ્ણુ પુરાણ

નું સચોટ

ગુજરાતી ભાષાંતર.

મહાત્મી વેદવ્યાસે રચેલા અદ્ધર પુરાણોમાંનું આ શ્રી વિષ્ણુ પુરાણ
ગ્રંથ છે. એમાં ધાર્મિક વિષયો ઉત્તમ રીતે રચેલા છે, યુરોપના
મહાન વિદ્વાનો જેવા કે પ્રો. વિલ્સન, મી. સ્મીથ વગેરેએ એને માટે
ઉત્તમ અભિપ્રાયો આપી આંગ્રેજ ભાષામાં તરજુમા કરેલા છે. આ પુ
સ્તકનાં જેટલાં વખાણ કરીયે તેટલાં આશ્ચર્ય છે. દરેક આધારણ માણસ
પણ આ પુસ્તકનો લાભ લે એટલા માટે રાચતા આદ્ય પેઢી સુદેવ
કામળ, ઉંચા કપડાનીં મુનેરી નામ માથેની આઈડિંગ તેમજ સ્થાન
કરવા લાયક ઉત્તમ છળીઓ વગેરે છે છતાં કિંમત ફક્ત રૂ. ૧-૮-૦
રૂબી છે. પોપ્ટેજ આના ૦-૬-૦, પ્રાંત નકલ સામગ્રી હોનારો પેસ્ટેજ
માફ.

અમવાનું ડેકાગ્રુ.

સરસ્વતી હીપો.

એલ. એન્ડ એલ. બ્યાસની કું. આદીવા.

કલેન્ડરની પોળ પાસે—અમદાવાદ.

મહાદેવ રામચંદ્ર જાગૃપટે.

રાણ હરવાળા—અમદાવાદ.

શાસ્ત્રી અંગાશંકર મંછાશંકર.

ડે. મહીમપુરા દાગમીયાનો ખોલોદેવો—સુરત.

તથા દરેક અગ્રીવા બુકસેલરોને ત્યાં મળશે.

